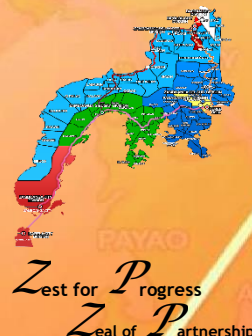




Republic of the Philippines
 Department of Education
 Regional Office IX, Zamboanga
 Peninsula



2



MUSIC

Quarter 3 - Modyul 2 Lakas at Hina ng Tunog



Name of Learner: _____
 Grade & Section: _____
 Name of School: _____

- JANUARY
Mahugiton
- FEBRUARY
Mahigugmaon
- MARCH
Matinabugon
- APRIL
Matinahuron
- MAY
Mahapsay og Malimpyo
- JUNE
*Maabtik og Musunod sa
Oksaklong Oras*
- JULY
Maantigo og Maabilidad
- AUGUST
*Maginhumanunoon
para sa Uban*
- SEPTEMBER
Madaginoton
- OCTOBER
Matinud-anon
- NOVEMBER
Masaligan
- DECEMBER
Maalampon



Alamin

Sa modyul na ito ay makikita natin ang pagkakatulad o pagkakaiba ng tunog ayon sa lakas at hina nito. Ang isang awit na puro malakas ay nakakasawa. Gayundin naman, nakakaantok pakinggan kapag ang buong awit ay mahina lamang. Kaya, halina at tingnan natin kung paano pinaganda at binigyang buhay ang awit sa pamamagitan ng **dynamics**.

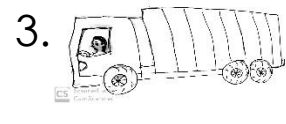
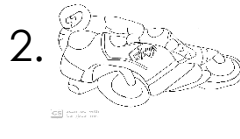
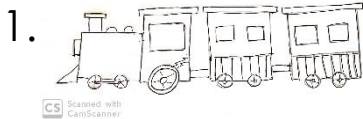
Pagkatapos ng araling ito, ang mga bata ay inaasahan na makakamit ang mga sumusunod:

1. Nakikilala ang masining na paglakas at paghina (dynamics) ng awitin o tugtugin. **MU2DY-IIIc-2**
2. Nagagamit ang mga salitang malakas, mas malakas, mahina at mas mahina upang makikilala ang pagkakaiba-iba ng lakas ng tunog. **MU2DY-IIIc4**
3. Nakakaawit ng may angkop na lakas at hina ng awitin o tugtugin (dynamics) **MU2DY-IIIh-6**



Balikan

Panuto: Pagsunod-sunurin mo ang mga ugong ng ibat't ibang uri ng sasakyan mula manipis hanggang makapal na tunog. Isulat ang letrang A, B, at C.

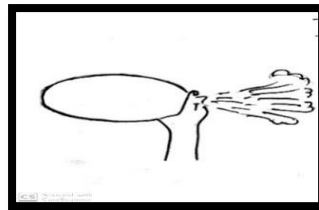
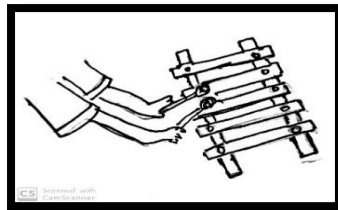




Tuklasin

Gawain 1:

Panuto: Pag-aralan ang mga larawan at sagutin ang sumusunod na mga tanong.



Sagutin natin:

1. Ano ang naririnig nating tunog mula sa **xylophone** ? _____
2. May tunog bang nalikha ang lobo nang ito ay binitawan? _____
3. Malakas ba ang tunog ng **xylophone**? _____

Gawain 2:

Panuto: Pakinggan ang awitin na pinamagatang “Mga Alaga kong Hayop”. Tukuyin kung ito ay malakas, mahina o katamtaman ang tunog at kilos.

“Mga Alaga Kong Hayop ”

Music and Lyrics by:

Luz Odulio O. Carillo

Lumipad, lumipad ang ibon, ang ibon, ang ibon
 Lumipad, lumipad ang ibon sa magandang pugad.
 Tumakbo, tumakbo ang pusa, ang pusa, ang pusa.
 Tumakbo, tumakbo ang pusa sa loob ng bahay.

Tumatalon, tumatalon ang aso, ang aso, ang aso.
 Tumatalon, tumatalon ang aso sa magandang pagod.
 Gumapang, gumapang ang pagong, ang pagong, ang pagong.

Tumalon, tumalon ang rabbit, ang rabbit, ang rabbit.
Tumalon, tumalon ang rabbit sa halamanan.

