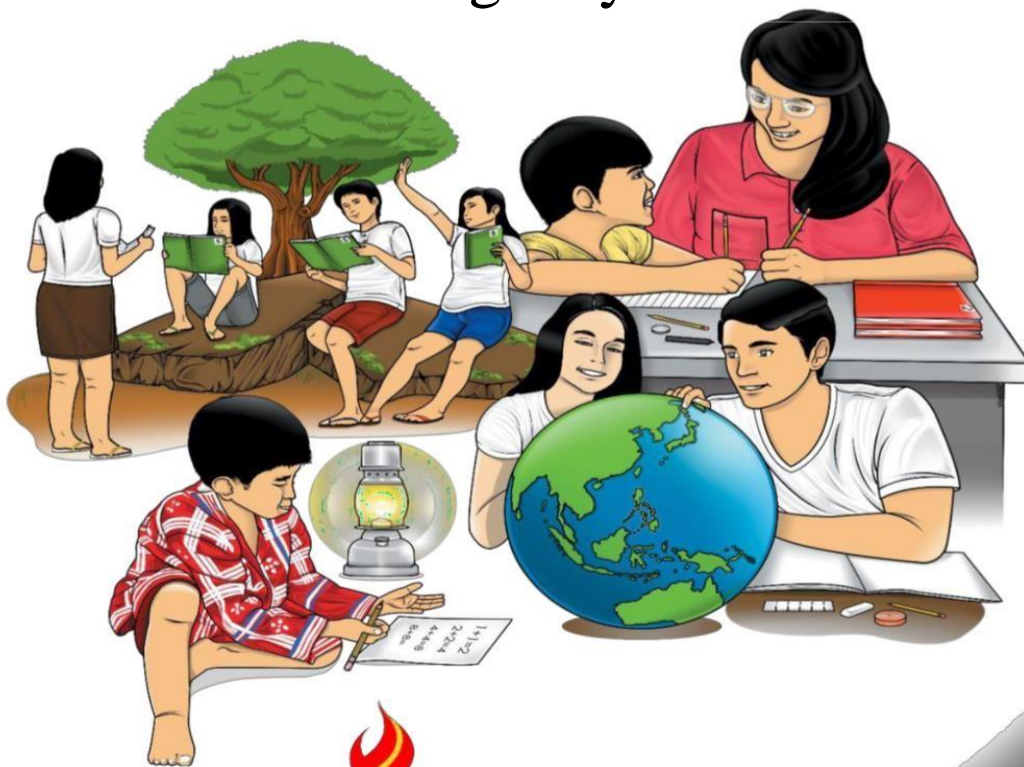


3

Integrated Module in ArPan, EsP, & MAPEH

Quarter 2, Week 4

Theme: Ikaw ug Ako Malipayon Kung ang
Tanan Magkauyon!



PAG-AARI NG PAMAHALAAN
HINDI IPINAGBIBILI



**Integrated Module in Araling Panlipunan, EsP, and MAPEH
Alternative Delivery Mode
Quarter 2- Module 4: Ikaw ug Ako Malipayon Kung ang Tanan Magkauyon!**

Republic Act 8293, section 176 states that: NO copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work for profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this book are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education
Secretary: Leonor Magtolis Briones
Undersecretary: Diosdado M. San Antonio

Development Team of the Module

Writers: Judith B. dela Vega, Elsa T. Lugsanay, Lourdelita B. Pelpinosas, Mabel A. Passigna

Language Editor: Judith B. dela Vega, Elsa T. Lugsanay, Lourdelita B. Pelpinosas

Content Reviewer: Judith B. dela Vega, Elsa T. Lugsanay

Layout Artist: Mabel A. Passigna

Encoder: Mabel A. Passigna

Academic Review Board/Quality Assurance Team:

Content Evaluator: Domingo T. Canda Jr., E.M.D. Language Evaluator: Junrey Vilan Book Design Evaluator: Francisca E. Uy

Management Team:

Mary Jean P. Acedo, Ed. D.
PSDS/ARB Chairperson

Printed in the Philippines
Department of Education – Region IX, Schools Division of Zamboanga del Norte
Office Address: Lawagan, Elementary School, Labason District
Lawagan, Labason, Zamboanga del Norte
E-mail Address: domingo.canda01@deped.gov.ph

All rights reserved.

Katuyoan sa Pagkat-on

Kini nga modyul gidisenyo ug gihimo para nimo aron sa pagsukod sa imong kaalam sa:

1. **Araling Panlipunan:** Nakasaysay sa kahulugan sa pipila ka mga simbolo ug timailhan sa kaugalingong lalawigan o probinsiya ug rehiyon. **(AP3KLR-Ile-4)**
2. **ESP:** Napakita nga may kalipay ang panag-uyon ug panaghiusa sa mga buluhaton nga para sa mga bata sa pagdula, pag-apil sa programa ug mga indigay sa eskwelahan. **(ESP3-IIh-i-17)**
3. **PE:** Nakalihok sa personal ug kinatibuk-ang wanang, sa unahan, paatras ug patakilid nga direksyon, taas, tunga, ug mubo ang lebel, tul-id, kurba ug zigzag nga mga agianan, dayagonal ug pinahigda nga kapatagan ug naglambigit sa makalingaw ug makalipay nga mga pisikal nga buluhaton. **(PE3BM-IIc-h-18)**
4. **Art:** Napakita kung unsaon nga mamugna ang panag-uyon ug kahapsay sa dibuho tungod sa mga komplementaryong kolor ug porma. **(A3PL-IIc)**
5. **Health :** Napatina ang mga lakang aron malikayan ang kasagarang mga sakit. **(H3DD-IIefg-6)**
6. **Music:** Napaila ang sinugdanan, tunga-tunga, katapusan, ug pabalikbalik nga bahin sa kanta. **(MU3FO-IIId-1)**

