Republic of the Philippines
Department of Education
Regional Office IX, Zamboanga Peninsula

Zest for Progress
Zeal of Partnership

1

ART

Ikatlong Markahan – Modyul 2:
Likhang-Sining sa Pagtatak Gamit ang Pagkiskis

Pangalan ng Mag-aaral: ______________________________

Baitang at Seksyon: ______________________________

Paaralan: ______________________________

Alamin

May iba't-ibang kagamitan na kailangan upang makabuo ng likhang-sining sa pagkiskis at pagtatak na mula sa kalikasan. Ang mga halimbawa ng mga kagamitan ay ang mga sumusunod:

Dahon, krayola, barya, papel, papel na de kulay, *popsicle stick*, uling, sinamay, tela, at balat ng kahoy, dingding at watercolor.

Sa modyul na ito, inaasahan na makakamit mo ang mga sumusunod na layunin:

a. Nakalilikha ng tatak o *print* sa pamamagitan ng kiskis ng lapis o krayola sa papel na nakalagay sa ibabaw ng isang bagay na mula sa kalikasan. A1PL-IIIe

b. Nakalilikha ng isang disenyo (mula sa nagamit na papel o plastic, cardboard, dahon, at iba pang materyales at print o itatak sa papel, tela, sinamay, balat ng kahoy o dingding. A1PR-IIIf

c. Naisasalaysay ang eksperimentong karanasan sa paggamit ng iba't-ibang pansining na kagamitan. A1PR-IIIg

Subukin

Panuto: Ihanay ang kagamitan sa paggawa ng likhang-sining sa pagkiskis at pagtatak mula sa Hanay B na angkop para sa larawan sa Hanay A. Isulat ang titik ng tamang sagot sa patlang.

A

_____ 1.

_____ 2.

_____ 3.

B

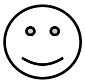
a.

b.

c.

d.

Balikan

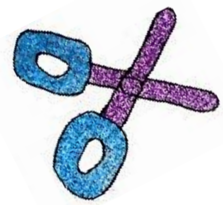
Panuto: Iguhit ang masayang mukha  kung ang larawan ay ginagamit sa pagkiskis o pagtatak at malungkot na mukha naman kung hindi.

_____1.

_____ 2.

_____ 3.

_____ 4.

_____ 5. 

Aralin 1

Likhang-Sining sa Pagtatak Gamit ang Pagkiskis

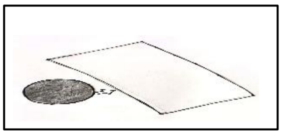
Tuklasin

Panuto: Sundin ang mga sumusunod na pamamaraan sa likhang-sining sa pagkiskis.

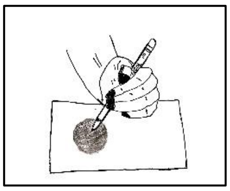
Halimbawa:

1. Ihanda ang mga kagamitan tulad ng lapis, barya at bond paper.

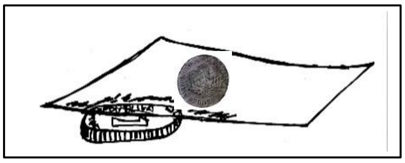
2. Ilagay ang barya sa ilalim ng bondpaper.



3. Kiskisin ang ibabaw ng barya gamit ang lapis.



4. Dahan-dahang tanggalin ang barya sa ilalim ng bondpaper.



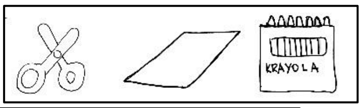
Suriin

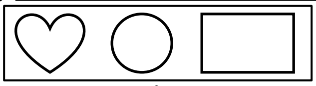
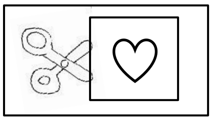
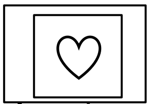
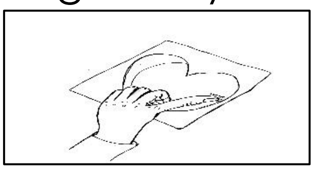
Panuto: Sa ginawang likhang-sining na pagkiskis sa "**Tuklasin**". Sagutin ang mga sumusunod na tanong.

