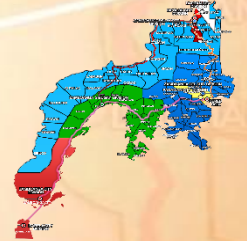
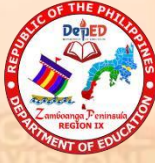




Republic of the Philippines
Department of Education
 Regional Office IX, Zamboanga Peninsula



Zest for Progress
 Zeal of Partnership

Edukasyon sa Pagpapakatao

Ikatlong Markahan - Modyul 2: Mga Natatanging Pilipino, Hinahangaan Ko



Pangalan ng Mag-aaral: _____

Baitang at Seksyon: _____

Paaralan: _____

JANUARY

Malugiton

FEBRUARY

Mahigugmaon

MARCH

Matinabangan

APRIL

Matinahuron

MAY

Mahapday og Malimpyo

JUNE

*Maabtik og Masunod sa
 Oksaltong Oras*

JULY

Maantigo og Maabilidad

AUGUST

*Maginhuhunahan
 Para sa Ulan*

SEPTEMBER

Madaginoton

OCTOBER

Matinud-anon

NOVEMBER

Masaligan

DECEMBER

Maalampon



ALAMIN

Maraming mga Pilipino ang naipamalas ang kanilang kagalingan sa paggawa sa iba't-ibang larangan at dapat lang na sila ay ating hangaan at gawing inspirasyon sa gusto nating marating sa ating buhay.

Sa modyul na ito, iyong matutukoy ang mga mabubuting katangian na naging susi sa pagtatagumpay ng mga natatanging mga Pilipino.

Layunin ng modyul na ito ang gabayan kayo sa pagkamit ng kasanayang ito:

Napahahalagahan ang magaling at matagumpay na mga Pilipino sa pamamagitan ng:

3. pagtulad sa mga mabubuting katangian na naging susi sa pagtatagumpay ng mga Pilipino. **ESP6PPP-IIIc-d-35**



BALIKAN

Sa nagdaang modyul, iyong nakilala ang isa sa mga natatanging Pilipino na naging kakaiba sa mga batang kasing-edad niya dahil sa pagmamahal niya sa kapwa. Sa modyul na ito, inaasahang mas mapapahalagahan siya at ang iba pang mga natatanging Pilipino sa pamamagitan ng pagtulad sa mga mabubuting nilang katangian.

Panuto: Basahin at unawain ang mga pangungusap. Sagutin ng **Tama** o **Mali**, ayon sa iyong pagkakaunawa sa araling ito.

1. Maaaring gawing inspirasyon ang mga hindi magandang pangyayari sa ating buhay upang gumawa ng mabuti.
2. Pinagpapala ng Diyos ang taong matulungin sa kapwa.
3. Ang pagiging mapagmahal sa kapwa ay isang kahanga-hangang katangian.
4. Mga mayayaman lamang ang maaaring maging isang dakilang mamamayang Pilipino.
5. Ang mga batang katulad mo ay walang kakayahang makatulong sa kapwa.



TUKLASIN

Basahin ang halimbawa ng balita. Pansinin kung paano matiyagang nagtrabaho at nagpakita ng kahusayan at kasipagan sa pagganap ang mga kasapi ng grupo.

El Gamma Penumbra, Kampeon sa Asia's Got Talent

7 Mayo 2015 ang pinakamahalagang araw sa grupo ng mga kalahok sa patimpalak. Muli na namang ibinandila ng mga Pilipino ang galing ng mga “Pinoy” nang tanghaling kampeon ang ‘El Gamma Penumbra.’ Mula sa bayan ng Tanauan sa Batangas, nabuo ang grupo ng mga kalalakihan noong 2010. Dahil sa napakarami ng grupo ng hiphop dancers at maliit ang tsansa na sila ay manalo nagdesisyon ang grupo na magpokus sa shadow play.