Unang Adlaw

Sugdanan

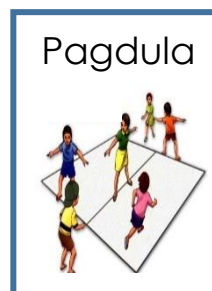
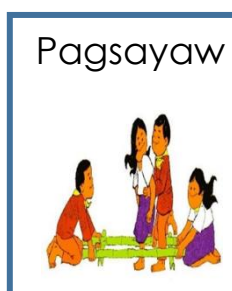
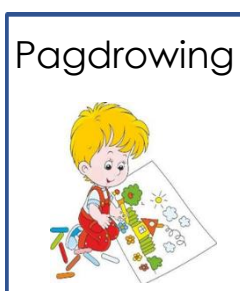
Isip usa ka bata, adunay buluhaton aron malipay human sa klase sa eskwelahan, dili ba? Unsa nga mga buluhaton kini?

Aron ka malingaw ug malipay, kinahanglan nga moapil ka sa pagdula ug sa mga indigay diha sa eskwelahan o sa komunidad.

Estoryahi ug Kat-oni Kini

Ang mga buluhaton o dula sa eskwelahan makadasig kanato para kita makakaplag og mga amigo o amiga.

Ang mosunod nga mga hulagway maoy ehemplo sa mga buluhaton sa eskwelahan nga pwede natong apilan.



Susihon Nato

Direksiyon: Idrowing ang malipayong nawong 😊 kung ang pahayag nagpakita og pakighiusa sa isigkatawo ug subo 😞 nga nawong kung wala. Isulat ang inyong tubag sa badlis.

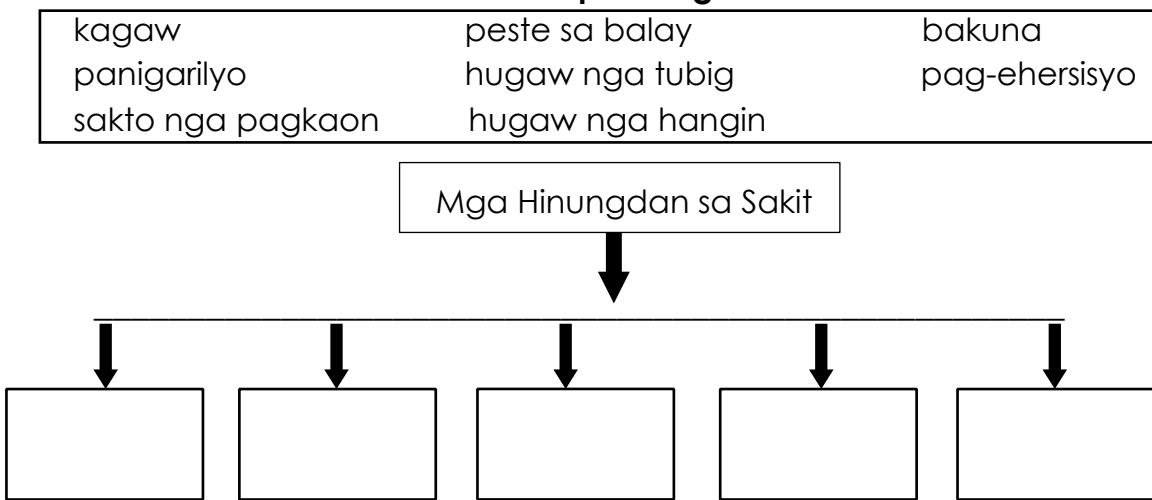
- ___1. Pagtabang sa mga buluhaton sa balay nga may pahiyom samtang nagtrabaho.
- ___2. Pag-apil nga may dakong kagustuhan sa indigay sa eskwelahan.
- ___3. Manaway sa mga presentasyon nga gipakita sa mga klasmet.
- ___4. Pag-apil sa mga contest o indigay sa komunidad aron mapaambit ang talento nga hinatag sa Ginoo.
- ___5. Mangaway sa isigkabata tungod kay wala makaapil sa dula o napilde sa dula.

Competency: Nakapagpapakita nang may kasiyahan sa pakikiisa sa mga gawaing pambata hal. Paglalaro, programa sa paaralan. (paligsahan, pagdiriwang at iba pa. (ESP3P-IIh-17)

Kat-oni Kini

Buluhaton 1

Direksiyon: Pilia sa kahon ang mga pulong nga hinungdan sa sakit. Isulat kini sa sulod sa **Graphic Organizer**.



Hibalo-i Kini

Usa sa paagi aron malikayan ang kasagaran nga sakit sa bata mao ang pagpabilin sa eksakto nga **hygiene** o pagpanglimpyo sa lawas ug sa palibot sa tanang panahon.

Buluhaton 2

Direksiyon: Markahi og tsek ang sulod sa kahon kung ang pahayag hygienic o pagpanglimpyo sa lawas o sa palibot nga pagbansay-bansay ug ekis kung dili.


- 1. Manghunaw una matulog.
- 2. Paakon ni Ali ang iyang kuko kung laayon ug kulbaan.

- 3. Magtoothbrush si Carlo kada human og kaon.
- 4. Maligo lamang si Leo kung ting-init.
- 5. Kanunay nga waswasan ni Ana ang iyang taas ug sinaw nga buhok.

Competency: Explains measures to prevent common diseases. (H3DD-Ilefg-6)

Ikaduhang Adlaw

Balikan Nato

Direksiyon: Idrowing ang  kung ang sitwasyon makalipay,  kung makaguol.

- ___ 1. Niabot ang sakit nga COVID-19 sa atong dapit.
- ___ 2. Sundon ang protocol sa kahimsog sa paglikay sa COVID-19.
- ___ 3. Manglimpyo ug mag-ehersisyo aron maangkon ang kanunay nga kahimsog sa panglawas.

