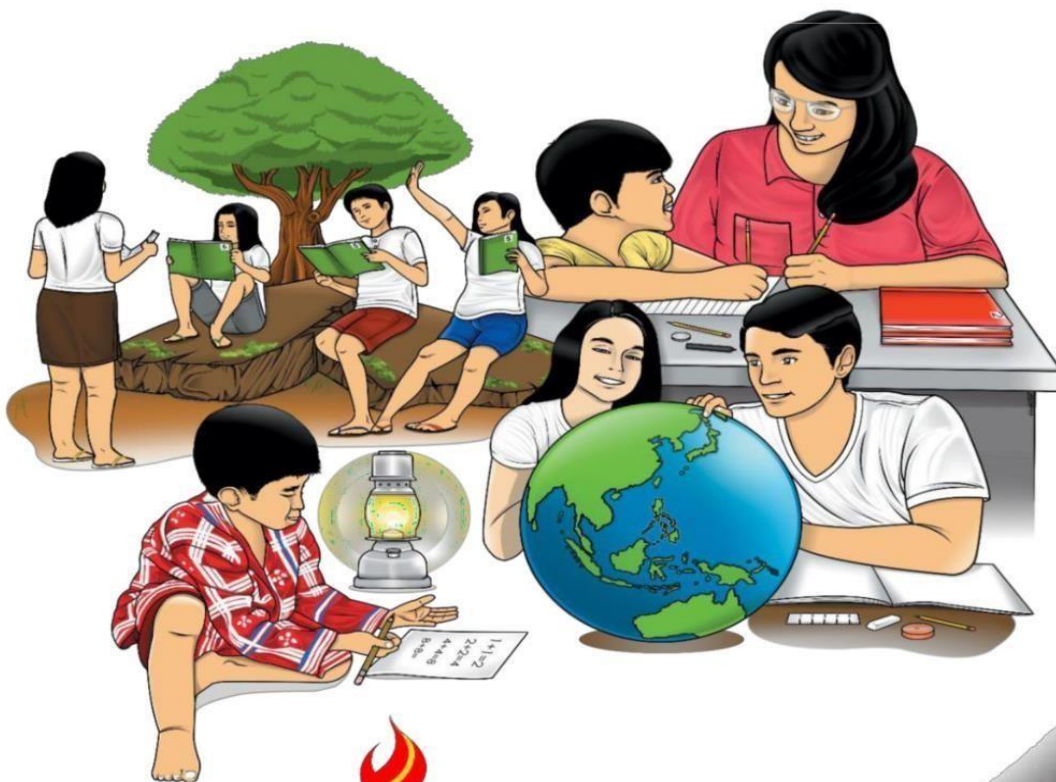


# Integrated Module in ArPan, EsP, & MAPEH

Quarter 2, Module 2

Theme: Unsa Ka Man, Importante ka!



PAG-AARI NG PAMAHALAAN  
HINDI IPINAGBIBILI



**Integrated Module in MTB-MLE, Araling Panlipunan, EsP, and MAPEH  
Alternative Delivery Mode**

**Quarter 2-Module 2: Unsa Ka Man, Importante Ka!**

**Republic Act 8293, section 176** states that: NO copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work for profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brandnames, trademarks, etc.) included in this book are owned by the irrespctive copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from the irrespctive copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education  
Secretary: Leonor Magtolis Briones  
Undersecretary: Diosdado M. San Antonio

**Development Team of the Module**

Writers: Bernie M. Parami, Leticia A. Petralba, Ervin M. Parami, Perlina E. Betita, Gina Marie M. Villanueva, Nievelyn A. Ahil, Editha B.Lao, Sandra A. Parami

Language Editor: Erlinda S. Dumangia

Content Reviewer: Editha Dingal

Layout Artist: Bernie M. Parami Encoder:  
Gina Marie M. Villanueva

**Academic Review Board/Quality Assurance Team:**

**Content Evaluators:**

Elsa Lugsanay

Rachel Perez

Bernie Parami

**Language Evaluators:**

Ritchel Orcullo

Alona D. Capinding

Leticia A.Petralba

**Book Design Evaluators:**

Raymond Tromata

Elmer G. Duhaylungsod

Jayson Jaligue

**ManagementTeam:**

Ma.Liza R. Tabilon EdD, CESO V- SDS

Ma. Judelyn J. Ramos, CESE, ASDS

Judith V. Romaguera, CESE, ASDS

Armando P. Gumapon, CESE, ASDS

Lilia E. Abello, EdD, Chief CID

Evelyn C. Labad, EdD- EPS LRMS

Eddie E. Refugio - PSDS

Printed in the Philippines by the Department of Education, Region IX,  
Department of Education

Schools Division of Zamboanga del Norte  
Capitol drive, Estaka Dipolog City

Fax: (065) 908 0087 | Tel: (065) 212 5843, (065) 212 5131 [zn.division@deped.gov.ph](mailto:zn.division@deped.gov.ph)

All right reserved.

