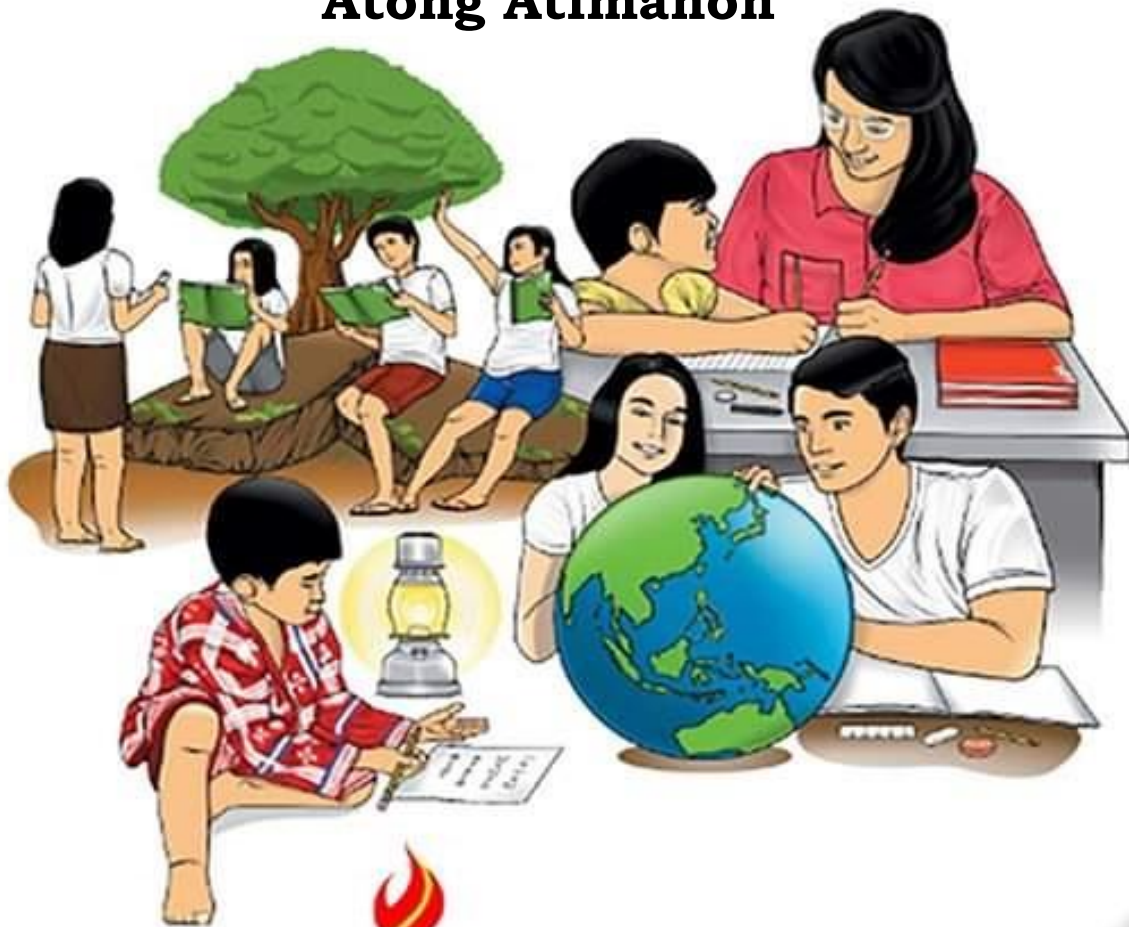


**Integrated Module in MTB-MLE,
AralPan, EsP and MAPEH
Quarter 2, Week 3
Theme: Atong Komunidad, Atong Silingan,
Atong Atimanon**



ALTERNATIVE DELIVERY MODE
ADM

GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE



**MTB- MLE, Araling Panlipunan, EsP, and MAPEH
Alternative Delivery Mode**

Quarter 2, Week 3: Atong Komunidad, Atong Silingan, Atong Atimanon

Republic Act 8293, section 176 states that: NO copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work for profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this book are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education
Secretary: Leonor Magtolis Briones
Undersecretary: Diosdado M. San Antonio