Estoryahi ug Kat-oni Kini

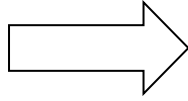
Unsa ang mga simbolo sa imong probinsya o lalawigan? Kabalo ka ba sa kahulugan sa mga simbolo o timailhan niini?

Ang simbolo sa lalawigan nagpakita sa kinaiya niini apil na ang kultura, mga kinaiya o kalidad, ug uban pang mga timaan niini. Ang simbolo ang naghugpong sa katawhan nga magkahiusa isip mga lumulupyo sa lalawigan.

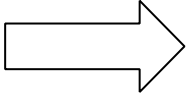


Ania ang opisyal nga simbolo o timailhan sa lalawigan sa Zamboanga del Norte. Makita dinhi ang makasaysayanong kagahapon sa probinsiya o lalawigan. Tun-i kung unsay ipasabot sa layag, isda, mga lubi, kahoy, uhay sa humay ug tuig kung unsay kalabotan niini sa probinsiya.

Ang mga hulagway sa ubos naghulagway sa gigikanan niining maong simbolo.

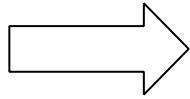


Ang Zamboanga del Norte usa sa mga lalawigan nga diin abunda niining upat ka mga produkto.



Kini ang layag nga gigamit para sakyan sa mga mananagat.

1952



Ang tuig diin namugna ang probinsya sa Zamboanga del Norte

Tubaga ang mga pangutana:

1. Unsa ang buot ipasabot sa simbolo o logo sa Zamboanga del Norte nga makita sa pahina 3? _____
2. Naghulagway ba ang Zamboanga del Norte base sa opisyal nga mga simbolo niini? _____.
3. Unsa nga aspeto sa kultura ang napakita sa opisyal nga simbolo o logo? _____
4. Makita ba sa opisyal nga simbolo o logo ang tinguha ug damgo sa probinsiya? _____.
5. Unsa ang mga gipakita sa opisyal nga simbolo o logo sa imong lalawigan? _____

Buhata Kini 

Direksiyon: Unsa ang kahulugan sa mga butang nga makita sa opisyal nga simbolo o logo sa imong probinsiya? Isulat ang imong tubag sulod sa kahon.

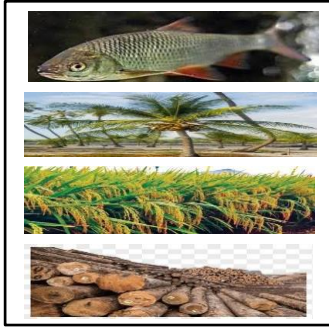
1.



2.



3.



Competency: Natatalakay ang kahulugan ng ilang simbolo at sagisag ng sariling lalawigan at rehiyon.(AP3KLR-Ile-4)

Ikatulong Adlaw

Balikan Nato

Direksiyon: Tubaga ang pangutana. Isulat ang imong mga tubag sa blangko.

1. Unsa ang mga butang nga gipakita og gahulagway sa simbolo o logo sa Zamboanga del Norte? _____

Kat-oni Kini

Direksiyon: Basaha ug buhata sa insakto ang aksiyon.

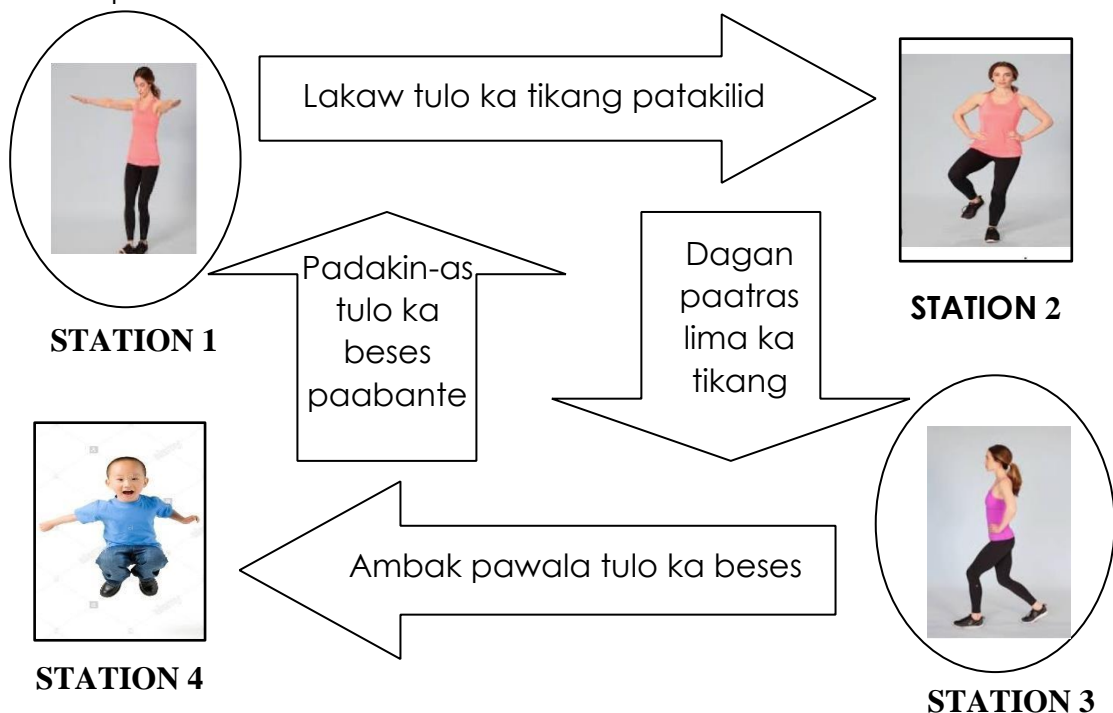
Abante, Abante

Abante, abante, atras, atras (3x)
Abante, abante walay atras.