## Katuyoan sa Pagkat-on

Kini nga modyul gidisenyo ug gihimo para nimo aron sa pagsukod sa imong kaalam sa:

1. **Araling Panlipunan:** Nahisgutan ang mga kabag-ohan ug napadayon sa kaugalingong lalawigan ug nasakupan nga rehiyon.
2. **MTB MLE:** Nagamit ang hustong pinulungan nga haom sa ang-ang o grado aron makahatag og reaksiyon sa mga balitang lokal, impormasyon, ug propaganda o pagdani mahitungod sa tulunggaan, komunidad ug uban pang lokal nga mga kalihukan.
3. **ESP:** Napakita ang pagpakabana sa mga adunay balatian o adunay mga apan sa panglawas pinaagi sa;
  - 2.1. Paghatag og yanong hinabang sa ilang panginahanglanon;
  - 2.2. Paghatag og panahon para makiglambigit ug maapil sa mga dula kabahin sa paugnat sa kusog ug uban pang mga programa sa tulunggaan
  - 2.3. Paghatag og kahigayunan para makiglambigit ug maapil sa mga paindigay sa paugnat sa kusog ug uban pang paindigay sa komunidad.
4. **P.E.:** Mahulagway ang mga lihok sa usa ka lugar, direksiyon, ang-ang, agianan ug kapatagan.
5. **Art:** Nahisgutan ang konsepto nga “abunda ang kinaiyahan kay walay duha ka mga hayop nga magkapareho og porma, pamanit ug kolor”.
6. **Health:** Pag-ila sa mga kasagarang sakit sa mga bata, paghisgot sa sa mga nagkalain-laing peligrong hinungdan pananglitan, sa kahimtang sa panglawas ubos sa matag peligrong hinungdan, pagpasabot sa mga kasagarang epekto sa mga kasagarang balatian.
7. **Music:** Ihaom ang husto nga gitas-on sa tono uban sa tingog; uban sa instrumento o kasangkapan sa musika.

## Unang Adlaw

### Buhata Kini

Sulod sa balay, buhata ang mosunod:

- Ilingi ang ulo (tuo ug wala)
- Ipiko ang lawas sa kilid (tuo ug wala)
- Ipiko ang lawas paabante ug paatras

Unsay imong ikasulti mahitungod sa imong posisyon? Nagpabilin ka ba sa usa ka lugar o nagbalhin-balhin samtang nagbuhat niini?

- Paglakaw tuyok sa inyong sala.
- Pag-ambak-ambak tuyok sa inyong sala
- Pagdagan-dagan tuyok sa inyong sala.

Unsay imong gibati sa dihang gibuhat nimo ang mga buluhaton? Nagpabilin ka ba sa usa ka lugar o nagbalhin-balhin samtang nagbuhat niini?

## Hibalo-i Kini!

Gitawag og personal space ang aksiyon o buluhaton kung magpabilin sa lugar ang paglihok. Ang general space mao ang paggamit sa luag ug dako nga lugar nga walay kinutoban sa libreng pagpasundayag sa mga lihok *locomotor*.

Ang locomotor nga mga lihok maoy gamiton sa pagbuhat sa dako nga lugar o general space. Ang pagbilin sa permanenteng lugar mao ang gitawag og non-locomotor.

## Buhata Kini

Ilha ang mga musunod kung kini ba locomotor o nonlocomotor.

1. Paglakaw \_\_\_\_\_
2. Pag-ambak \_\_\_\_\_
3. Paglingi sa ulo \_\_\_\_\_
4. Pagpiko sa lawas \_\_\_\_\_
5. Pagdagan \_\_\_\_\_

Competency: *Describes movements in a location, direction, level, pathway and plane.*

## Sugdan Nato

Atong makita sa telebisyon nga ang mga bata nga adunay depekto sa lawas makahimo na sa pag-apil sa nagkalainlaing dula. Kini nagpaila nga sila gihatagan gayud og higayon aron mahanas sa ilang nagkalainlaing abilidad ug talento. Busa atong ipakita kanila ang atong pagpakabana ug kaayo isip miyembro sa usa ka komunidad.

## Estoryahi ug Kat-oni

### Ang Batang Adunay Pagpakabana

Lunes sa buntag, sayo nga miadto sa eskwelahan si Rodel. Malipayon siyang naglakaw padulong sa terminal sa sakyanan. Pag-abot niya didto, nakita niya si Juan, ang batang may depekto. “Maayong buntag, Rodel,” sangpit ni Juan. “Maayong buntag usab”, tubag ni Rodel.

Pag-abot sa jeep nga ilang sakyan paingon sa eskwelahan, gitabangan niya si Juan sa pagsakay hangtud nga kini nakalingkod. "Daghang salamat kanimo Rodel," miingon si Juan. "Walay sapayan," tubag usab ni Rodel.

Sa pag-abot nila sa eskwelahan, gitabangan pa gayod niya si Juan sa pagkanaog sa sakyanan, sa pagsulod sa eskwelahan hangtod sa klasrum. Kinasingkasing nga nagpasalamat si Juan kang Rodel sa gipakitang pagpakabana ug kaayo ngadto kaniya.

Pag-abot sa takna sa pagdula, giapil usab ni Rodel si Juan sa ilang dula aron malingaw usab kini.

## Buhata Kini

Direksiyon: Basaha ug lingini ang letra sa hustong tubag sa mosunod nga mga pangutana.

