

Araling Panlipunan

Ikatlong Markahan – Modyul 8: Sining Mo, Pahalagahan Mo: Mga Sining ng Lalawigan



Name of Learner: _____

Grade & Section: _____

Name of School: _____

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat : Ellany C. Rivera

Editor: Eva D. Busaing

Tagasuri: Leizel C. Caballero

Jurenda R. Amaro

Tagaguhit/Tagakuha ng Larawan: Mercedes Christene A. Dablo

Tagalapat: Ellany C. Rivera

Tagapamahala: Majarani M. Jacinto, EdD, CESO VI
OIC, Schools Division Superintendent

Visminda Q. Valde, EdD
OIC, Assistant Schools Division Superintendent

Raymond M. Salvador, EdD, CESE
OIC, Assistant Schools Division Superintendent

Juliet A. Magallanes, EdD
CID Chief

Florencio R. Caballero, DTE
EPS – LRMDS

Alma L. Carbonilla, EdD
EPS – Araling Panlipunan



Alamin

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul. Nakasaad dito ang kumpetensi na tatalakayin at hihimayin sa aralin ng linggong ito.

Pagkatapos mapag-aralan ang modyul na ito, inaasahang ikaw ay:

1. naipamamalas ang pagpapahalaga sa pagkakatulad at pagkakaiba-iba ng mga kultura gamit ang sining na nagpapakilala sa lalawigan at rehiyon (e.g. tula, awit, sayaw, pinta, atbp.)



Balikan

Panuto: Basahin ang bawat sitwasyon. Lagyan ng tsek (✓) kung ang sumusunod ay makapagpakita ng pagpapahalaga ng iba't ibang pangkat ng mga tao at (X) kung hindi. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

_____ 1. Tinutulungan ang kaklaseng Subanen na nagbebenta ng mga katutubong produkto.

_____ 2. Kusang-loob namamahagi ng pagkain para sa mga Zamboangueño na binaha dahil sa bagyo.

_____ 3. Nandidiri si Tina sa mga batang Badjao na namamalimos sa daan.

_____ 4. Nakikihalubilo sa lahat ng mga kaklase.

_____ 5. Hindi nakikipaglaro si Bito sa kanyang kapitbahay dahil may kakaibang itsura ito.

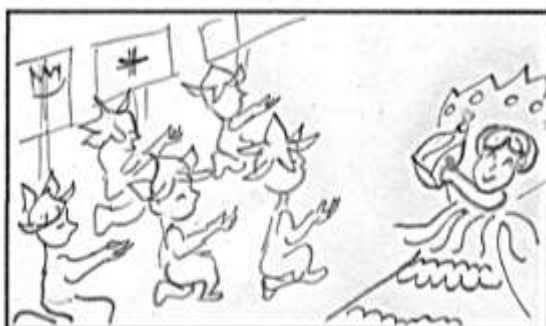
Sinulog Festival

Ang Sinulog ang isa sa mga pinakamalaking selebrasyon sa Pilipinas. Ipinagdiriwang ito tuwing ikatlong Linggo sa buwan ng Enero. Ang Sinulog ay ipinagdiriwang sa piyesta ng Señor Sto. Niño, ang patron ng Dapitan at Pagadian City. Ito ay isang ritwal na sayaw o seremonya ng parangal at pasasalamat sa banal na patron kong saan ang grupo ng mananayaw ay may mga magagara at makukulay na kasuotan habang sumasayaw sa kalye. Ginagawa nila ito sa pamamagitan ng pagsayaw, paghakbang ng dalawang beses at isang hakbang pabalik kasabay sa ritmo ng mga tambol. Ang salitang Sinulog ay nagmula sa Cebuanong pang-abay na sulog, na nangangahulugang “like water current movement” na inilalarawan ang urong-sulong na paggalaw ng Sinulog dance.

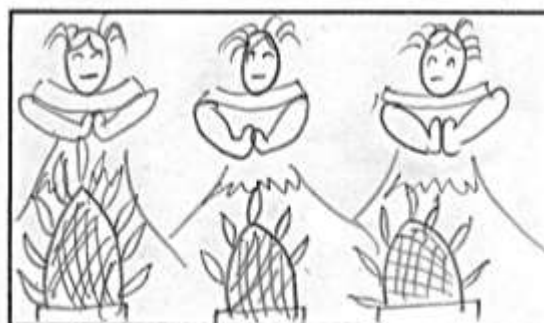


Tuklasin

Makikita sa ibaba ang iba't ibang larawan na nagpapasikat sa lalawigan ng Rehiyon IX.



Sayaw sa Sinulog ng Dapitan City



Hudyaka Zanorte Festival ng Zamboanga del Norte



Hermosa Festival ng Zamboanga



Sibug-Sibug Festival ng Sibugay



Pasalamat Festival ng Pagadian City



Megayon Festival ng Zamboanga del Sur

Isa sa mga kultura ng mga Zamboangueño ang musika. Sa pamamagitan ng musika ay naipaparating nila ang gusto nilang mangyari. Ang mga orihinal na awit sa Zamboanga ay, Zamboanga Hermosa, Porque, Mi esperanza, Cuando at iba pa. Ang pinaka tanyag sa mga awitin ay ang “No to Vayas De Zamboanga.”