Unsa nga mga direksiyon ang nahisgotan sa kanta? _____.

Buhata Kini

Direksiyon: Sunda ug suhira ang mga hulagway nga makita sa nagkalain-laing porma sulod sa kahon.



Hatagi og puntos ang imong kaugalingon nga motukma sa imong nabuhat matag estasyon.

RUBRIKS

Buluhaton	Puntos
Nahanas ug nabuhat og maayo	3 - Kinamaayohan
Nabuhat nga adunay gamay nga sayop	2 - Maayo
Nakabuhat nga daghang sayop	1 - Sakto lang

Hinumdumi Kini 

Ang **paglihok** nagausbab sa porma ug posisyon sa lawas. Ang **direksiyon** mao ang paglihok sa tuo ug wala, pataas, paubos, sa tul-id, kurpada ug palikoliko nga agianan, padayagonal ug pababag nga patag aron malambigit sa makalipay ug mahimuot nga paglihok sa lawas.

Competency: Moves in personal and general space, forward, backward and sideward directions, high, middle and low levels, straight, curve, and zigzag, pathways, diagonal and horizontal plains and engages in fun and enjoyable physical. (AP3KLR-11e-4)

Ikaupat nga Adlaw

Sugdan Nato 

Kantahon ang awit nga malipayon.

Si Felimon
Visayan Folk Song

arr. Niño Rosem Padios

Adagio sostenuto ♩ = 80 **Allegro giocato** ♩ = 120

mp *mp* *mp*

Soprano

Si Fe - li - mon Si Fe - li - mon Si Fe - li - mon si Fe - li -

mon Na - ma - sol - sa ka - da - ga - tan. Na - ka - ku - ha na - ka - ku - ha Og is -

dang tam - ba - sa - kan. Gi ba - lig - ya gi ba - lig - ya Samer - ka - dong gu - ba Ang ha -

lin pu - ros ku - ra ang ha - lin pu - ros ku - ra I - go lang i - pa - nu - ba Si Fe - li - mon si

Fe - li - mon Si Fe - li - mon Ang ha - lin pu - ros ku - ra ang ha - lin pu - ros ku - ra I - go

lang i - pa - nu - ba

Sulayi Kini

Direksiyon: Tubaga ang mosunod nga pangutana.

1. Pila ka linya ang kantang "Si Felimon"?
A.4 B.3 C.5
2. Unsay sinugdanang bahin sa kanta?
A. Si Felimon, si Felimon B. namasul sa kadagatan
C. Ang halin pulos kula igo rang gipanuba
3. Ang katapusang bahin sa kanta____.
A. nakakuha ug isdang tambasakan B. Igo rang gipanuba
C. gibaligya sa merkadong guba
4. Hain sa mosunod ang tunga-tunga sa kanta?
A. Namasol sa kadagatan C. igo rang gipanuba
B. gibaligya gibaligya sa merkadong guba
5. Aduna bay nakita nga Repeat Mark (II: :II) sa musical line aron mapakita ang pagbalik-balik sa musika?
A. Oo, anaa B. wala C. dili makita

Hinumdomi Kini

- Ang musika nabuhat gikan sa mga linyang pangmusika nga mahimong balikbalikon sulod sa usa ka awit.
- Ang usa ka kanta namugna gikan sa musical lines, kini nga mga musical lines mahimong parehas, susama, o lain o may-ong o mahimong marepresentar sa simbolo.
- Ang awit adunay nagkalain-lain bahin ,sinugdanan,tunga-tunga,katapusan ug pabalik-balik nga bahin sa nga adunay simbolo nga ibalik o repeat mark (II: :II)
- Ang repeat mark (II: :II) timaan kini kung unsang parteha sa musika ang angayan balikon.

Buhata Kini

Buluhaton I

Kantahon nga malipayon ang mosunod nga mga awit.

Sitsiritsit

Sitsiritsit alibangbang salaginto't salagubang. Ang babae sa lansangan
Kung gumiri'y parang tandang.

Tong, Tong, Tong Pakitong-Kitong

Tong, tong, tong Pakitong - Kitong alimango sa suba gibantog nga dili makuha
Ako ray makakuha. Ako ray makasula II: :II

Lubi-lubi

Enero, Pebrero, Marso, Abril, Mayo, Hunyo, Hulyo, Agosto, Septyembre,
Oktubre, Nobyembre, Disyembre, Lubi-lubi.

Leron Leron Sinta

Leron leron sinta, buko ng papaya, Dala-dala'y buslo, sisidlan ng bunga.
Pagdating sa dulo'y, nabali ang sanga. Kapos kapalaran, humanap ng iba.

RUBRIKS

Label sa Kahanas	Puntos
Pinakamaayo	5
Mas maayo	4
Maayo	3
Sakto lang	2
Nagkinahanglan og Tabang	1

Competency: Identifies the beginning, middle, ending and repetitions within a song or music sample. (MU3FO-IId-1)

Buhata Kini

Buluhaton 2

Direksyon: Kolori ang hulagway sa ubos nga nagpakita og pamilya nga malipayon ug nagkauyon. Pwede mogamit og primary o secondary colors.