1. Giunsa pagpakita ang pagpakabana ni Rodel kang Juan? A. Gitabangan niya si Juan sa pagsakay sa sakyanan hangtod sa pagkanaog sa sakyanan pag-abot sa eskwelahan. B. Gipasagdahan niya si Juan. C. Gikataw-an niya si Juan.
2. Unsay gibuhat ni Rodel aron malingaw si Juan? A. Gitagaan og bola. C. Giapil niya si Juan sa dula. B. Gipakaon niya si Juan.
3. Makabuhat ka ba sa gibuhat ni Rodel? A. Oo B. dili C. tingali

*Competency: Nakapagpapakita ng malasakit sa may mga kapansanan sa pamamagitan ng*

- 2.1. *Pagbibigay ng simpleng tulong sa kanilang pangangailangan.*
- 2.2. *Pagbibigay ng pagkakataon upang sumali at lumahok sa mga palaro o larangan ng isport at iba pang programang pampaaralan.*
- 2.3. *Pagbibigay ng pagkakataon upang sumali at lumahok sa mga palaro at iba pang paligsahan.*

## Buhata Kini

Unsay imong ikaestorya kung ikaw miuyon sa imong isigkatawo? Unsay imong ikaestorya kung ikaw dili usab mouyon?

## Basaha ug Kat-oni Kini!

Basaha ang pahibalo. Hisgoti ang importanteng mga detalye.

### PAHIBALO!

Suspensohon ang mga klase sa Pebrero 10, 2021 sa Tampilisan Central School, Tampilisan, Zamboanga del Norte.

Adunay pagpaaso sa tibuok eskwelahan. Ang tumong sa kalihukan mao ang paglimpyo sa eskwelahan batok sa mga kagaw pinaagi sa pagsumpo sa mga buhing peste ug itlog niini.

Giawhag ang tanang tinun-an sa pagbuhat sa ilang mga buluhaton ug pagbalik sa eskwelahan sa Pebrero 11, 2021.

Direksiyon: Tubaga ug isulat sa blanko ang tubag sa mga pangutana.

Unsa: \_\_\_\_\_

Kanus-a: \_\_\_\_\_

Asa: \_\_\_\_\_

Ngano: \_\_\_\_\_

### Buhata Kini

Direksyon: Pilia ang letra sa hustong ekspresyon nga mohaum sa pahayag.

1. Unsay imong ikasulti bahin sa pahibalo?  
A. Ambot lang  
B. Ambot nila  
C. Sinamok lang  
D. Daghang salamat
2. Unsaon nimo pagdasig sa uban sa pagsangyaw sa pahibalo?  
A. Bahala sila  
B. Pasagdai sila  
C. Ila ra na  
D. Palihog pahibaloa ang uban.
3. Unsay imong reaksyon sa balita?  
A. Ambot lang.  
B. Bahala sila.  
C. Wow! Walay klase.  
D. Pagkanindota, luwas ta sa sakit!

*Competency: Use expressions appropriate to the grade level in reacting to local news, information, and propaganda about school, community and other local activities.*

## Ikaduhang Adlaw

Mga Kabag-ohan sa Akong Lalawigan ug Kasikbit nga mga Lalawigan sa Rehiyon



## Estoryahi ug Kat-oni Kini



## Hibalo-I Kini

### Mapa sa Rehiyon IX, Zamboanga Peninsula



<https://www.slideshare.net/cathlyn831/region-9-zamboanga-peninsula>

Ang Lawisnong Zamboanga, gitawag nga Rehiyon IX sa Pilipinas, nagsakop sa tulo ka lalawigan ug upat ka dakbayan, mao kini ang mosunod: Zamboanga del Norte, Zamboanga del Sur, Zamboanga Sibugay, ug dakbayan sa Pagadian, Zamboanga, Dapitan, Dipolog, ug Isabela. Ang ulohan niining rehiyon mao ang Dakbayan sa Pagadian diin nahimutang ang mga opisina sa kagamhanan nga pangrehiyon ug uban pang dagkong tukuran.

Gikan sa 1975 hangtod 1989, ang daang Rehiyon IX (Kasadpang Mindanao) dugang nga gibahin sa duha ka mga sub-rehiyon. Ang SubRehiyon IX-A gilangkuban sa Basilan, Sulu ug Tawi-Tawi uban ang Jolo, Sulu, ingon nga sentro nga rehiyon, samtang ang Sub-Rehiyon IX-B gilangkuban sa mga lalawigan sa Zamboanga del Norte, Zamboanga del Sur ug Zamboanga Sibugay, uban ang chartered city sa Zamboanga City isip sub-regional center. Ang Dakbayan sa Zamboanga mao ang ulohan sa Rehiyon.

Kaniadtong 2001, ang Zamboanga Sibugay, gimugna gikan sa lalawigan sa Zamboanga del Sur nga diin ang lungsod sa Ipil maoy nahimong sentro sa panggobyerno.

## Tubaga Kini

Direksiyon: Ihatag ang gipangayo.

1. Unsa ang 3 kalalawigan nga gilangkuban sa Rehiyon IX?
2. Unsang tuiga namugna ang Zamboanga Sibugay?
3. Asa nasakop nga probinsya ang lungsod sa Ipil?

