



Republic of the Philippines
 Department of Education
 Regional Office IX, Zamboanga Peninsula



1



Zest for Progress
 Zeal of Partnership

MUSIC

Quarter 3 - Modyul 2:

Dynamics sa Pamamagitan ng Paggalaw



Name of Learner: _____

Grade & Section: _____

Name of School: _____

JANUARY
Makugihon

FEBRUARY
Mahigugmaon

MARCH
Matinabangon

APRIL
Matinahuron

MAY
Mahapsay og Malimpyo

JUNE
*Maabtik og Musunod sa
 Iksakitong Oras*

JULY
Maantigo og Maabilidad

AUGUST
*Maginhunahunaon
 para sa Uban*

SEPTEMBER
Madaginoton

OCTOBER
Matinud-anon

NOVEMBER
Masaligan

DECEMBER
Maalampon



Alamin

Sa musika ang lakas o hina ng pag-awit o pagtugtog ng mga komposisyong musical ay tinatawag na dynamics. Maihahambing ito sa galaw ng hayop.

Sa modyul na ito, inaasahan na makakamit mo ang sumusunod na layunin.

Naiuugnay ang konseptong dynamics sa paggalaw ng mga hayop. **MU1DV-III d-3**

Halimbawa : Malaking hayop/paggalaw – malakas

Maliit na hayop/ paggalaw – mahina

Nailalapat ang lebel ng konseptong dynamics upang mapahusay ang panulaan, awit, kanta, dula at kwentong pang musika. **MU1DV-III g-h-5.**



Balikan

Panuto: Pag-aralan ang mga larawang nakakalikha ng tunog.

Lagyan ng tsek (✓) kung ang tunog ay malakas at ekis (×) kung mahina.

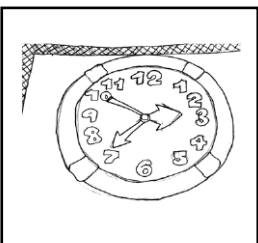
1.



2.



3.



4.



5.





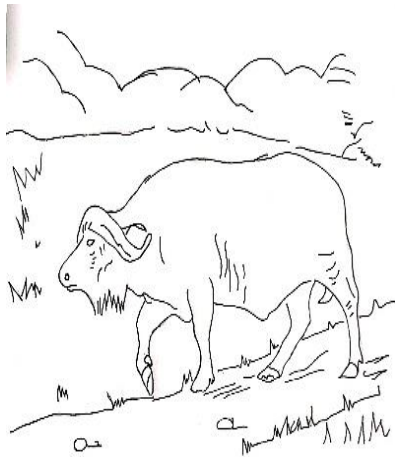
Tuklasin

Ang dynamics ay ang lakas o hina ng tunog ng isang nota sa musika. Ito ay maihahalintulad sa paggalaw ng hayop.

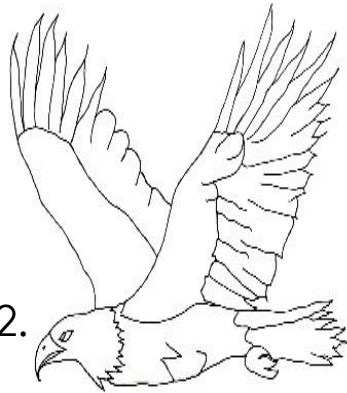
Ang malaking hayop o malaking paggalaw ay nangangahulugan ng malakas na dynamics. Samantala, ang maliit na hayop o maliit na galaw ay tumutukoy sa mahinang dynamics.

Bilugan ang larawang nagpapakita ng malakas na dynamics at ikahon naman ang may mahinang dynamics.

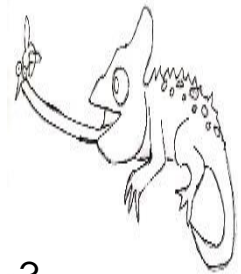
1.



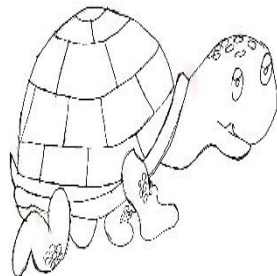
2.