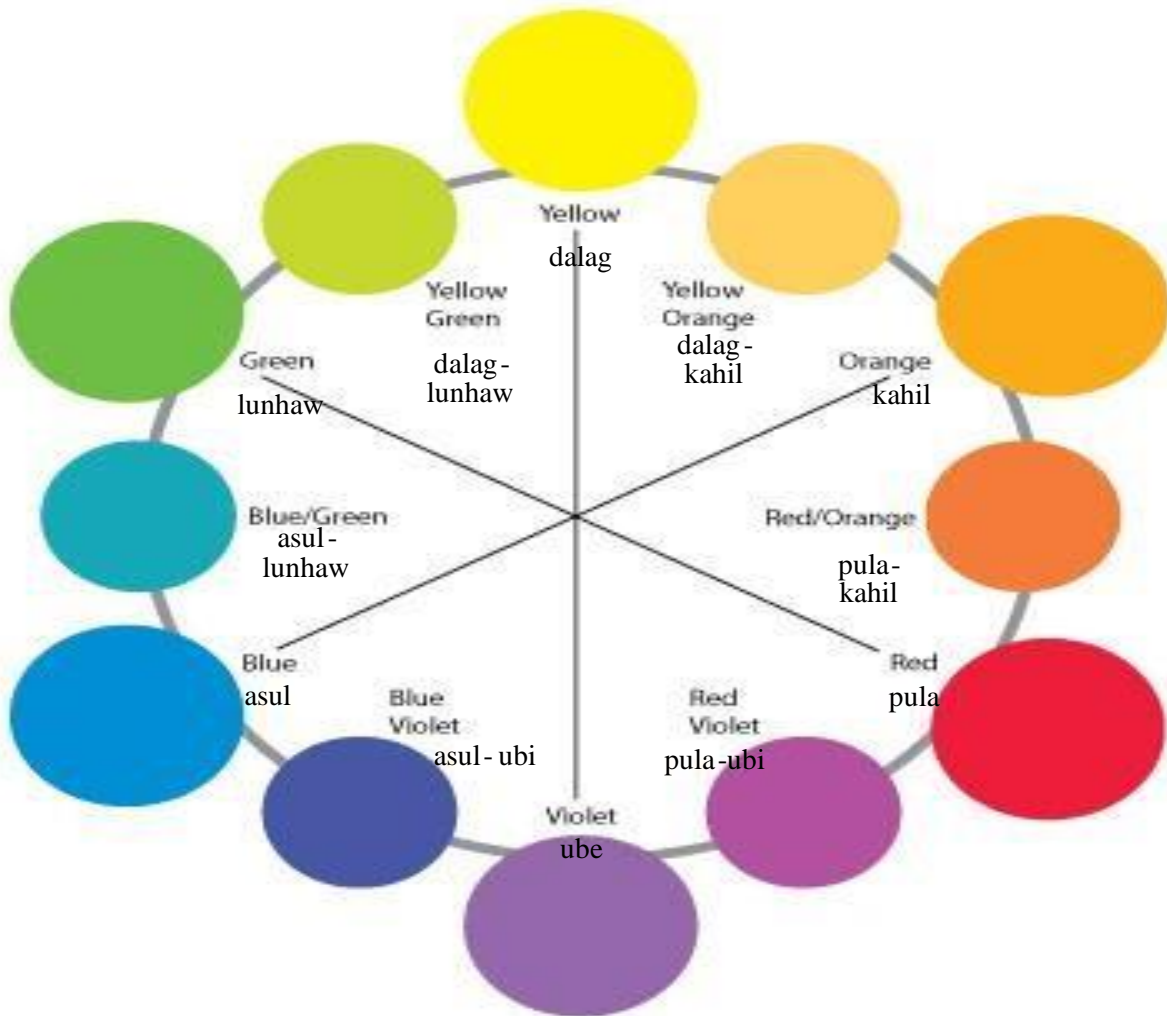


Rubriks

Sakto nga pagka-kolor	5
Maayo nga pagka-kolor	3
Dili-sakto nga pagka-kolor	1

Sulayi ug Kat-oni Kini

Sulayi sa pagsagol ang secondary colors. Unsa ang mamugna nga mga kolor? Maporma nato ang complementary colors pinaagi sa pagsagol og secondary colors. Tan-awa ang ilustrasyon sa ubos.



Kung magkauban ang dalag (yellow) og lunhaw (green) mahimong dalag-lunhaw o yellow-green.

Kung magkauban ang pula (red) ug Kahil (orange) mahimong pula-kahil o red-orange.

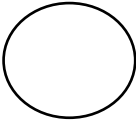
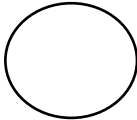
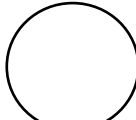
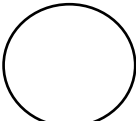
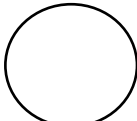
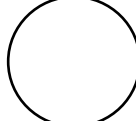
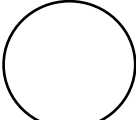
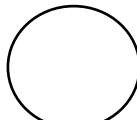
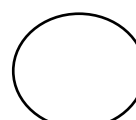
Kung magkauban ang pula (red) ug ube (violet) mahimo kining pula-ube o red-violet.

Kung magkauban ang asul (blue) ug ubi (violet), unsa namugna nga color? (asul-ubi o blue-violet)

Kung magkauban ang dalag ug kahil mahimo kining dalag-kahil o yellow-orange.

Buhata Kini

Direksiyon: Kolori ang mga lingin sumala sa kolor nga gibutang sa ubos

-  +  = 
Dalag (yellow) Lunhaw (green) dalag-lunhaw (yellow-green)
-  +  = 
pula (red) kahil (orange) pula-kahil (red-orange)
-  +  = 
asul (blue) ube (violet) asul-ubi (blue-violet)

Hinumdumi Kini

Ang asul-lunhaw (blue-green), dalag-lunhaw (yellow-green), pula-kahil (red-orange), pula-ubi (red-violet), asul-ube (blue-violet) ug dalag-kahil (yellow-orange) mao ang mga magkauban nga mga colors o gitawag nga mga complementary colors. Ang mga hamugaway nga pinintal may usa ka maanindot nga paghan-ay sa pagtan-aw sa mga color. Namugna kini kung gamiton ang second colors ug complementary color wheel.

Competency: Demonstrates how harmony is created in an artwork because of complementary colors and shapes.(A3pl-Ilc)

Atong Sumadahon

Direksiyon: Tubaga ang mosunod. Isulat sa badlis ang tubag.