## Mga Kabag-ohan sa Matag Lalawigan sa Rehiyon IX

Kaniadto ug Karon ang Port Pilar sa Siyudad sa Zamboanga



[www.lakbaypilipinas.com](http://www.lakbaypilipinas.com)



[www.thefullwiki.org/Zamboanga\\_Cit](http://www.thefullwiki.org/Zamboanga_Cit)

Rizal Shrine sa Siyudad sa Dapitan



[mb.com.phhttp://philboxing.com/](http://mb.com.phhttp://philboxing.com/)



[mb.com.phhttp://philboxing.com/](http://mb.com.phhttp://philboxing.com/)

### Tubaga Kini:

Base sa mga hulagway sa *panid 6*, unsa ang mga kabag-ohan nga imong namatngonan sa imprastraktura? Kabag-ohan sa populasyon?

Name	Status	Population Census 1990-05-01	Population Census 2000-05-01	Population Census 2010-05-01	Population Census 2015-08-01	Population Projection 2020-07-01
Zamboanga Peninsula	Region	2,281,064	2,831,412	3,407,353	3,629,783	3,782,761
City of Isabela	City	59,078	73,032	97,857	112,788	127,728
Zamboanga del Norte	Province	676,862	823,130	957,997	1,011,393	1,047,291
Zamboanga del Sur	Province	1,138,086	1,438,011	1,766,814	1,872,473	1,928,338



Zamboanga Sibugay	Province	407,038	497,239	584,685	633,129	679,404
----------------------	----------	---------	---------	---------	---------	---------

[https://www.citypopulation.de/en/philippines/admin/09\\_\\_zamboanga\\_peninsula/](https://www.citypopulation.de/en/philippines/admin/09__zamboanga_peninsula/)

Tan-awa ang kabag-ohan sa populasyon sa Rehiyon 9. Ngano kaha nga nagkadaghan man ang mga tawo dinhi?

### **Tubaga Kini:**

Base sa grapika sa taas, unsa ang mga kabag-ohan nga imong namatngonan sa populasyon sukad niadtong tuig 1990 hangtud tuig 2020? Nagkadaghan o nagkagamay?

## **Buhata Kini**

### **Buluhaton 1**



Direksyon: Pilia gikan sa unang kahon ug isulat sa saktong kahon ang pulong sa mga kabag-ohang nahitabo sa imong lalawigan o rehiyon.

*Sementado	*grabado	*Kongkreto	*dagko
*Tag-as	*nagkadaghan	*Lapad	*lig-on
Sa Dalan	Sa mga Katukoran/Imprastraktura	Sa Populasyon	

### **Buluhaton 2**

Direksyon: Idibuho ang mga kabag-ohan nga imong nakita sa inyong lalawigan o rehiyon.

### **Buluhaton 3**

Direksyon: Base sa talaan sa populasyon sa Rehiyon IX, imong nakita nga nagkadaghan ang Mga tawo. Daghan usab ang natakbuyan sa sakit nga COVID-19, unsa ang imong buhaton aron mahilayo sa maong sakit? Maghatag og duha ka pananglitan.

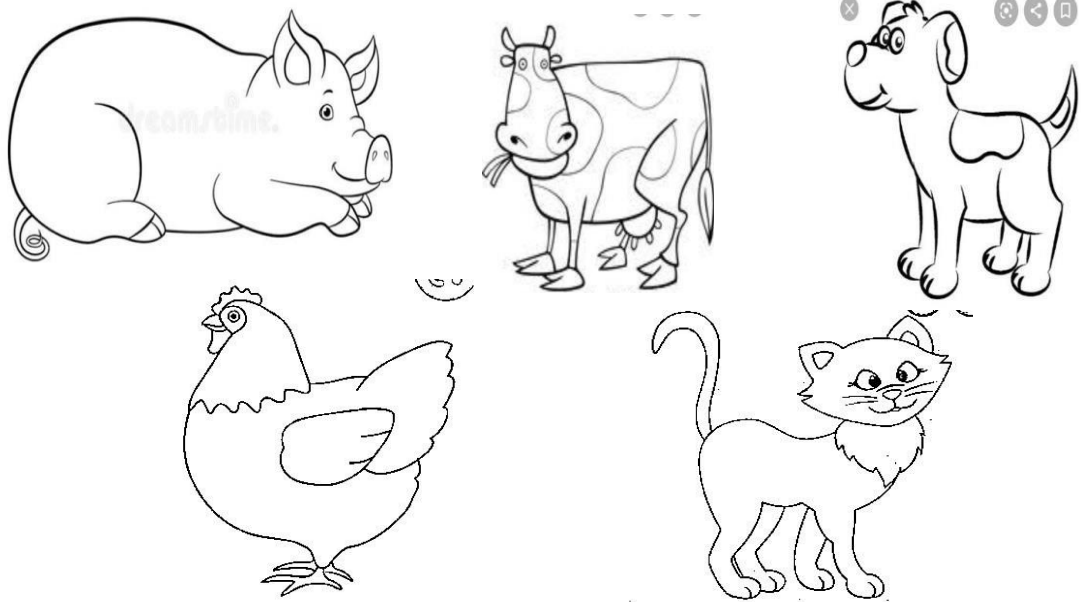
---

---

Competency: Natatalakay ang mga pagbabago at nagpapatuloy sa sariling lalawigan at kinabibilangang rehiyon

## Ikatulong Adlaw Buhata Kini

Direksiyon: Kolori ang mananap nga gusto nimong makita sulod sa imong balay.