Ang mga tao sa lalawigan ay magaling sa pag awit. Ang awiting Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn “Our Eden Land” ay ginawa sa awiting English. Inaawit ito sa mga paaralan tuwing umaga pagkatapos ng Flag Raising Ceremony.

“Our Eden Land”

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Gallant men and Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you’ll never forget
Oh! That’s Region IX

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos,
Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos, Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land

Region IX
Our...

Eden...
Land...



Suriin

Panuto: Pagtugmain ang Hanay A sa Hanay B. Isulat ang titik ng tamang sagot sa papel.

Hanay A

1. Hudyaka Zanorte Festival
2. Megayon Festival
3. Region IX Hymn
4. Sibug-Sibug Festival
5. Sinulog Festival

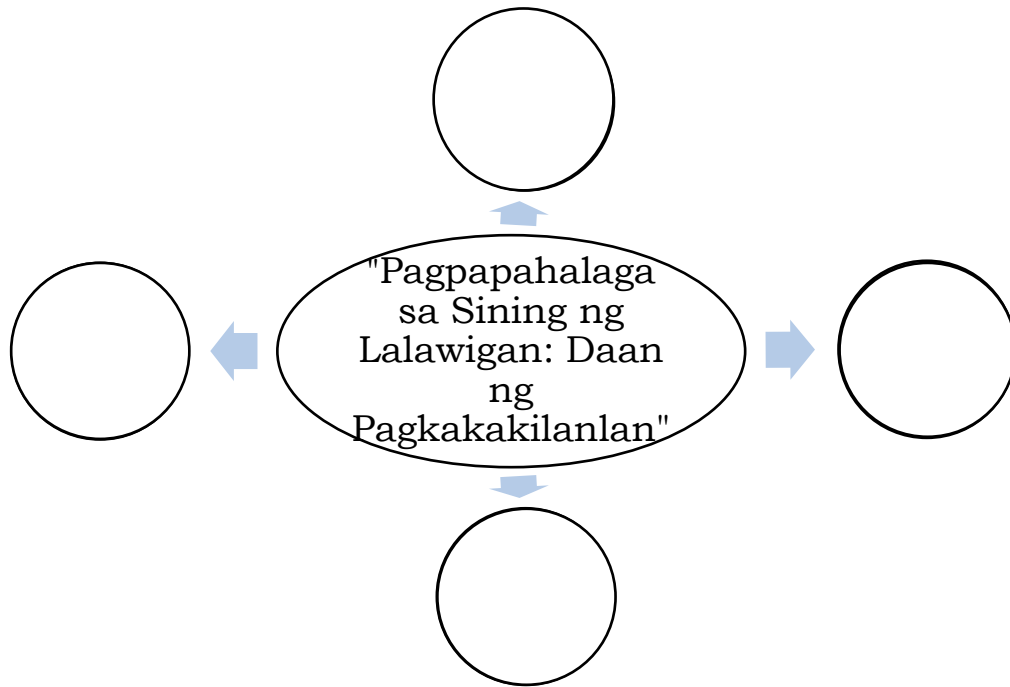
Hanay B

- a. No to Vayas De Zamboanga
- b. Our Eden Land
- c. Señor Santo Niño
- d. Zamboanga del Norte
- e. Zamboanga del Sur
- f. Zamboanga Sibugay



Pagyamanin

Panuto: Ipaliwanag sa sariling pananalita ang islogan. Gumuhit ng *semantic web* sa inyong papel at isulat ang iyong sagot sa loob ng mga bilog.



Gawain

Panuto: Unawain ang mga tanong sa bawat bilang. Piliin ang titik ng tamang sagot at isulat sa inyong papel.

1. Ang mga tao sa lalawigan ay magaling sa pag-awit. Anong awitin ang inaawit sa mga paaralan tuwing umaga pagkatapos ng Flag Raising Ceremony?

- | | |
|--------------------|------------------|
| A. Cuando | C. Our Eden Land |
| B. Lupang Hinirang | D. Porque |

2. Kailan ipinagdiriwang ang Sinulog sa Pilipinas?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| A. ikaapat na linggo | C. ikatlong linggo |
| B. ikalawang linggo | D. unang linggo |

3. Ang salitang Sinulog ay nagmula sa Cebuanong pang-abay na _____.

- | | |
|----------|----------|
| A. batis | C. lawa |
| B. ilog | D. sulog |

4. Anong patron ang ipinagdiriwang ng Dapitan at Pagadian City tuwing ikatlong linggo sa buwan ng Enero?

- | | |
|------------------------|---------------------|
| A. San Isidro Labrador | C. Santa Cruz |
| B. San Vicente | D. Señor Santo Niño |

5. Sa awiting Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn “Our Eden Land”, ilang pangkat-etniko ang nabanggit nito?