1. Nalipay ka ba samtang niapil ug dula sa mga bata sa inyong silingan? _____
2. Unsa kaayo ang angay buhaton aron malikayan ang kasagarang mga sakit sa mga bata? _____
3. Asa nga probinsiya ka nahisakop? Unsang tuiga kini namugna? Unsa ang kahulugan sa mga simbolo o logo niini? _____
4. Unsay nagpa-usab sa porma ug posisyon sa lawas _____
5. Isulat ang simbolo sa "repeat mark" (pabalik-balik nga simbolo). _____

Ikalimang Adlaw

Buhata ang mosunod nga Pagsusi.

PAGSUSI 1 (EsP)

Direksiyon: Idrawing ang malipayong 😊 nawong kung ang pahayag nagpakita og pakighiusa sa isigkatawo, ug subo ☹️ nga nawong kung wala. Isulat ang tubag sa badlis.

- ___1. Pagtabang sa mga buluhaton sa balay nga madasigon ug mapahiyumon samtang nagtrabaho.
- ___2. Pag-apil nga may dakong kagustuhan sa indigay sa eskwelahan.
- ___3. Manaway sa mga presentasyon nga gipakita sa mga klasmet.
- ___4. Pag-apil sa mga contest o indigay sa komunidad aron mapaambit ang talento nga hinatag sa Ginoo.
- ___5. Mangaway sa isigkabata tungod kay wala makaapil sa dula o napilde sa dula.

PAGSUSI 2 (HEALTH)

Direksiyon: Isulat ang **sakto** kung ang pahayag hygienic o pagpanglimpyo sa lawas nga pagbansay-bansay ug **dili-sakto** kung dili kini hygienic. Isulat ang imong tubag sa badlis.

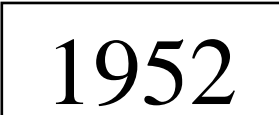
- _____1. Ilisan ni Kat ang iyang paboritong sinina matag duha ka adlaw.
- _____2. Magtiniil si Juan kung magdula sa gawas.
- _____3. Manghunaw si Patrick una mokaon ug inig kahuman og kaon.
- _____4. Dili hilig si Ben manghinguko bisan tag-as na iyang mga kuko.
- _____5. Manghugas si Rosa sa iyang mga kamot inig kahuman og gamit sa kasilyas.

PAGSUSI 3 (AralPan)

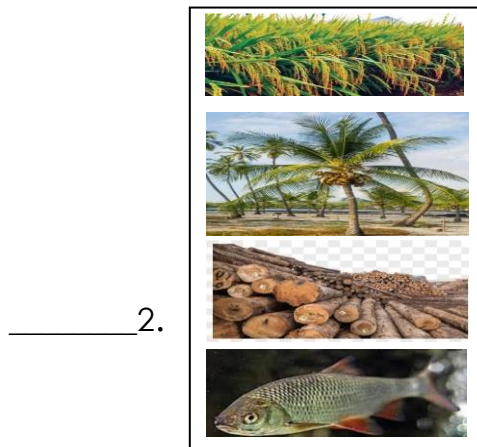
Direksiyon: Itandi ang mga hulagway sa lumbay **A** sa mga pahayag sa lumbay **B**. Isulat ang letra sa blangko.

A

B

_____1. 

A. opisyal nga simbolo sa
o logo sa Zamboanga del Norte



B. layag nga gigamit nga sakyanan
sa mga mananagat

_____3.



C. tuig nga namugna ang Zamboanga del Norte

_____4.



D. produkto diin abunda niini ang Zamboanga del Norte

E. Zamboanga Peninsula

PAGSUSI 4 (P.E.)

Direksiyon: Idibuho sa badlis ang malipayong 😊 nawong kung ang hugpulong **Husto**, masulub-ong ☹️ nawong kung **Dili Husto**.

_____1. Ang hulagway nagpakita og paglukso paatras.



_____2. Ang hulagway nagpakita og paglukso patuo.



_____3. Ang hulagway nagpakita og paglukso paabante.



_____4. Ang hulagway nagpakita og paglukso pawala.



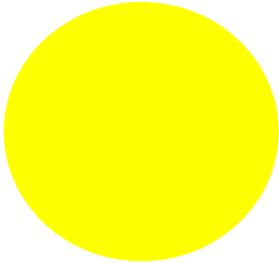
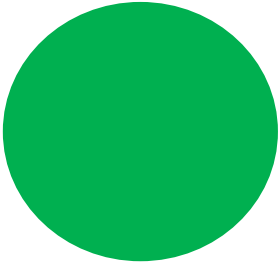
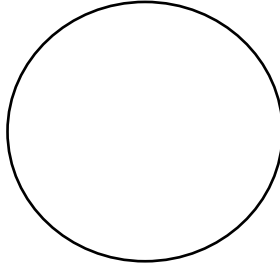
PAGSUSI 5 (MUSIC)

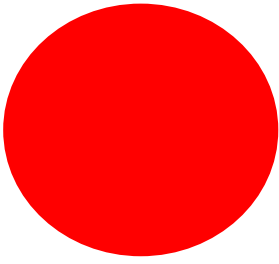
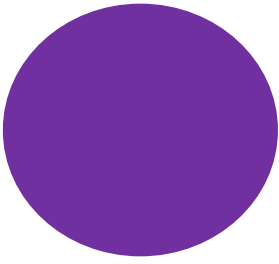
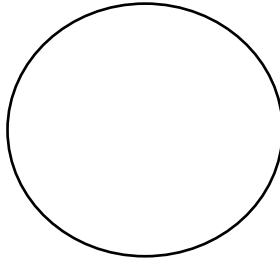
Direksiyon: I-tsek ang kolum kung sinugdanan, tunga-tunga o katapusan ang linya o bahin sa awit.