FromDreamstime.com

## Sulayi ug Kat-oni Kini

Direksiyon: Kung atong hikapon ang mosunod nga mga mananap, unsa kaha ang ilang grano? Sapnot, sinaw, gahi, o humok ba?



1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_

[Pinterest.com](https://www.pinterest.com)

### Hinumdomi Kini

Adunay mga rehiyon sa atong nasod nga may talagsaan nga hayop base sa ilang kolor ug putos sa panit sama sa Tamaraw sa Mindoro, Pilandok sa Palawan, ug Philippine Eagle sa Davao. Ang ilang espesyal nga kinaiya nakadugang sa kaanindot sa atong kinaiyahan. Aduna silay mabulokon nga panit, nagkadaiya nga grano sa panit ug gidak-on sa lawas.

*Competency: Discusses the concept that nature is so rich for no two animals have the same shape, skin overing, and color.*

### Estoryahi ug Kat-oni

#### Buluhaton1

Nagsakit na ba ka? Unsa kaayo ang mga sakit nga imong naagian?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Unsa imong gibati sa dihang ikaw nagsakit?

Paunsa kini nakaapekto sa imong mga buluhaton?

#### Buluhaton 2

Direksiyon: Ikompara ang mga sintomas sa Han-ay A ngadto sa mga nagkadaiyang sakit sa Hanay B.

Han-ay A	Han-ay B
1. Usa kini ka impeksiyon nga virus dala sa lamok. 2. Sakit nga gikan sa virus nga nga Influenza. Maapektuhan niini ang Respiratory System. 3. Sagunson nga ubo nga maabtan og duha ka semana o lapas pa nga adunay sagol dugo ang luwa.	A. tipdas B. piskat C. dengue D. trangkaso E. tuberculosis/TB F. hangga
4. Sakit sa panit nga diin magburot burot nga adunay tubig sa sulod niini 5. Magmuta-muta, sobrang pagpangatol, ug magpula ang mga mata.	

### Buhata Kini

Direksiyon: Ilha ang mga pulong sa ubos nga anaa sulod sa kahon. Isulat sa tukma nga tudling ang mga pulong base sa ilahang epekto.

*Pahulay	*limpiyo nga lawas ug palibot
*Peste sa balay	*masustansiya ug balanse nga pagkaon
*Panigarilyo	*kagaw



Higala

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Kaaway

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

### Hinumdomi Kini

Ang sakit mao ang abnormal nga kondisyon sa lawas nga makaapekto sa normal nga lihok sa lawas ug hunahuna. Adunay mga sakit nga kasagaran makaapekto sa mga bata nga parehas nimo, sama sa acute respiratory infection, hangga, cholera, hubak, dengue,

influenza/ trangkaso, hepatitis A, malaria, tipdas, bayuok, piskat, tuberculosis/TB ug uban pa.

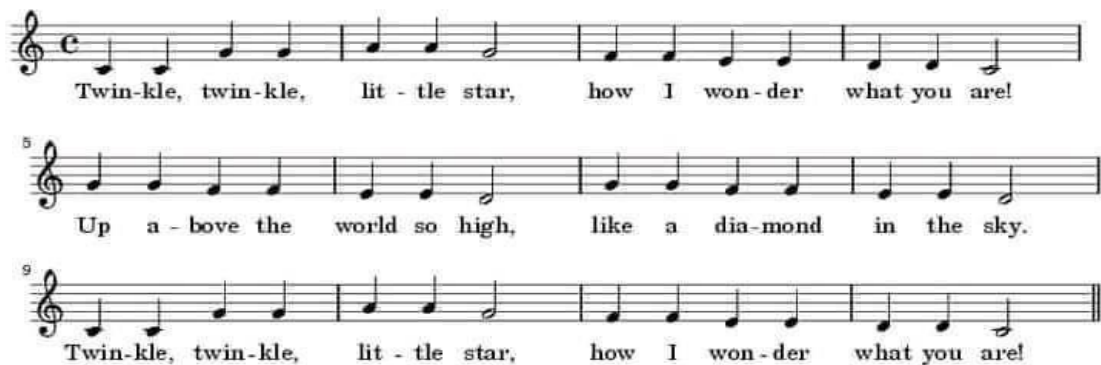
Competency: *Identifies common childhood diseases, discusses the different risk factors of diseases and example of health condition under each risk factor and explains the effects of common diseases.*

## Ikaupat ka Adlaw

### Sulayi ug Kat-oni Kini

Direksiyon: Kantahon ang mosunod nga kanta.

