

1



Thematic MELC

Grade 1-Week 7

Quarter 2



GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE



"BE AND DO MUCH BETTER EACH DAY WITH A SENSE OF URGENCY"

Grade 1

Alternative Delivery Mode

Thematic MELCS Quarter 2 – Week 7

Republic Act 8293, section 176 states that: No copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work for profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this book are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education

Secretary: Leonor Magtolis Briones

Undersecretary: Diosdado M. San Antonio

Development Team of the Module

Authors:

Darlene Joy B. Mayormita,
Floripez P. Wahing,
Melissa C. Palomares,
Remelyn S. Villas,
Cornelio R. Wahing,

Vergie F. Tindugan,
Erasma M. Doller,
Alma G. Legara,
Emma A. Echavia,
Agnes R. Ando

Editor: Elvis C. Adavan , Principal 2, Sergio Osmena II District

Reviewers: Rey Teotimo B. Tambolero, PSDS, Sergio Osmena I District

Illustrator: Amid A. Codezar, Teacher I, Sergio Osmena I District

Layout Artist: Amid A. Codezar, Teacher I, Sergio Osmena I District

Management Team: Ma. Liza R. Tabilon, CESO V – Zamboanga del Norte SDS

Dr. Lilia E. ABello – Chief CID

Evelyn C. Labad - EPS - LRMS

Dr. Grace T. dela Cruz – Division MTB-MLE Focal Person

Printed in the Philippines by _____

Department of Education – Schools Division of Zamboanga del Norte

Office Address: Capitol Drive, Estaka, Dipolog City

Telefax: (062) 215 3747

E-mail Address: zn.division@deped.gov.ph

Thematic MELC
Grade 1-Week 7- Quarter 2

Most Essential learning Competencies:

- ESP – Nakapagsasabi ng totoo sa magulang/nakatatanda at iba pang kasapi ng mag-anak sa lahat ng pagkakataon upang maging maayos ang samahan kung gumamit ng computer sa paglalaro imbis na sa pag-aaral. **(ESPIP-IIg-i-5)**
- MTB/MLE- Illustrates specific events in story read. Retail a story read. **(MT1LC-IIh-i-8.1)**
- Araling Panlipunan- Nakagagawa ng wastong pagkilos sa pagtugon sa mga alituntunin ng pamilya. **(EP1PAM-IIa-3)**
- Music- Perform songs with the knowledge when to start, stop, repeat or end the song. **(MU1FO-IIf-3)**
- Health- Practice the habits of keeping the body clean and healthy. **H1PH-IIf-i-4)**
- PE- Executes locomotor skills while moving in different directions at different spatial levels. **(PE1BM-IIf-h-7)**
- Arts- Talk about the landscape be painted and the landscape of others. **(A1PR-Ie-2)**

Name of Learner: _____

Grade and Section: _____

Name of School: _____

I. PAMAAGI

Malipayong adlaw! Salamat sa imong pagpadayon og kat-on. Ani-a ka na sa ikapitong semana. Ipadayon nato ang imong paglakbay isip pagpa-uswag sa imong kahibalo sa mga asignatura. Tara, sugdan nato!

A. Activity

Sa dili pa ta magbasa og sugod ato sang kantahon ang maong kanta. (Sa tono nga "Magtanim ay Di Biro INAPILAN UG AKSYON)

Magtanom dili sayon,
Tibuok adlaw mabudlayan.
Dili pwedeng magtindog,
Dili pwedeng maglingkod

Bukton ko nanghawoy,
Hawak ko namuypoy.
Bagtak ko namikog,
Agi og pangusog.

(Balikon sa pagkanta 2x)

B. Pagbasa sa Istorya

Topic: Ang Pamilyang Mahiligon sa Pagpananom ug Tanaman ning panahon sa Covid-19

Adunay malipayon og mahigugmaong pamilyang Abad nga lululupyong sa lungsod sa Sergio Osmena. Aduna silay anak nga si Oming ug si Soping.

Ang mao nga pamilya nga diin mahiligon sa pagpananom nagsunod sa saktong pamaagi sa pag-atiman sa ilang tanom. Sayo sa kabuntagon sila nagaatiman pinaagi sa pagpamu-bo, paghabuk-habok ,ug pag-ibot sa mga sagbot sa palibot niini. Ilang nabatasan nga matag alas-tres (3:00) sa hapon ilang paasu-asuhan para kini pawala sa mga

insekto sa mga tanom arun kini mahimsog. Gibatunan usab ang pagpanglimpyo sa ilang kaugalingon human sa mga buluhaton matag adlaw.