Hindi naging madali sa grupo na makamit ang kanilang tagumpay. Ang kanilang kahusayan at kasipagan sa napili nilang larangan ang naging daan sa kanilang pangarap. Marami silang mga kompetisyon na sinalihan at kaakibat nito ang maraming pagsubok sa kanilang grupo. May mga pagkakataon din na hindi sila nanalo ngunit sa kabila ng lahat, buo ang kaning paniniwala sa kanilang ginagawa.

Sa ngayon ang El Gamma Penumbra ay bahagi ng kampanya ng turismo ng Pilipinas, ang “Choose Philippines.” Ang kanilang mga mensahe ay patungkol sa kaguluhan, kalikasan, pagmamalaki bilang Pilipino at iba pa ay ibinabahagi nila sa bawat palabas ang ginagawa nila. Tunay nga na matagumpay at kilala na ang kanilang grupo, subalit sa kabila nito, hindi nila nakalilimutang magpasalamat sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga donasyon lalo na sa bahay-ampunan ng Sta. Ana-San Joaquin sa kanilang lugar.

Sagutin ang sumusunod na tanong.

1. Ano ang masasabi mo sa grupong El Gamma Penumbra at sa kanilang pagsisikap na magtagumpay?

2. Anong mga pagpapahalaga at katangian ang taglay ng mga miyembro ng grupo na naging daan sa kanilang tagumpay?
3. Ano-ano ang mensahe ng kanilang mga palabas?
4. Paano naipakikita ng grupo ang pagiging dakilang mamamayang Pilipino?



SURIIN

Ang kahusayan at kasipagan ay katangi-tanging susi sa tagumpay ng Pilipino.

Panuto: Itala ang mga katangian ng grupong El Gamma Penumbra at ang maaari mong magawa upang matularan sila. Itala rin ang pangalan ng tao kung kanino mo nais ibahagi ang iyong talento.

Katangian ng Grupo	Gagawin Ko Upang Matularan Sila	Kanino Ko Ito Nais Ibahagi?
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		



PAGYAMANIN

Panuto: Buuin ang mga salitang may kaugnayan sa mga katangiang taglay ng mga nasa larawan. Ipaliwanag kung paano maipagmamalaki ang pagiging isang Pilipino at talakayin ang kanilang mga naging puhunan sa pagtatagumpay.

1. AGTMIAAY - _____

1.