1. Anong likhang-sining ang ginawa?
   a. pagtatak b. pagguhit c. pagkiskis
2. Ano-ano ang ginamit na kagamitan sa likhang-sining?
   a. barya at lapis c. barya at pentelpen
   b. barya at krayola
3. Ano ang ginamit para mailipat ang bakat ng barya?
   a. lapis b. papel c. plastik

Pagyamanin

Panuto: Sundin ang mga sumusunod na pamamaraan upang makagawa ng likhang-sining sa pagtatak.

1. Ihanda ang mga kagamitan. 

2. Mag-isip ng disenyo o hugis. 
3. Maingat na putulin ang ginawang disenyo o hugis.

4. Ilagay ang disenyo sa ibabaw ng bondpaper. 
5. Kulayan ang gilid ng nagawang disenyo o hugis at diinan ito gamit ang hinlalaki. 

Isaisip

Sa modyul na ito natutuhan ko ang pagtatak o print sa pamamagitan ng pagkiskis gamit ang iba't-ibang kagamitan na mula sa kalikasan tulad ng (1)________, (2)________, at (3) ________.

Isagawa

Panuto: Gamit ang bilang 1-3**.** Pagsunud-sunurin ang hakbang sa likhang-sining na pagtatak.

_____ 1. Mag-isip ng disenyo o hugis.
_____ 2. Ihanda ang mga kagamitan.
_____ 3. Kulayan ang gilid ng nagawang disenyo o hugis.

Tayahin

Panuto: Gamit ang dahon at iba pang kagamitan sa pagkiskis bumuo ng likhang-sining. Sundin ang mga sumusunod na paraan:

Halimbawa:

1. Ang dahon ay ipailalim sa papel.
2. Ikiskis ito gamit ang krayola.
3. Ibakat ang hugis ng dahon sa papel.

Karagdagang Gawain

Panuto: Gumuhit ng masayang mukha ☺ kung ikaw ay sang-ayon sa paggawa ng pagkiskis at pagtatak at malungkot na mukha ☹ kung hindi.

________ 1. Natapos ko ang aking likhang-sining sa takdang oras.

________ 2. Nakagagamit ako ng tamang kagamitan sa paglikha ng sining sa pagkiskis.

________ 3. Nagpapakita ako ng pagpapahalaga sa paggawa ng sariling likhang-sining sa pagkiskis.

________ 4. Nasisiyahan ako sa paggawa ng sariling likhang-sining sa pagkiskis.

________ 5. Masaya kong naibabahagi sa iba ang aking likhang-sining.

Sanggunian

K-12 21st Century MAPEH in Action, Teacher's Guide

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Rhea L. Peñaflor
Editor: Claudette T. Ong
Tagasuri: Yashier U. Susulan
Tagaguhit: Francis G. Costan
Maureen C. Semacio
Tagalapat: Meldy B. Bertulfo
Tagapamahala: Julieto H. Fernandez, Ed. D., CESO VI
SDS-Isabela City
Maria Laarni T. Villanueva, Ed. D., CESE
ASDS-Isabela City
Henry R. Tura, CID Chief
Elsa A. Usman, EPS, LR Supervisor
Jani P. Ismael, EPS-MAPEH, Module Coordinator

Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn – Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Gallant men And Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you'll never forget
Oh! That's Region IX

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos,
Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos,
Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land

Region IX
Our…
Eden...
Land...

Susi sa Pagwawasto

PAGYAMANIN:
1. C
2. B
3. A

ISAISIP:
(in any order)
1. dahon
2. krayola
3. barya
4. popsicle stick
5. balat ng kahoy

ISAGAWA:
1. 2
2. 1
3. 3

TAYAHIN:

KARAGDAGANG GAWAIN:
(depende sa sagot ng mga bata)

SUBUKIN:
1. B
2. C
3. A

BALIKAN:
1.
2.
3.
4.
5.

TUKLASIN:
1. D
2. A
3. B

SURIIN
1. C
2. A
3. B