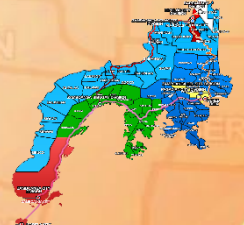




Republic of the Philippines
Department of Education
Regional Office IX, Zamboanga Peninsula



2



Zest for Progress
 Zeal of Partnership

ART

Ikatlong Markahan – Modyul 2: Mga Hugis o Letra na Gawa sa Natural na Bagay na Makalilikha ng Iba't-ibang Disenyo



Pangalan ng Mag-aaral: _____

Baitang at Seksyon: _____

Paaralan: _____

- JANUARY
Makugihon
- FEBRUARY
Mahigugmaon
- MARCH
Matinabungan
- APRIL
Matinahuron
- MAY
Maharsay og Matimpyo
- JUNE
*Maabtik og Musunod sa
Ihsaklong Oras*
- JULY
Maantigo og Maabilidad
- AUGUST
*Maginhuhunoon
para sa Urban*
- SEPTEMBER
Madaginoton
- OCTOBER
Matinud-anon
- NOVEMBER
Masaligan
- DECEMBER
Maatampoon



Alamin

Iba't-ibang uri ng dekorasyon ang ating makikita sa ating kapaligiran. Maaari tayong makagawa ng disenyo gamit ang paglilimbag. Makagagawa ng mga iba't-ibang hugis, letra gamit ang mga hindi lutong pagkain tulad ng kamote, gabi at patatas. Ang mga nilimbag na disenyo ay maaari rin natin gawing iba pang disenyo na puwede nating gamitin na pangdekorasyon sa ating silid-aralan.

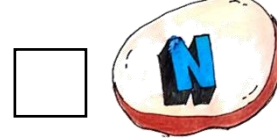
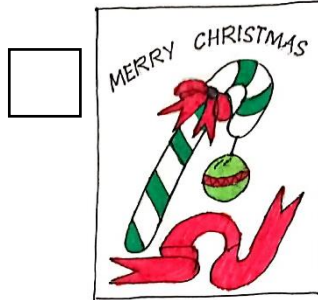
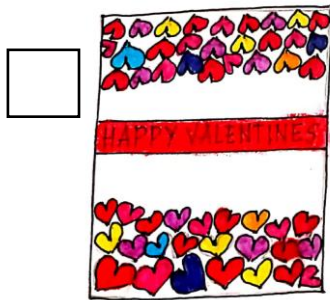
Sa modyul na ito, inaasahan na makakamit mo ang mga sumusunod na layunin:

1. Nakauukit ng iba't-ibang hugis o titik sa pambura o kamote na maaaring kulayan at sulatan ng maraming beses. **(A2PR-III f)**
2. Nakalilikha ng disenyo mula sa ginupit na papel at tela gamit ang mga cut-out na disenyo. **(A2PR-III g)**
3. Nakikilahok sa pampaaralan / pandistritong pagtatanghal at pampinid na pagdiriwang hinggil sa National Arts Month (February). **(A2PR-III h-3)**



Subukin

Panuto: Lagyan ng tsek (/) ang kahon kung ang larawan nagpapakita ng disenyo mula sa pag-uukit at ekis (X) kung mula sa paggupit.



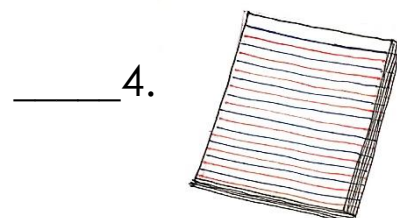
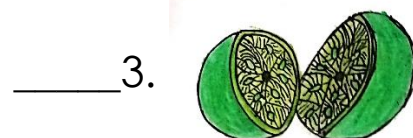
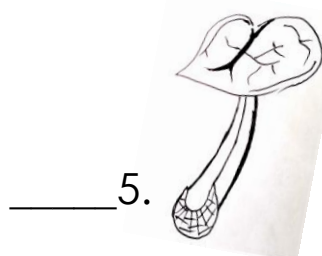
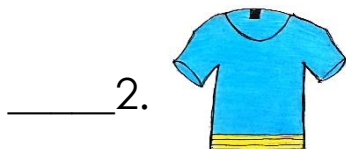
Aralin 2

Mga Hugis o Letra na Gawa sa Natural na Bagay na Makalilikha ng Iba't-ibang Disenyo



Balikan

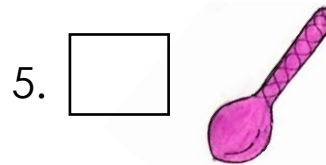
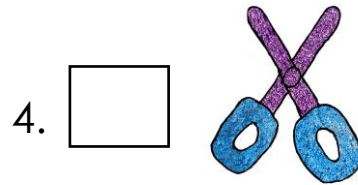
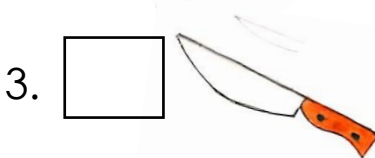
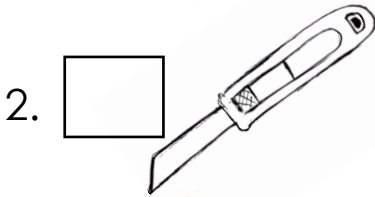
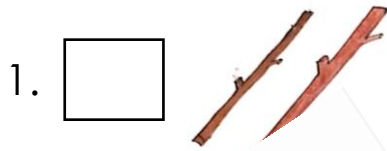
Panuto: Isulat ang **N** kung ang bagay ay mula sa natural na kagamitan at **M** kung gawa ng tao.