Paliwanag

2. PAMAGHALAM - _____



Paliwanag

3. RIMASNUNU - _____



Paliwanag



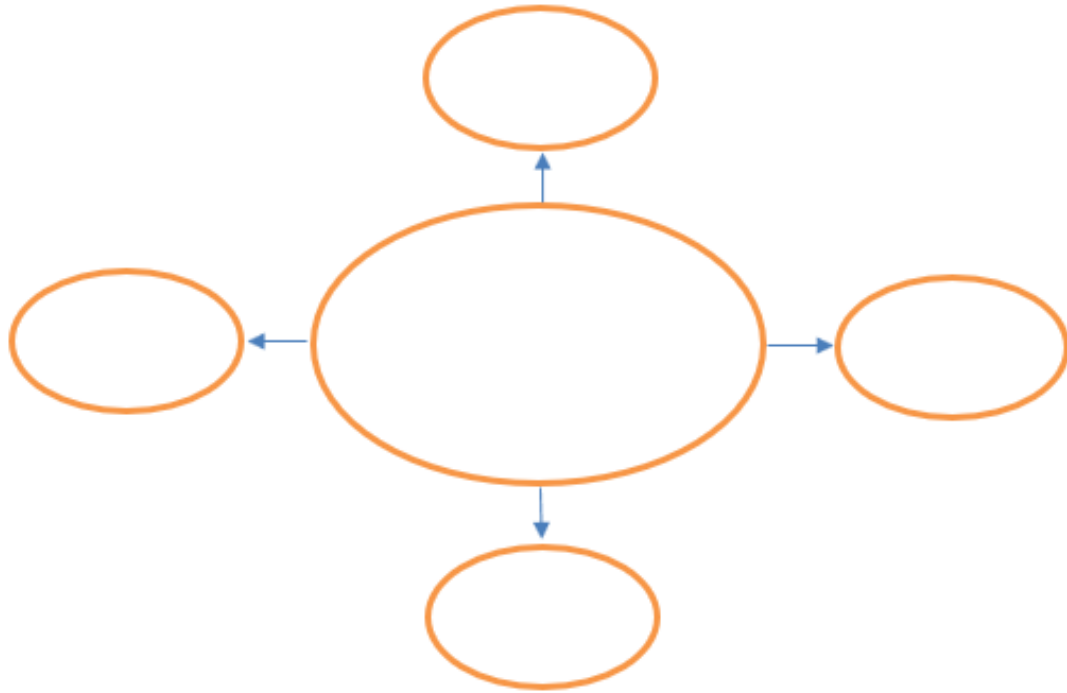
ISAISIP

1. Paano dapat pagsikapan ng tao na maging matagumpay sa buhay?
2. Anong mga pagpapahalaga at katangian ang dapat mong taglayin upang magtagumpay?



ISAGAWA

Panuto: Isulat ang iyong pangalan sa gitna at itala ang ang katangiang sisikapin mong taglayin upang ikaw ay maging isang matagumpay na Pilipino.



PAGTATAYA

Panuto: Basahin at unawain ang bawat pangungusap. Isulat ang **T** kung ang ipinapahayag ng pangungusap ay tama at **M** kung mali.

1. Hindi naging hadlang ang kahirapan para kay Edwin upang makamit ang kanayang pangarap. Nagtrabaho siya habang nag-aaral upang siya ay makapagtapos. Siya ay matiyaga at may determinasyon.

2. Kahinaan ng loob ang kailangan upang maging matagumpay sa buhay.
3. Sa tuwing bibigyan ng mabibigat na gawain si Mark ay nagrereklao siya at di kalaunan ay sumusuko. Madali niyang maabot ang mga pangarap niya sa buhay.
4. Si Vic ay isang *runner*. Nakitaan siya ng galing ng kanyang *coach* at masunurin din siya sa tuwing nag-eensayo. Magiging matagumpay si Vic sa larangan ng isports.
5. Malaking bahagi nang napanalunan ni Mike sa patimpalak ang ibinigay niya sa kanyang mga kababayan nasalanta ng bagyo. Hindi niya nakalimutang ibahagi iba ang biyayang kanyang natanggap.

Panuto: Basahin at unawain ang bawat pangungusap. Piliin ang titik ng tamang sagot.

1. May taglay na galing sa pagkanta si Ben. Sumasali siya sa mga patimpalak ngunit natalo siya. Ano ang dapat niyang gawin?
 - A. Awayin ang nanalo
 - B. Umiyak dahil natalo.
 - C. Huwag na ulit sumali baka matalo na naman siya.
 - D. Dalasan pa ang pag ensayo upang manalo na sa susunod na patimpalak.