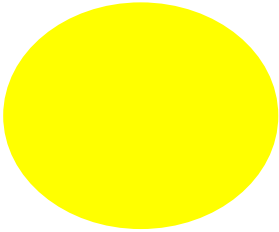
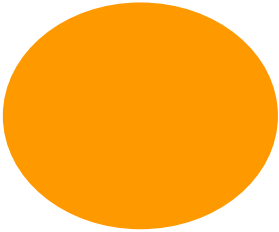
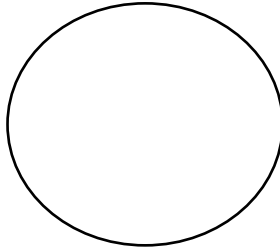
Mga linya o bahin sa Kanta	Sinugdanan sa kanta	Tunga-tunga sa kanta	Katapusan sa kanta
Ang babae sa lansangan kung gumiri`y parang tandang			
Enero,Pebrero,Marso Abril, Mayo			
Gibaligya gibaligya sa merkadong guba			
Tong,tong tong Pakitong-kitong			
Kumapit ka Neneng ,baka ka mahulog			

PAGSUSI 6 (ARTS)

Direksiyon: Isulat ang mamugnang kolor kon sagolon ang mga mosunod nga kolor.

1.  +  = 
Dalag + lunhaw = _____

2.  +  = 
Pula + ube = _____

3.  +  = 
Dalag + kahil = _____

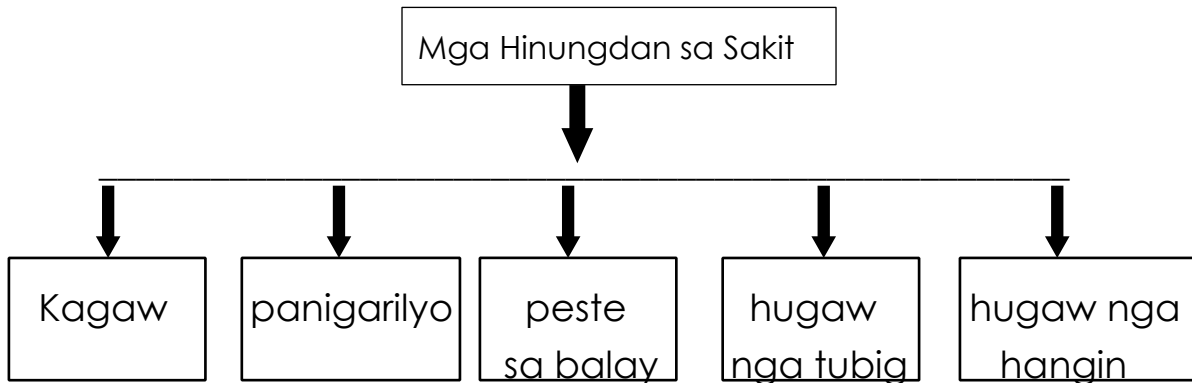
Yawi Sa Mga Tubag

UNANG ADLAW

Susihon Nato, p. 2

1. 😊 2. 😊 3. 😞 4. 😊 5. 😞

Kat-oni Kini, Buluhaton 1, p. 2



Pahinumdom: Pwede ra magkabansili ang sulod sa kahon.

Hibaloi Kini, Buluhaton 2, p. 2-3

1. / 2. x 3. / 4. x 5. /

IKADUHANG ADLAW

Balikan Nato, p. 4

1.  2.  3. 

Estoryahi ug Kat-oni Kini, Tubaga ang mga Pangutana, p. 4

1. Nagpakita og makasaysayanong kagahapon sa probinsiya. Gipakita ang mga abundang produkto, tuig diin namugna ang maong probinsiya ug sakyanan nga gamiton sa mananagat.
2. Oo 3. pang-ekonomiya 4. Oo
5. Layag, lubi, kahoy, isda, uhay sa humay ug tuig sa pagmugna sa lalawigan

Buhata Kini, p. 4-5

1. Kini ang layag nga gigamit para sakyan sa mga mananagat.
2. Ang tuig diin namugna ang probinsya sa Zamboanga del Norte.
3. Ang Zamboanga del Norte usa sa mga lalawigan nga diin abunda niining upat ka mga produktong isda, kahoy, lubi ug humay.

IKATULONG ADLAW

Balikan nato, p. 5

1. layag, lubi, kahoy, isda, uhay sa humay, ug tuig sa pagkamugna sa lalawigan

Kat-oni Kini, p. 5

1. Abante, atras

Buhata Kini, p. 5-6

1. Paabante, paatras, patakilid, paabante (Puntos 3- Kinamaayuhan)

IKAUPAT NGA ADLAW

Sulayi Kini, p.7










- 1.C 2.A 3. B 4. B 5. B

Buhata Kini, p. 7-9

Buluhaton I Dependeng lang sa output sa bata base sa rubriks sa pahina 8

Buluhaton II Dependeng lang sa output sa bata base sa rubriks sa pahina 9

Buhata Kini, p. 10






1.  +  =  2.  +  = 
3.  +  = 

Atong Sumadahon, p. 10

1. Oo, nalipay ako kaayo.
2. Maligo, magtoothbrush, manghinaw permi, manghimasa, manghulam-os, ug uban pang pagpanglimpyo sa lawas o hygiene.
3. Zamboanga del Norte, 1952, layag ug mga produkto sa Zamboanga del Norte sama sa isda, humay, lubi, ug kahoy o troso
4. Paglihok paatras, paabante, patakilid
5. II: :II

IKALIMANG ADLAW

PAGSUSI 1 (ESP), p. 11

1.  2.  3.  4.  5. 