#### Twinkle, Twinkle Little Star



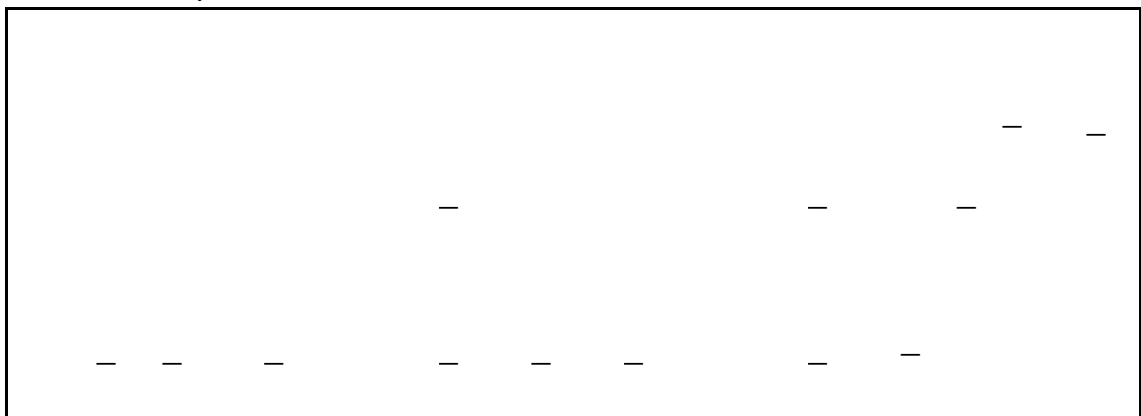
Twinkle, twin-kle, lit - tle star, how I won - der what you are!

Up a - bove the world so high, like a dia-mond in the sky.

Twinkle, twin-kle, lit - tle star, how I won - der what you are!

## Buhata Kini

Direksiyon: Isumpay ang mga linya aron makit-an ang tabas sa melodiya.



Competency: *Recreates simple patterns and contour of a melody.*

## Atong Sumadahon

Direksiyon: Ihatag ang gipangayo.

A. Maghatag og mga ekspresyon nga kanunay nimong madunggan sa balita, eskwelahan, mga programa ug uban pa.



- B. Aduna bay kabag-ohan nga imong nakita sa atong rehiyon base sa imong nakat-unan? Unsa Kaayo?
- C. Unsa ang konsepto nga gipakita sa porma, pamanit ug kolor sa mga hayop?
- D. Hinganli ang mga kasagarang sakit sa bata?
- E. Unsa ang buot ipasabot sa mga musunod nga pulong: general space, personal space, locomotor, non-locomotor.
- F. Lingini ang hulagway nga nagpakita og melody contour nga

Pasaka Paubos.

a.  b. 

- G. Nadagma ang usa ka buta og nalabay ang iyang sungkod. Isip usa ka bata, unsay angay nimong buhaton?

## Ikalimang Adlaw

Buhata ang mosunod nga pagsusi.

### PAGSUSI 1

Direksiyon: Isulat ang **I** kung ang pahayag tinood ug **S** kung sayop.

Isulat sa linya ang inyong tubag.

- \_\_\_1. Ang paglihok nagausab sa porma o posisyon sa lawas. \_\_\_2. Ang pagpabilin sa permanenting lugar mao ang gitawag og general space.
- \_\_\_3. Adunay kabag-ohan sa lihok kung adunay pag-usab sa posisyon sa lawas.
- \_\_\_4. Ang paglakaw usa ka pananglitan sa *non-locomotor*.
- \_\_\_5. Ang pagpiko sa lawas usa ka pananglitan sa non-locomotor.

### PAGSUSI 2

Direksiyon: Basaha ug lingini ang letra sa insaktong tubag.

1. Unsay imong hustong buhaton kung maabtan nimo imong silingan nga amang sa tindahan nga wala nasabti sa tindira kung unsay paliton, unya makahibalo ka mosenyas o mo-sign language?
  - A. magdali ka ug palit sa imong palitunon
  - B. magpakaarun-ingnon nga wala ka kakita
  - C. imong ipasabot sa tindera kung unsay iyang paliton.
2. Unsa ang imong buhaton kung ikaw ang pangulo sa indigay sa pagdibuho dayon adunay usa ka batang pungkol nga gustong moapil?
  - A. dili dawaton kay adunay depekto

- B. tan-awon ug kataw-an  
 C. hatagan og higayon nga moapil.
3. Unsa ang imong angay nga buhaton kung makita nimo imong klasmeyt nga adunay gustong kab-uton sa aparador apan piang siya?  
 A. pasagdahan B. kuhaon ug ihatag niya C. dili mulingi
4. Hain niini ang mabuhat sa usa ka bata nga adunay depekto sa panan-aw apan maayo motukar sa piyano?  
 A. moapil sa indigay sa musika  
 B. moapil sa lumba sa dagan  
 C. moapil og basketball
5. Unsay imong buhaton kung adunay indigay sa kanta unya naa kay silingan nga kiang apan maayo mokanta?  
 A. Dili siya pahibaw-on. B. Ingnon nga dili lang moapil kay kiang.  
 C. Adtuon siya ug pahibaw-on bahin sa indigay.

### PAGSUSI 3

Direksiyon: Kumpletoha ang mga musunod nga pahayag gamit ang imong nahibal-an nga ekspresyon. Pilia sa kahon ang tubag.

*Palihog	*unya na	*Daghang salamat	*pasayloa ko
----------	----------	------------------	--------------

1. Kanindot sa atoang proyekto. \_\_\_\_\_ sa inyong pagtabang.
2. \_\_\_\_\_ tabangi ko og limpyo sa atoang garden sa EPP.
3. Wala nako nauli dayon ang libro nga akong gihulaman, \_\_\_\_\_.