2. Aimee ay magaling sa larangan ng pagsasayaw. Ibinabahagi niya sa iba ang kaniyang talento sa pamamagitan ng pagturo ng sayaw sa mga kabataan sa kanilang lugar. Anong katangian mayroon si Aimee?
- A. mahiyain
 - B. mayabang
 - C. masunurin
 - D. hindi makasarili
3. May maliit na paggawaan ng sapatos si Mang Nardo. Dahil sa kanyang tiyaga at determinasyon, napalago niya ang kanyang maliit na negosyo. Nakilala ang mga din ang mga gawa niyang sapatos sa ibang bansa. Alin sa mga sumusunod ang **HINDI** totoo kay Mang Nardo?
- A. Nararapat na tularan ang katangian ni Mang Nardo.
 - B. Ang tiyaga at determinasyon ni Mang Nardo ang naging puhunan niya sa kanyang negosyo.
 - C. Si Mang Nardo ay nagbigay daan upang makilala ang ating bansa sa larangan ng negosyo.
 - D. Naging madali lamang para kay Mang Nardo ang pagpapalago ng kanyang maliit na negosyo.
4. Sino sa tingin mo ang matatagumpay sa kanila?
- A. Tinatamad na mag-ensayo ng *swimming* si Riza.
 - B. Maghapong nanonood ng TV si Dave.
 - C. Walang pangarap sa buhay si Edna.
 - D. Puspusan ang pag-eensayo ni Dina para sa patimpalak na kanyang sasalihan.
5. Alin sa mga sumusunod na katangian ang HINDI makakatulong upang ikaw ay magtagumpay?
- A. Walang tiwala sa sarili
 - B. determinado
 - C. masipag
 - D. matiyaga



SUSI SA PAGWAWASTO

5. T 4. T 3. M 2. M 1. T PAGTATAYA	5. A 4. D 3. D 2. D 1. D
---	--------------------------------------

3. masunurin 2. mapagmahal 1. matiyaga PAGYAMANIN	5. Mali 4. Mali 3. Tama 2. Tama 1. Tama BALIKAN
--	--

Sanggunian

- Kagawaran ng Edukasyon, Ugaling Pilipino sa Makabagong Panahon, Batayang Aklat, 80-85

Bumuo sa Pagsulat ng Modyul

Manunulat:	Ivy Maye S. Cotongan Teacher II, Balangasan Central Elementary School City West District, Pagadian City Division
Tagasuri:	Metushela Ubas – Salac <i>Master Teacher – I</i> , Dumagoc Elementary School
Patnugot:	Jovita A. Dugenia, <i>Values Education Supervisor</i>
Tagapamahala:	Danny V. Cordova, EdD., CESE, <i>OIC SDS</i> Ma. Coleen Emoricha, EdD., <i>OIC ASDS</i> Matt Ranillo O. Singson, EdD., <i>OIC ASDS</i> Isagani B. Cabahug, <i>SGOD Chief</i> Ma. Diosa Z. Peralta, <i>CID Chief</i> Ma. Madelene P. Mituda, <i>LR Supervisor</i>

Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn – Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Gallant men And Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you'll never forget
Oh! That's Region IX

Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos, Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboanguenos, Tagalogs, Bicolanos,

Region IX
Our..
Eden...
Land...

My Final Farewell

Farewell, dear Fatherland, clime of the sun caress'd
Pearl of the Orient seas, our Eden lost!,
Gladly now I go to give thee this faded life's best,
And were it brighter, fresher, or more blest
Still would I give it thee, nor count the cost.

On the field of battle, 'mid the frenzy of fight,
Others have given their lives, without doubt or heed;
The place matters not-cypress or laurel or lily white,
Scaffold or open plain, combat or martyrdom's plight,
T is ever the same, to serve our home and country's need.

I die just when I see the dawn break,
Through the gloom of night, to herald the day;
And if color is lacking my blood thou shalt take,
Pour'd out at need for thy dear sake
To dye with its crimson the waking ray.

My dreams, when life first opened to me,
My dreams, when the hopes of youth beat high,
Were to see thy lov'd face, O gem of the Orient sea
From gloom and grief, from care and sorrow free;
No blush on thy brow, no tear in thine eye.

Dream of my life, my living and burning desire,
All hail ! cries the soul that is now to take flight;
All hail ! And sweet it is for thee to expire ;
To die for thy sake, that thou mayst aspire;
And sleep in thy bosom eternity's long night.

If over my grave some day thou seest grow,
In the grassy sod, a humble flower,
Draw it to thy lips and kiss my soul so,
While I may feel on my brow in the cold tomb below
The touch of thy tenderness, thy breath's warm power.