Tubaga Kini: (ESP and Health)

1. Kinsa ang pamilya sa istorya?
A. Pamilyang Santos C. Pamilyang Abad
B. Pamilyang Cruz D. Pamilyang Reyes
2. Kinsa ang iyang mga anak?
A. Oming ug Soping C. Berto ug Ana
B. Susan ug Rico D. Doming ug Merlita
3. Unsay maayong buhat ang gipakita sa pamilyang Abad?
A. Pagtinabangay C. Pagpakig-away
B. Pagbinungulanay D. Pagtigom sa kwarta
4. Unsay maayong gibuhad sa pamilyang Abad human sa pagpananom?
A. Pagkaligo C. Paghugas sa kamot
B. Pagpangaon D. Paglantaw ug TV
5. Human sa inyong pagpananom, gitugutan ka sa pagdula sa computer sulod sa 30 minutos, mutug-an kaha ka sa imong mama nga nilapas naka sa gitakdang oras? Maayo ba kini? Nganong mayo? Nganong Dili?

Buhata Kini 1: (MTB-MLE)

Isuno-sunod ang mga hulagway base sa insaktong panghitabo sa istorya. Isulat ang numero 1, 2, 3, 4, sa blangko.



Dugang Kahibalo: (ARPAN)

Ihulagway ang malipayong nawong 😊 kung nagpakita ug mayo nga buhat, masub-anong nawong ☹️ kung dili maayo.

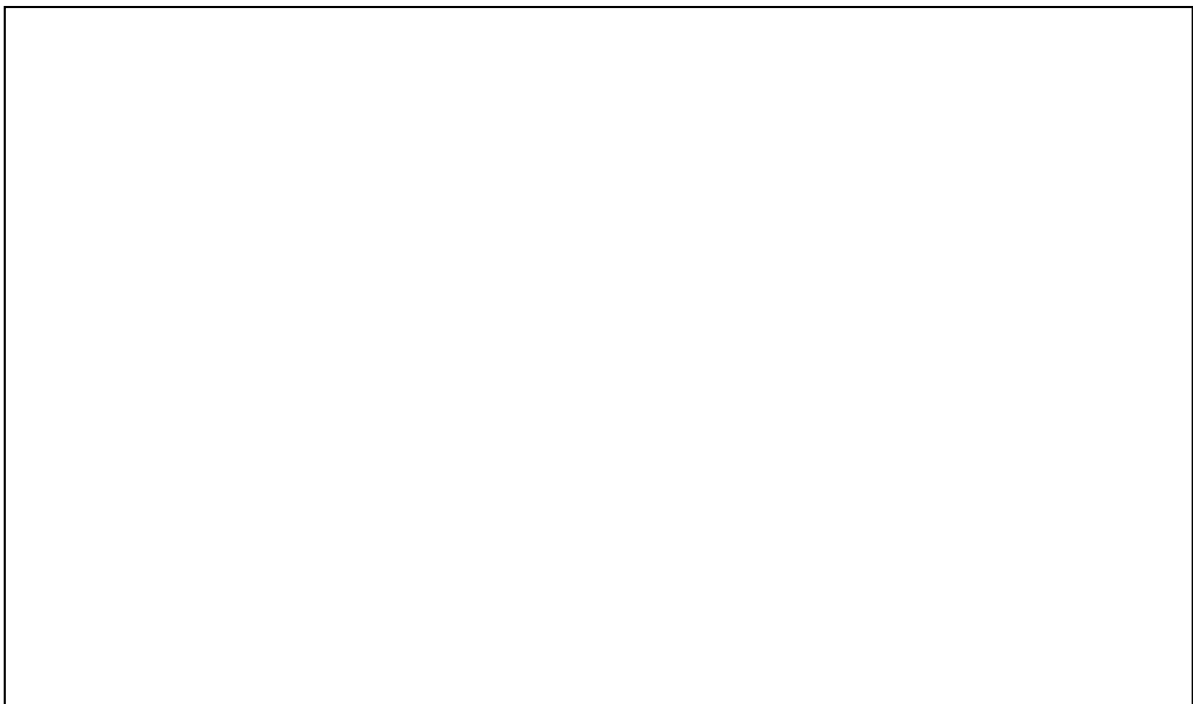
- _____ 1. Pagbu-bo sa tanom.
- _____ 2. Pagdula sa cellphone.
- _____ 3. Paghabok sa mga bulak.
- _____ 4. Pagpanilhig libot sa panimalay.
- _____ 5. Pataak-taak sa bulak.

Application:

I-retell ang istorya base sa mga hulagway nga imong nasunod sunod sa BUHATA KINI.

Buhata Kini 2: (Art)

Baliki ang istorya, i drowing ang parte sa istorya nga nagpakita ug pagtinabangay. Kolori kini.



Generalization/Paglalahat:

- Aduna bay pamalaod nga inyong gisunod sa inyong pamilya?
- Unsa kayo kini?

Evaluation: (Arpan)

Ilha ang mga hulagway nga angayan sundon sa matag miyembro sa pamilya. I check (/) ang angayng sundon ug i-eks (X) ang dili.