<https://youtube/tskhpFizMXQ>



Suriin

Panuto: Sagutin ang sumusunod na mga tanong sa inyong kwaderno.

Ang unang sakhong ay inaawit ng mahina. Ang pangalawang sakhong ay inaawit ng katamtaman. At ang pangatlong sakhong naman ay inaawit ng malakas.

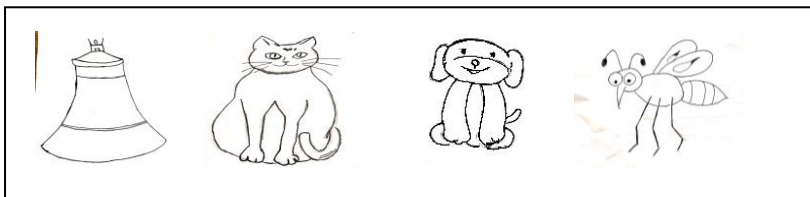
1. Anong antas ng dynamics ang ginamit habang umaawit sa unang sakhong?
2. Anong antas ng dynamics ang ginamit habang inaawit ang pangalawang sakhong?
3. Anong antas ng dynamics ang ginamit habang inaawit pangatlong sakhong?



Pagyamanin

Gawain 1: Kilalanin at Gayahin

Kilalanin natin ang iba't ibang tunog ng mga bagay na sa larawan. Pagsamasamahin natin ang mga bagay na nagbibigay ng mahina, mas mahina, malakas at mas malakas na tunog.



Mahina

Mas Mahina

Malakas

Mas Malakas



Isaisip

mahina katamtaman na lakas
malakas malakas na malakas

Ang _____, _____ at _____ng
pag-awit o pagtugtog ng mga komposisyong
musical ay tintawag na **dynamics**.



Isagawa

Gawain 1

Panuto: Kilalanin ang lakas ng tunog ng
mga hayop. Kulayan ng dilaw ang **bituin**
kung mahina ang tunog, kulayan ng pula
ang **bilog** kung ito ay mas mahina,

-   
-   
-   

Gawain 2

Panuto: Tukuyin ang tunog ng sumumusunod na
instrumento. Kulayan ng pula ang **puso** at kulayan ng
dilaw ang **araw** kung mas malakas ang tunog.

-   
-   
-   



Tayahin

Panuto: Bilugan ang titik ng tamang sagot.

1. Ano ang tawag sa makabuluhang pag-awit o pag-tugtug ng mahina o malakas ayon sa ipinapahayag ng komposisyong musikal?
A. Harmony B. Timbre C. Dynamics D. For
2. Alin sa mga sumusunod na mga awitin ang may mahina na dynamics.
A. "Bahay Kubo" C. "Twinkle-Twinkle"
B. "Leron-leron" D. "Little Band"
3. Bakit mahalaga ang dynamics sa isang awit?
A. Nagpapaganda at nagbibigay buhay sa awit
B. Nagbibigay ng kilos sa awit.
C. Nagpapaganda sa kapaligiran.
D. Mapadali ang pag-awit
4. Ano ang manyayari sa buong awit kung mahina lamang?
A. Nakakasawa B. Nakakaantok
C. Nakakaaliw D. Nakakabingi
5. Sa iyong palagay, ano ang tunog na makagigising sa inaantok?
A. Mahina na tunog B. Malakas na tunog
C. Katamtaman na tunog D. mas mahina na tunog



Susi sa Pagwawasto

Balikan 1.B 2.A 3.C	Tuklasin: 1.ting-ting 2.Oo 3.malakas	Suriin: 1.mahina 2.katamtaman 3.malakas	Pagyamanin: 1.pusa 2.lamok 3.aso 4.kampana
------------------------------	---	--	--

Isagawa: Gawain A'' 1. ○ 2. ☆ 3. ○
--

Isagawa: Gawain B'' 1. ☀ 2. ☀ 3. ♡
--

Tayahin: 1.c 2.b 3.b 4.a 5.b

Sanggunian

Aklat

- Music Art,Physical Education and Health 2 Kagamitan Mag-aaral (Tagalog),pahina 124-135

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat:Estrelita B.Dicen,Charisa G.Baroy,Joseph Diaz

Editor:Javier A.Ladja

Tagasuri:Ester S.Larracochea

Tagaguhit:Jedfrol Klent B.Saavedra,Joan C.Sinining

Tagalapat:

Tagapamahala:Julieto H. Fernandez ,Ed.D.CESO VI