Tuklasin

Panuto: Iguhit ang 😊 kung ang bagay ay para sa pag-uukit at ☹️ kung para sa paggupit.



Suriin

Panuto: Pagdugtungin ang Hanay A at Hanay B gamit ang linya ayon sa kapareha ng inukit.

Hanay A

1. Titik W
2. Hugis Bituin
3. Titik O
4. Hugis puso
5. Titik N

Hanay B





Pagyamanin

Panuto: Gawin ang mga sumusunod:

Mga Paraan sa Paggawa ng Disenyo mula sa Pag-uukit

1. Hatiin ang patatas sa dalawa
2. Gumuhit ng hugis o letra sa nahating patatas
3. Lukit ito gamit ang stick

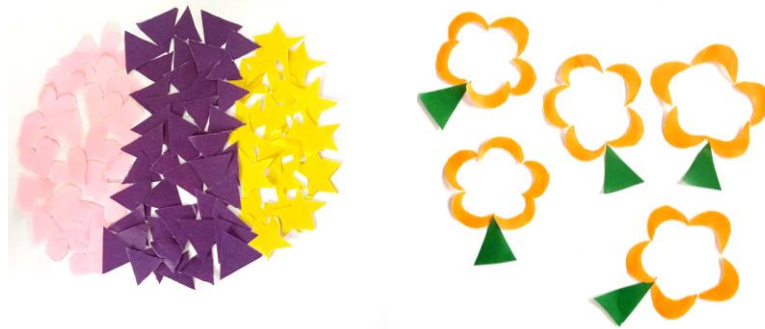
Halimbawa:



Mga Paraan sa Paggawa ng Disenyo mula sa Paggupit

1. Kumuha ng **colored paper** at gumuhit ng iba't ibang hugis tulad ng hugis puso, bituin o buwan
2. Gupitin ang mga hugis
3. Idikit sa **bondpaper** ang nagupit na hugis

Halimbawa:



Isaisip

Panuto: Basahin ang pangungusap, kumpletuhin ito sa pamamagitan ng pagsulat ng tamang salita sa patlang.

stick	kamote	patatas
pambura	disenyo	gabi
gunting		

“Sa modyul na ito ang natutuhan ko ay:

- ✓ Maaaring makagawa ng disenyong letra o hugis na inukit gamit ang mga lumang _____ at _____.
- ✓ Maaaring makagawa ng disenyong letra o hugis gamit ang mga Hindi lutong pagkain tulad ng _____, _____ at _____.
- ✓ Gamit ang mga bagay sa paglilimbag ng mga hugis o letra, maaari rin itong kulayan at idikit sa papel o tela at gupitin gamit ang _____ upang makabubuo ng iba pang _____.



Isagawa

Panuto: Pumili lamang ng isang paraan sa pagagawa ng disenyo mula sa Pagyamanin.

Sagutin:

1. Ano ang nararamdaman mo sa pagawa ng disenyo?

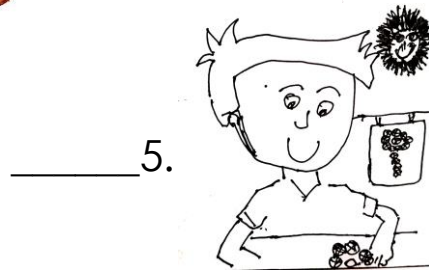
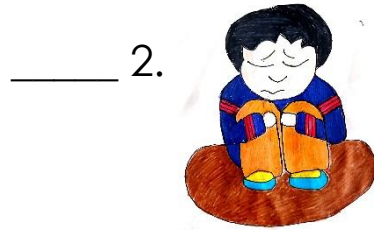
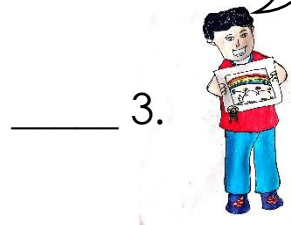
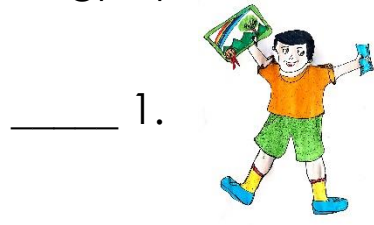
2. Anong pamamaraan ng paggawa ng disenyo ang ginawa mo?

3. Ano-ano ang materyales nagamit mula sa kalikasan?
Gawa ng tao?



Tayahin

Panuto: A. Lagyan ng ☆ kung ang larawan ay nagpapakita masayang nakikilahok at) kung hindi.



Karagdagang Gawain

Panuto: Gumuhit ng O sa nakalaang patlang kung ito ay inukit mula sa pambura o kamote at Δ kung ito ay ginupit na papel.

- _____ 1. Titik K
- _____ 2. Hugis buwan
- _____ 3. Hugis bituin
- _____ 4. Disenyong Bulaklak
- _____ 5. Disenyong puno

Sanggunian

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Marycor L. Rago

Editor: Rose Pilar A. Camino

Tagasuri: Yashier U. Susulan

Tagaguhit: Maureen S. Semacio

Tagalapat: Glen Mark B. Zamora

Tagapamahala: Juliето H. Fernandez, Ed. D., CESO VI
SDS-Isabela City

Maria Laarni T. Villanueva, Ed. D., CESE
ASDS-Isabela City

Henry R. Tura, CID Chief

Elsa A. Usman, EPS, LR Supervisor

Jani P. Ismael, EPS-MAPEH, Module Coordinator