Let the moon beam over me soft and serene,
Let the dawn shed over me its radiant flashes,
Let the wind with sad lament over me keen ;
And if on my cross a bird should be seen,
Let it trill there its hymn of peace to my ashes.

Let the sun draw the vapors up to the sky,
And heavenward in purity bear my tardy protest
Let some kind soul o'er my untimely fate sigh,
And in the still evening a prayer be lifted on high
From thee, O my country, that in God I may rest.

Pray for all those that hapless have died,
For all who have suffered the unmeasur'd pain;
For our mothers that bitterly their woes have cried,
For widows and orphans, for captives by torture tried
And then for thyself that redemption thou mayst gain

And when the dark night wraps the graveyard around
With only the dead in their vigil to see
Break not my repose or the mystery profound
And perchance thou mayst hear a sad hymn resound
'T is I, O my country, raising a song unto thee.

And even my grave is remembered no more
Unmark'd by never a cross nor a stone
Let the plow sweep through it, the spade turn it o'er
That my ashes may carpet earthly floor,
Before into nothingness at last they are blown.

Then will oblivion bring to me no care
As over thy vales and plains I sweep;
Throbbing and cleansed in thy space and air
With color and light, with song and lament I fare, Ever
repeating the faith that I keep.

My Fatherland ador'd, that sadness to my sorrow lends Beloved
Filipinas, hear now my last good -by!
I give thee all: parents and kindred and friends
For I go where no slave before the oppressor bends,
Where faith can never kill, and God reigns e'er on high!

Farewell to you all, from my soul torn away,
Friends of my childhood in the home dispossessed! Give
thanks that I rest from the wearisome day!
Farewell to thee, too, sweet friend that lightened my way; Beloved
creatures all, farewell ! In death there is rest!

I Am a Filipino, by Carlos P. Romulo

I am a Filipino—inheritor of a glorious past, hostage to the uncertain future. As such I must prove equal to a two-fold task—the task of meeting my responsibility to the past, and the task of performing my obligation to the future.

I sprung from a hardy race, child many generations removed of ancient Malayan pioneers. Across the centuries the memory comes rushing back to me: of brown-skinned men putting out to sea in ships that were as frail as their hearts were stout. Over the sea I see them come, borne upon the billowing wave and the whistling wind, carried upon the mighty swell of hope—hope in the free abundance of new land that was to be their home and their children's forever.

I am a Filipino. In my blood runs the immortal seed of heroes—seed that flowered down the centuries in deeds of courage and defiance. In my veins yet pulses the same hot blood that sent Lapulapu to battle against the first invader of this land, that nerved Lakandula in the combat against the alien foe, that drove Diego Silang and Dagohoy into rebellion against the foreign oppressor.

The seed I bear within me is an immortal seed. It is the mark of my manhood, the symbol of dignity as a human being. Like the seeds that were once buried in the tomb of Tutankhamen many thousand years ago, it shall grow and flower and bear fruit again. It is the insignia of my race, and my generation is but a stage in the unending search of my people for freedom and happiness.

I am a Filipino, child of the marriage of the East and the West. The East, with its languor and mysticism, its passivity and endurance, was my mother, and my sire was the West that came thundering across the seas with the Cross and Sword and the Machine. I am of the East, an eager participant in its spirit, and in its struggles for liberation from the imperialist yoke. But I also know that the East must awake from its centuried sleep, shake off the lethargy that has bound his limbs, and start moving where destiny awaits.

I am a Filipino, and this is my inheritance. What pledge shall I give that I may prove worthy of my inheritance? I shall give the pledge that has come ringing down the corridors of the centuries, and it shall be compounded of the joyous cries of my Malayan forebears when first they saw the contours of this land loom before their eyes, of the battle cries that have resounded in every field of combat from Mactan to Tirad Pass, of the voices of my people when they sing:

—I am a Filipino born to freedom, and I shall not rest until freedom shall have been added unto my inheritance—for myself and my children and my children's children—forever.!