PAGSUSI 2 (HEALTH), p. 11

1. Dili-sakto 2. Dili-sakto 3. sakto 4. Dili-sakto 5. Dili-sakto

PAGSUSI 3 (AralPan), p. 11-12

- 1.C 2.D 3. A 4. B

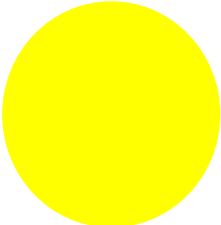
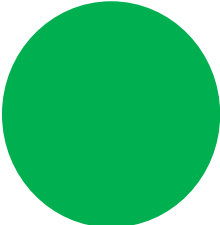
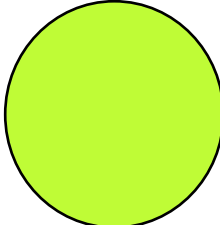
PAGSUSI 4 (P.E.), p. 12

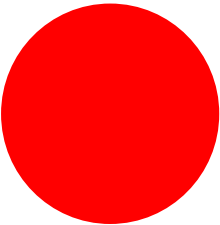
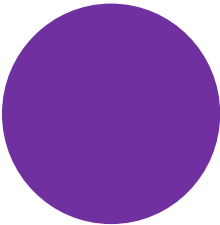
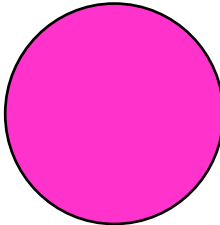
1.  2.  3.  4. 

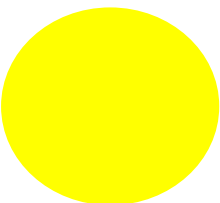
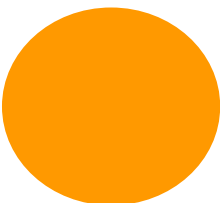
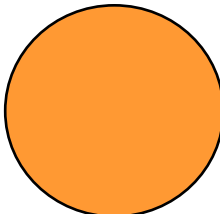
PAGSUSI 5(MUSIC), p. 12

Mga linya o bahin sa Kanta	Sinugdanan sa kanta	Tunga- tunga sa kanta	Katapusan sa kanta
Ang babae sa lansangan kong gumiri`y parang tandang			√
Enero,Pebrero,Marso Abril, Mayo	√		
Gibaligya gibaligya sa merkadong guba		√	
Tong,tong tong Pakitong-kitong	√		
Kumapit ka Nening ,baka ka mahulog			√

PAGSUSI 6, p. 13

1.  +  = 
 Dalag + lunhaw = dalag-lunhaw nga kolor

2.  +  = 
 Pula + ube = pula-ubi nga kolor

3.  +  = 
 Dalag + kahil = dalag-kahil nga kolor

Gipakisayran/ References

- Caraan, Maria Carla M., et. al. (Edukasyon sa Pagpapakatao- Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral Sinugbuanong Binisaya, 2014), 115-120.
- Ambat, Victoria V., et. al. (Edukasyon sa Pagpapakatao- Ikatlong Baitang Patnubay ng Guro, 2015), 17-18.
- Ilagan, Amelia M., et. al. (Music, Art, Physical Education and Health- Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral sa Sinugbuanong Binisaya, 2014), 55-56, 71-76
- Montañez, Cynthia T., et. al. (Music, Art, Physical Education and Health- Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral sa Sinugbuanong Binisaya, 2014), 146-152.
- Asildo, Voltair V., et.al (Music, Art, Physical Education and Health- Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral sa Sinugbuanong Binisaya, 2014), 234-242.
- Cristo, Rizaldy R., et. al. (Music, Art, Physical Education and Health- Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral sa Sinugbuanong Binisaya, 2014), 430-436.
- Balsamo, Cerilyd Dejerio, et. al. (Araling Panlipunan- Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral , Rehiyon IX- Zamboanga Peninsula, 2019), 194-205

[\[https://www.google.com/search?q=picture+of+a+child+drawing&rlz=1C1R\]\(https://www.google.com/search?q=picture+of+a+child+drawing&rlz=1C1RLNS_enPH872PH872\)](http://www.nilaeslit.com/traditional-filipino-games-series-05-tumbangpreso/#.X6tK78hKjIUhttps://www.google.com/search?q=larawan+ng+patint+ero+clipart&rlz=1C1RLNS_enPH872PH872&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=TCsCqzbapdTcjM%252CmY-qJfou6ilipM%252C_&vet=1&usg=AI4_kTa6cncBZeNSvE1euA6puwdDcAmA&sa=X&ved=2ahUKEwiqbLyt_nsAhWY4sBHfKKD18Q9QF6BAgKEDE#imgrc=IVok0iuCyuRR7Mhttps://www.emaze.com/@AZTRITWhttps://ph.lovepik.com/image-401434412/singingchildren.htmlhttps://www.google.com/search?q=larawan+ng+pagsayaw&rlz=1C1RLNS_enPH872PH872&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=PCs1SZe_u6bM3M%252C02hCho3IXoVDjM%252C_&vet=1&usg=AI4_kTZvNhjrN-QRfSnapUvaz9APX8POw&sa=X&ved=2ahUKEwiH6_jOufnsAhVGxosBH_ZgKBWsQ9QF6BAgKEEg&biw=988&bih=620#imgrc=PCs1SZe_u6bM3Mhttps://www.google.com/search?q=picture+of+a+child+drawing&rlz=1C1R</p></div><div data-bbox=)

www.ph.lovepik.com

www.angelfire.com

www.pressreader.com

tl.thinkfirsttahoe.org

www.123rf.com

www.alamy.com

www.musescore.com

www.clipart-library.com

www.springleafstudios.com

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education- Region IX, Schools Division of
Zamboanga del Norte

Office Address: Lawagan Elementary School Labason District
Lawagan, Labason, Zamboanga del Norte

E-mail Address: domingo.canda001@deped.gov.ph

Contact Number: 09171049428