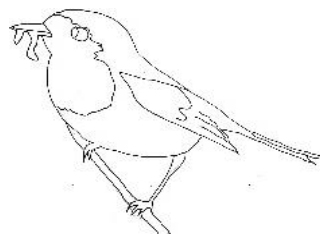
3.



4.



5.



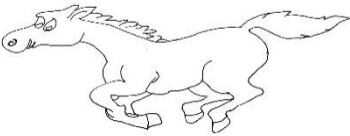


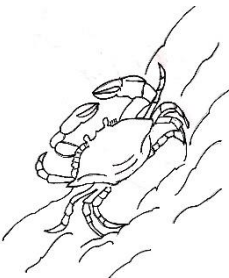
Suriin


Panuto: Piliin ang titik ng tamang larawan para sa bawat hanay.

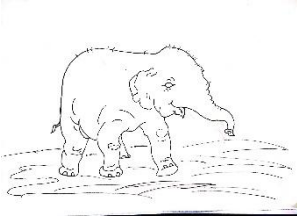
Aling hayop ang nabibilang sa bawat hanay

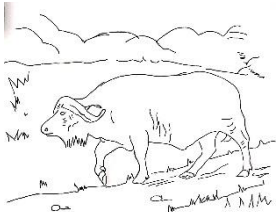
Hanay A	Hanay B
Malaking Hayop nakagagawa ng Malaking Galaw	Maliit na Hayop Nakagagawa ng Maliit na Galaw

a. 

b. 

c. 

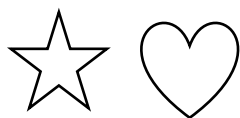
d. 

e. 

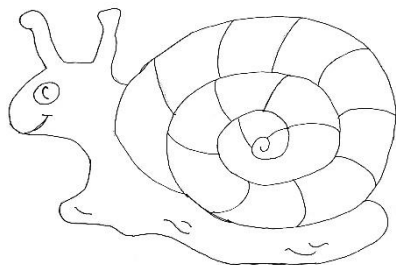


Pagyamanin

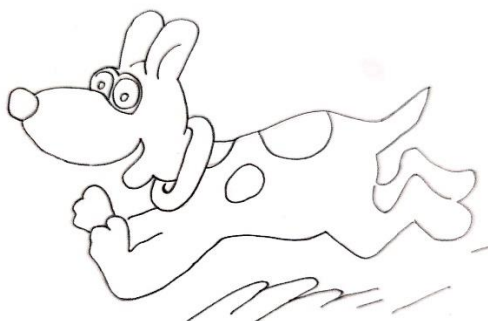
Panuto: lugnay ang mga kilos ng hayop sa iba't-ibang uri ng dynamics. Kulayan ng dilaw ang bituin kung malakas at kulay pula ang puso kung mahina ang dynamics.



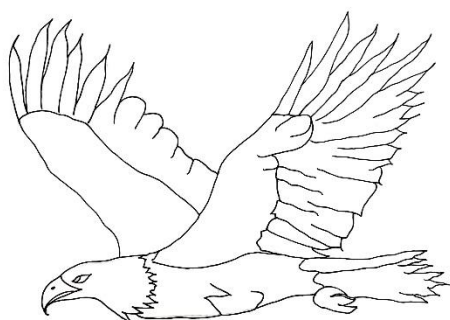
1.



2.



3.





Isaisip

Panuto: Piliin ang angkop na salita sa bawat panaklong. Isulat sa patlang ang tamang sagot.

1. Ang dynamics ay tumutukoy sa lakas o hina ng _____ (**tunog, galaw**) ng isang nota ng musika.
2. Ang malaking hayop nakagagawa ng malaking galaw ay maihahalintulad sa _____ (**malakas, mahina**) ng dynamics.
3. Ang maliit na hayop ay nakagagawa ng maliit na galaw ay maihahalintulad sa _____ (**malakas na, mahinang**) dynamics.
4. Ang dynamics ay nakapagbibigay ng _____ (**ayos, husay**) sa tunog ng isang awit o tula.