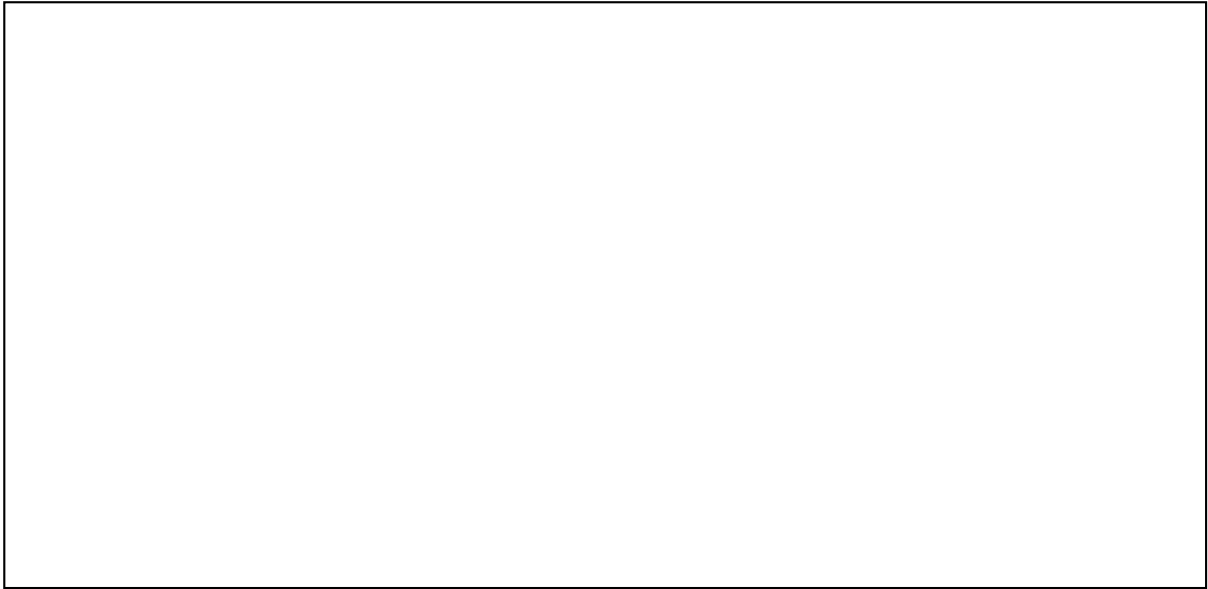


Evaluation: (MTB-MLE, Health and ART)
hulagway nga ang pamilya nananom.

Pagdrowing og

Assignment:

Idrowing ang hulagway sa inyong pamilya samtang kamo nagtinabangay sa paglimpyo sa inyong balay.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing. It occupies the central portion of the page below the instructions.

Key Answer:

Tubaga kini: (ESP and Health)

1. C

2. A

3. A

4. C

5. Answers may vary

Buhata kini 1: (MTB-MLE)



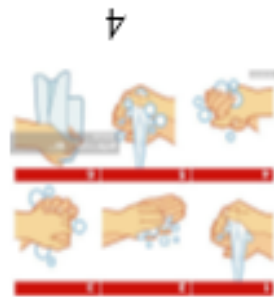
2



3



1



4

Dugang kahibalo: (ARFAN)



1.



2.



3.



4.



5.

Application: Paminawon ang answer sa bata

Buhata Kini 2: (Art)

Rubrics

Puna	Puntos
Napakita ang pagtinabangay ug hapsay ang pagkakolor niini.	5 puntos
Napakita ang pagtinabangay pero dili hapsay ang pagkakolor niini.	4 puntos
Gamay ra ang napakita nga pagtinabangay ug dili hapsay ang pagkolor niini.	3 puntos
Gamay ra ang napakita nga pagtinabangay ug walay kolor ang drowing niini.	2 puntos
Walay napakita nga pagtinabangay ug walay kolor ang drowing niini	1 puntos
Walay tubag	0

Generalization/Paglalahat:

Dawaton ang nagkalain-laing tubag.

Evaluation: (Arpan)

1. / 2. / 3. X 4.x 5.x

Evaluation: (MTB-MLE, Health and ART)

Puna	Puntos
Nindot ug limpyo ang pagkadrawing ug hapsay ang pagkakolor niini.	5 puntos
Nindot ug limpyo ang pagkadrawing apan dili hapsay ang pagkakolor niini.	4 puntos
Nindot ang pagkadrawing apan hugaw ug dili hapsay ang pagkakolor niini.	3 puntos
Dili nindot ang pagkadrawing ug dili hapsay ang pagkakolor niini.	2 puntos
Dili nindot ug walay kolor ang drawing niini	1 puntos
Walay drawing/tubag	0

Assignment:

Puna	Puntos
Nindot ug limpyo ang pagkadrawing ug hapsay ang pagkakolor niini.	5 puntos
Nindot ug limpyo ang pagkadrawing apan dili hapsay ang pagkakolor niini.	4 puntos
Nindot ang pagkadrawing apan hugaw ug dili hapsay ang pagkakolor niini.	3 puntos

Dili nindot ang pagkadrawing ug dili hapsay ang pagkakolor niini.	2 puntos
Dili nindot ug walay kolor ang drowing niini	1 puntos
Walay drowing/tubag	0