### PAGSUSI 4

Direksiyon: Lingini ang letra nga nagpakita sa insaktong tubag.

1. Kanus-a namugna ang Zamboanga Sibugay?  
 A. Kaniadtong 2001 B. Kaniadtong 2011 C. Kaniadtong 2010
2. Unsa nga kabag-ohan ang nakita nimo sa kalsada? A. sementado B. may kanal C. lapukon
3. Unsa nga kabag-ohan ang nakita nimo sa inyong lugar? A. Mga tulay nga hinimo sa kawayan.  
 B. Mga balay nga ginama lamang sa kahoy.  
 C. Mga kongkretong katukoran sa eskwelahan, Health Center ug Merkado
4. Asa ninii ang lalawigan o probinsiya nga bag-o lang namugna?  
 A. Zamboanga del Norte B. Zamboanga del Sur  
 C. Zamboanga Sibugay
5. Ngano kaha nga adunay kausaban ang gidaghanon sa atong populasyon matag tuig?

- A. Sayo maminyo ug walay saktong pagplano sa gidaghanon sa mga anak.
- B. Daghan ang nibalhin og puyo gikan sa laing lugar.
- C. Insakto ang tanang tubag sa A ug B.






**PAGSUSI 5**

Direksiyon: Pilia ug isulat ang letra sa insaktong tubag sa inyong papel.

1. Unsang klase nga sakit ang sagunson nga pag-ubong maabtan ug semana o lapas pa?
  - A. Sip-on
  - B. Malarya
  - C. Diabetes
  - D. Tuberculosis
2. Kung naay mga tubig nga pundo, dili mogamit og moskitiro, ug hugaw ang palibot, unsay kasagarang sakit motakboy?
  - A. Hangga
  - B. Dengue
  - C. Trangkaso
  - D. Piskat
3. Unsay tawag sa sakit sa panit nga magburot-burot ug adunay tubig sa sulod niini?
  - A. Dengue
  - B. Piskat
  - C. Bitokon
  - D. Hangga
4. Unsang klase nga sakit ang magpula ang mata, sulaw ilantaw, magluha ug katol ang mata.
  - A. Piskat
  - B. Gibitok
  - C. Giubo
  - D. Gihilantan
5. Unsang sakit nga gikahadlok sa mga katawhan sa tibuok kalibutan sa pagkakaran?
  - A. Covid-19
  - B. Covid-15
  - C. Covid-18
  - D. Covid-13

**PAGSUSI 6**

Direksiyon: Ikompara ang hulagway sa Han-ay A sa iyang haum nga *melodic contour* sa Han-ay B gamit ang linya.

	Han-ay A	Han-ay B
1.		A. Pasaka – paubos
2.		B. Paubos-Pasaka
3.		C. Paubos
4.		D. Pasaka
5.		E. Mopunto

## Yawi sa Mga Tubag:

### Buhata Kini 1

1. Locomator
2. Locomator
3. Non-Locomotor
4. Non-Locomotor

### Buhata Kini 2

1. A
2. C
3. A

### Buhata Kini 3

#### Kung nakasayon:

Husto ka, Tinuod na!  
Maayo Kini, Uyon ako niini, ug uban pa.

#### Wala Nakasayon:

Dili ko uyon, Supak ako niini, ug uban pa

### Basaha ug Kat-oni Kini, (pahibalo)

Unsa: Suspensohon ang Klase  
Kanus-a: Pebrero 10, 2021  
Asa: Tampilisan Central School  
Ngano: Pagpaaso ug pagpanglimpyo sa eskwelahan

### Buhata Kini 4

1. D
2. D
3. D

### Tubaga Kini 1

1. Zamboanga del Norte  
Zamboanga del Sur  
Zamboanga Sibugay
2. 20001
3. Zamboanga Sibugay

### Tubaga Kini 2

\*Nadugangan ang mga imprastruktura ug nadungagan ang populasyon.

\*Midaghan ang mga tawo tungod sa mga namahin og puyo dinhi sa Rehiyon IX, ug tungod sa mga dugan nga gianak.

\*Nagkadaghan ang populasyon gikan 1990-2020.

### Buluhaton 2

Depende sa Dibuho sa Bata  
Buluhaton 3 p.8

1. Magsuot og face mask/face shield kung mugawas sa balay.
2. Maghugas og kamot gamit ang sabon ug tubig
3. Butangan ug alcohol ang kamot.
4. Mupalayo sa daghang tawo o mag-oberbar sa social distancing.
5. Magpuyo sa balay. (Depende sa tubag)

### Buluhaton 1

Sa Dalan	Sa mga Katukuran	Sa Populasyon
Sementado Grabado Kongkreto Lapad	Tag-as Kongkreto Dagko	Nagkadaghan

### Sulayi ug kat-oni kini

1. Sapnot
2. Sinaw
3. Humok
4. Humok
5. Sinaw

**Bulahaton 2**

Istoryahe ug kat-oni  
Depende sa Tubag

**Bulahaton 3**

1. C      2.D      3.E      4.F      5.B

**Buhata kini**

Higala	Kaaway
1. Pahulay	1. Panigarilyo
2. Limpiyo nga lawas ug palibot	2. Peste sa Balay
3. Masustansiya ug balance nga pagkaon	3. kagaw

**Bulahaton Kini**

Isumpay ang mga linva

**Atong Sumadahan**

Depende sa tubag.