Isagawa

Pumili ng kanta, tula, kwento o dula na alam mo at subukan gawin at sagutin ang mga tanong sa ibaba.

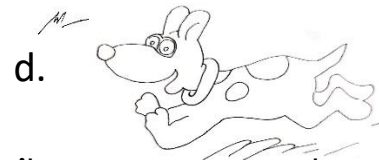
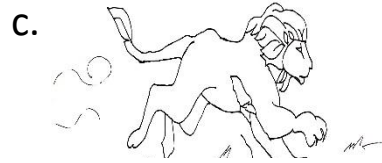
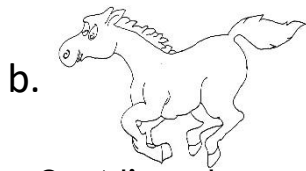
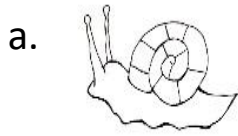
1. Anong linya ng kanta, tula, kwento o dula ang lumakas ang iyong boses? Humina ang iyong boses?
2. Paano nakakatulong ang dynamics sa pagpapahusay ng kanta, tula, kwento o dula?



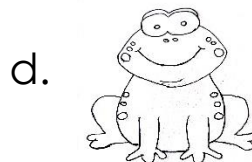
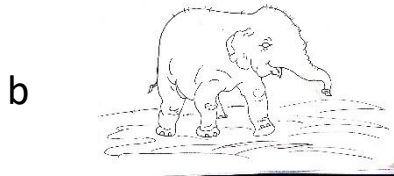
Tayahin

Panuto: Isulat ang titik ng tamang sagot.

_____ 1. Aling larawan ng hayop ang nagpapakita ng maliit na galaw na maihahalintulad sa mahinang dynamics?



_____ 2. Aling larawan ang HINDI kabilang sa mga hayop na nagpapakita ng malaking paggalaw?



_____ 3. Sa anong bagay maihahalintulad ang dynamics?

a. pagkain ng hayop

c. paggalaw ng hayop

b. kulay ng hayop

d. tirahan ng hayop

_____ 4. Aling salita ang tumutukoy sa hina o lakas ng tunog ng isang nota ng musika?

a. tempo

c. timbre

b. melody

d. dynamics

_____ 5. Alin ang **TAMA** tungkol sa dynamics?

a. Ang dynamics ay nagpapahusay sa tunog ng awit.

b. Nagbibigay ng kulay ang dynamics sa isang nota.

c. Ang hayop ay maihahalintulad sa dynamics.

d. Ang dynamics ay tinutugtog.

Reference: Music Art, Physical Education and Health
(Kgamitan ng Mag-aaral) Tagalog p. 125,132.

Bumubuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Sheillane R. Lubiano

Habiba B. Jumah

Maecy Pearl R. Jayari

Teacher 1/ Spillway Elementary School

Editor:

Tagasuri:

Tagaguhit: Besilda B. Ussih

Tagapaglapat: Regina R. Tan Sanchez

Tagapamahala: Julieta H. Fernandez, Ed. D.,CESO VI

SDS- Isabela City

Maria Laarni T. Villanueva, Ed. D.,CESE

ASDS-Isabela City

Henry R. Tura, CID Chief

Elsa A. Usman, EPS, LR Supervisor

Jani P. Ismael, EPS- MAPEH Module Coordinator.



Susi sa Pagwawasto

		ISAISIP		1. tunog		2. malakas		3. mahina		4. ayos	
		PAGYAMANIN		1.		2.		3.			
		TUKLASIN		1. 0		2. 0		3. <input type="text"/>		4. <input type="text"/>	
		SURIN		1. 0		2. 0		3. <input type="text"/>		4. <input type="text"/>	
		BALIKAN		1. /		2. X		3. X		4. /	
		TAYAHIN		1. A		2. B		3. C		4. D	
				5. A							
		Hany A		Malaking Hayop		nakagawa ng		Malaking Galaw			
		Hany B		Malit na Hayop		Nakagawa ng		Malit na Galaw			
		A		B		C		D		E	