- A. 8
B. 10
C. 12
D. 14



Isaisip

Panuto: Basahin at unawain ang sitwasyon. Isulat ang sagot sa inyong papel.

Kung ikaw ang tatanungin, aling likhang sining ng iyong lalawigan o rehiyon ang nais mong mapanatili at matutunan o makita ng susunod na henerasyon? Ipangatwiran ang iyong sagot.



Tayahin

Panuto: Basahin ang mga tanong at isulat ang tamang letra sa inyong papel.

1. Ang pagdiriwang na ito ay idinaos sa Zamboanga del Sur.
A. Hermosa Festival
B. Hudyaka Zanorte Festival
C. Megayon
D. Pasalamat Festival
2. Mula sa mga larawang nagpapasikat sa lalawigan ng Rehiyon IX, saan nagging tanyag ang mga Zamboangueno?
A. Hermosa Festival
B. Hudyaka Zanorte Festival
C. Megayon
D. Sibug-Sibug Festival
3. Ito ay isang ritwal na sayaw o seremonya ng parangal at pasalamat sa banal na patron kung saan ang grupo ng mananayaw ay may mga magagara at makukulay na kasuotan habang sumasayaw sa kalye.
A. Pahiyas
B. Pangalay
C. Singkil
D. Sinulog

4. Ang pinakatanyag na awitin ng mga Zamboangueno ay _____.

A. Cuando
Zamboanga

C. No to Vayas De

B. Mi Esperanza

D. Porque

5. Ipinagdiriwang ang patron ng Señor Santo Niño sa piyesta ng _____.

A. Dapitan City at Pagadian City

C. Zamboanga at Pagadian

B. Dipolog at Sibugay

D. Zamboanga del Norte



Karagdagang Gawain

Panuto: Unawain at ipaliwanag ang mga sumusunod na sitwasyon.

Sumulat ng maikling talata tungkol dito.

1. Niyaya ka ng iyong kaibigan sa kanilang lugar upang manood ng patimpalak sa pag-awit. Hindi mo ito masyadong naunawaan sapagkat katutubong wika nila ang ginamit. Paano mo ipapakita sa kaibigan mo na pinahahalagahan mo ang kanilang palabas?

2. Nanood kayo ng palabas sa plasa tungkol sa iba't-ibang sayaw. Nakita mo ng iyong kaklase na tinutukso at pinagtatawanan ang isang mananayaw. Ano ang gagawin mo?



Susi sa Pagwawasto

Karagdagang Gawain Ang sagot ay maaaring magkakaiba-iba.		
Tayahin 1. C 2. A 3. D 4. C 5. A	Isaisip Ang sagot ay maaaring magkakaiba-iba.	Gawain 1. c 2. c 3. d 4. d 5. c
Pagyamanin Ang sagot ay maaaring magkakaiba-iba.	Suriin 1. d 2. e 3. b 4. f 5. c	Baliknan 1. ✓ 2. ✓ 3. X 4. ✓ 5. X

Sanggunian:

Araling panlipunan 3 Kagamitan ng Mag-aaral, Tagalog; pahina 328-333

Araling panlipunan 3 Patnubay ng Guro, Tagalog; pahina 158-161
 Region IX Zamboanga Peninsula; pahina 327-332

Corgue, Gideon C. "Pagadian gears for Festival 2020" pia.gov.ph.
<https://pia.gov.ph/news/articles/1032972.amp>

https://prezi.com/p/7uo8q_yu9rf/region-ix-literature-zamboanga-peninsula/

<https://images.app.goo.gl/q7Tbtnet8kJU6LbAA>

<https://tnt.abante.com.ph/ano-ang-sinulog-santo-nino-festival-saan-ito-nagmula/>

Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn – Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Gallant men and Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you'll never forget
Oh! That's Region IX

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos,
Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos,
Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land
Region IX
Our...
Eden...
Land...

The Footprints Prayer

One night I had a dream. I dreamed that I was walking along the beach with the LORD.

In the beach, there were two (2) sets of footprints – one belongs to me and the other to the LORD.

Then, later, after a long walk, I noticed only one set of footprints.

“And I ask the LORD. Why? Why? Why did you leave me when I am sad and helpless?”

And the LORD replied “My son, my son, I have never left you. There was only one (1) set of footprints in the sand, because it was then that I CARRIED YOU!

Trees by Joyce Kilmer

I think that I shall never see
A poem lovely as a tree.

A tree whose hungry mouth is prest
Against the earth's sweet flowing
breast;

A tree that looks at God all day,
And lifts her leafy arms to pray;

A tree that may in Summer wear
A nest of robins in her hair;

Upon whose bosom snow has lain;
Who intimately lives with rain.

Poems are made by fools like me,
But only God can make a tree.