B. Oo, depende sa tubag.

C. Konsepto nga "Abunda ang kinaiyahan"

D. Ubo, hilanat, sip-on, pisikat, sakit sa tiyan, hangga ug uban pa.

E. Personal space ang aksiyon o bulahaton kon magpabilin sa lugar ang paglihok.

General space mao ang paggamit sa luag og dako nga lugar nga walay kinutoban sa libreng pagpasundayag sa mga lihok locomotor.

Ang locomotor nga mga lihok maoy gamiton sa pagbuhat sa dako nga lugar o general space.

Ang pagbilin sa permanenteng lugar mao ang gitawag og non-locomotor.

F. B

G. Tabangan ko siya nga makatindog. Puniton nako ang iyang sungkod, ihatag kaniya ug patindugon siya.

**Ikalimang Adlaw**

Pagsusi 1. PE

1. T      2. S      3.T      4.S      5.T

Pagsusi 2. ESP

1. C.      2.C      3.B      4.C      5.C

**Pagsusi 3. MTB**

1. Daghang Salamat
2. Palihog
3. Pasayloa ko

**Pagsusi 4. Arpan**

1.A      2.A      3. C      4.C      5.C

**Pagsusi 5. Health**

1.D      2.B      3.D      4.A      5.A

**Pagsusi 5. Music**

1.C      2.E      3.D      4.A      5.B



## References:

Amelia M. Ilagan, Ma. Cynthia T. Montañez, Voltair V. Asildo, and Rizaldy R. Cristo (MAPEH – Ikatlong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral sa Sinugbuanong Binisaya, 2014, 2016, 2017), 361 – 367, 129 – 143, 36-40.

Amelia M. Ilagan, Ma. Cynthia T. Montañez, Voltair V. Asildo and Rizaldy R. Cristo (MAPEH Grade 3 Teacher's Guide, 2015), 2012 – 220

Nelia D. Bamba, Florita Matic, and Lilibeth A. Magtang (Mother Tongue – Based Multilingual Education – Grade 3 Kagamitan ng Mag – aaral sa Sinugbuanong Binisaya, 2014, 2015) 113 – 121

Nelia D. Bamba, Florita Matic, and Lilibeth A. Magtang (Mother Tongue – Based Multilingual Education – Grade 3 Teacher's Guide, 2015, 245 – 258.

Thea Joy G. Manalo, Charity A. Capunitan, and Waltes Galarosa (Araling Panlipunan – Grade 3 Patnubay ng Guro, 2015), 212

Balsalmo, Cerilyn Dejerio, et.al (Araling Panlipunan 3 Kagamitan ng Mag – aaral Rehiyon IX – Zamboanga Peninsula, 2019), 144 – 148

Ambat, Victoria V., et.al (Edukasyon sa Pagpapakatao Katlong Baitang Kagamitan ng Mag – aaral Sinugbuanong Benisaya, 2014), 62 – 78

Ambat, Victoria V., et.al. (Edukasyon sa Pagpapakatao Ikatlong Baitang Patnubay ng Guro, 2014), 21 - 31

[www.lakbaypilipinas.com](http://www.lakbaypilipinas.com) [www.thefullwiki.org/Zamboanga\\_City](http://www.thefullwiki.org/Zamboanga_City)  
[mb.com.ph](http://mb.com.ph)<http://philboxing.com/>

<https://www.slideshare.net/cathlyn831/region-9-zamboanga-peninsula>

[FromDreamstime.com](http://FromDreamstime.com)

[https://www.citypopulation.de/en/philippines/admin/09\\_\\_zamboanga\\_peninsula/](https://www.citypopulation.de/en/philippines/admin/09__zamboanga_peninsula/)

[Pinterest.com](http://Pinterest.com)

## Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn—Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom  
Here the breezes gently blow,  
Here the birds sing merrily,  
The liberty forever stays

Here the Badjaos roam the seas  
Here the Samals live in peace  
Here the Tausogs thrive so free  
With the Yakans in unity

Gallant men and ladies fair  
Linger with love and care  
Golden beams of sunrise and sunset  
Are visions you'll never forget  
Oh! That's Region IX

Hardworking people abound,  
Every valleys and dale  
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos  
Cebuanos, Ilocanos, Subanons,  
Boholanos, Ilongos,

All of them are proud and true  
Region IX, our Eden Land

Region IX  
Our...  
Eden...  
Land...

## Footprints Prayer

One night I had a dream....

I dreamed I was walking along the beach with the Lord, and across the sky flashed scenes from my life.

For each scene I noticed two sets of footprints in the sand;

One belonged to me, and the other to the Lord.

When the last scene of my life flashed before us,

I look back at the footprints of the sand.

I noticed that many times along the path of my life,

There was only one set of footprints.

I also noticed that it happened at the very lowest and saddest times in my life.

This really bothered me, and I questioned the Lord about it.

“Lord, you said that once I decided to follow you,

You would walk with me all the way;

But I have noticed that during the most troublesome times in my life,

There is only one set of footprints.

I don't understand why in times when I needed you the most, you should leave me.

The Lord replied, “My precious, precious child, I love you and I would