Development Team of the Module

Writers: Emma A. Gargoles, Remelyn A. Wahing, Rachel B. Moncada

Language Editor: Katipunan I District QA Team

Content Reviewer: Katipunan I District QA Team

Layout Artist: Loida P. Beril, Nandy A. Camion

Encoder: Loida P. Beril, Nandy A. Camion

Academic Review Board/Quality Assurance Team:

Content Evaluators:	Language Evaluators:	Book Design Evaluators:
Thelma A. Mejorada	Ofelia A. Calid	Ruel A. Pujanes
Jocelyn A. Orosca	Elvira B. Cabilin	Danilo B. Cabrera
Wellijardo F. Equia	Lindo S. Lecera	

Management Team: Ma. Liza R. Tabilon Ed. D., CESO V - SDS
Judith V. Romaguera, CESE - ASDS
Ma. Judelyn J. Ramos, CESE - ASDS
Armando P. Gumapon, CESE - ASDS
Lilia E. Abello Ed. D. - CID Chief
Evelyn C. Labad - EPS, LRMS
Grace T. Dela Cruz - EPS, MTB-MLE
REMEGIO G. LUY, M.A.E.M
PSDS/ARB Chairperson

Printed in the Philippines

Department of Education – Schools Division of Zamboanga del Norte

Office Address: Capitol Drive, Estaka, Dipolog City

Telefax: (062) 215 3747

E-mail Address: zn.division@deped.gov.ph

KATUYOAN SA PAGKAT-ON

Kini nga modyul gidisenyo ug gihimo para nimo aron sa pagsukod sa imong kaalam sa:

1. **Araling Panlipunan:** Nailhan ang nagkalainlaing mahinungdanong dapit o istruktura sa komunidad.
2. **MTB-MLE:** Nailhan ang mga pulong nga gimamit sa pag –ila sa simile.
3. **ESP:** Nakapakita ug mga maayong buhat sa isig katawo nga anaa sa komunidad
4. **PE:** Nakalihok sa personal ug kinatibuk-ang wanang, sa unahan, paatras ug patakilid nga direksyon, taas, tunga, ug mubo ang lebel, tul-id, kurba ug zigzag, mga agianan, dayagonal ug pinahigda nga kapatagan ug naglambigit sa makalingaw ug makalipay nga mga pisikal nga buluhaton.
5. **Art:** Nakadesinyo pinaagi sa pag dibuho o pagpintal sa pandagat ug pangkakahoyang pinuy-anan gamit ang naglainlaing porma, color og tekstura.
6. **Health:** Nakapakita ug mga pamaagi unsaon pag atiman ang mga parte sa lawas sama sa mata, ilong, dalunggan, buhok ug panit.
7. **Music:** Nakakanta ug pambatang kantahon sa insaktong tono.

PASIUNA:

Kini nga modyul nagahisgot sa mga mahinungdanong dapit o istruktura sama sa eskwelahan, simbahan/mosque, terminal, merkado, ug uban pa nga makita sa imoang komunidad. Nagahisgot pod kini sa mga paagi nga nagapakita ug pag-amping niining maong mga dapit.

Sa ato pa, kinahanglan nga imong mailhan ug mahibaloan ang mga istruktura ug mga dapit sa imoang komunidad ug ang kamahinongdanon niini.

ARALING PANLIPUNAN

Hibaw-on Ta!

Ang atong komunidad adunay mga mahinungdanong dapit o estruktura. Mahinungdanon sila tungod kay dinhi nagaadto ang mga katawhan aron matubag ang ilang panginahanglan, sama sa espirituhanon nga kalambuan, pagkaon, edukasyon, kahimsog sa lawas, kahapsay ug kalinaw sa lugar, dulaanan ug uban pa.

Mga pananglitan sa mga mahinungdanong dapit:

- Eskwelahan

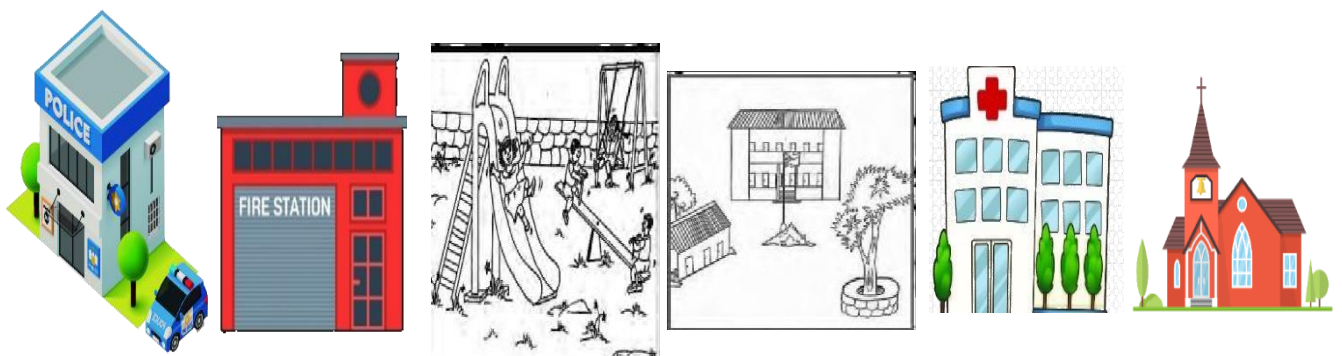
- Simbahan/Mosque
- Terminal/Paradahan
- Merkado/Tindahan
- Purok Center
- Barangay Hall □Health Center
- Parke/Plasa

Adunay mga komunidad nga may mahinungdanong istruktura sama sa mga estatwa, poste ug uban pa. Mahinungdanon sila tungod kay aduna silay kalambigitan sa kasaysayan sa komunidad. Mahimo usab nga mao kini sila ang timailhan sa sinugdanan o utlanan sa komunidad.



PAMAAGI:

BULUHATON 1: Pagpili og lima ka hulagway sa mga mahinungdanong dapit nga makita sa imong komunidad ug lingini kini. Pagkahuman, isulat ang kamahinungdanon niini.

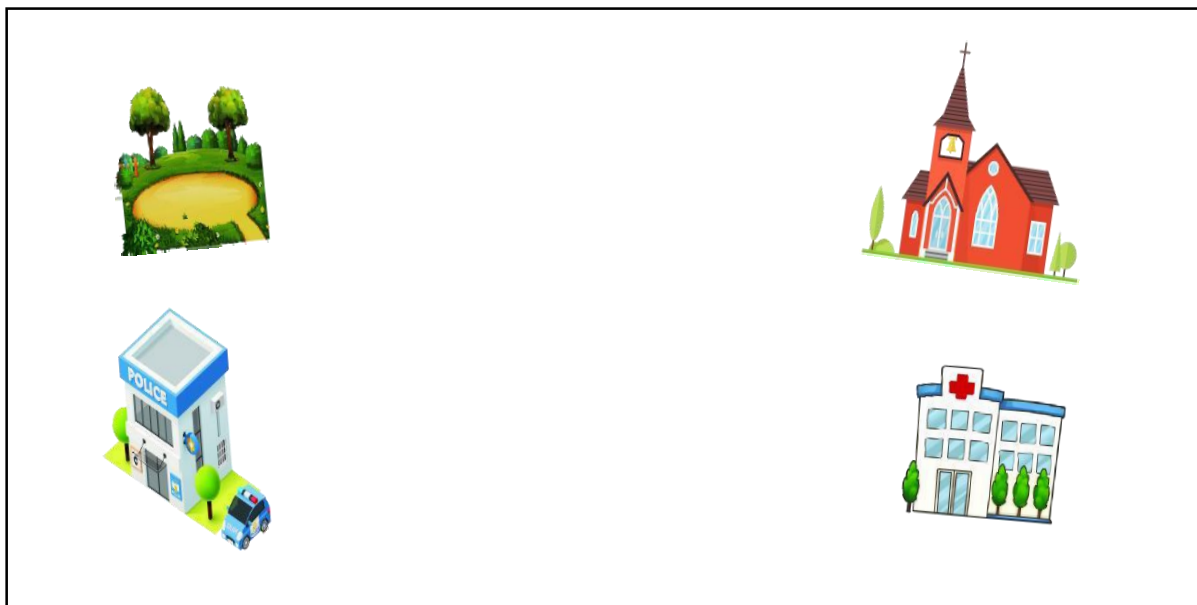


Isulat diri ang kamahinungdanon sa lima ka hulagway nga imong gilinginan.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

BULUHATON 2

Pagpili ug usa ka mahinungdanong lugar nga pinakagusto nimo. Pagdibuho og dako nga kasing-kasing ug isuwat dinhi kung giunsa nimo paghigugma ang mahinungdanong dapit.

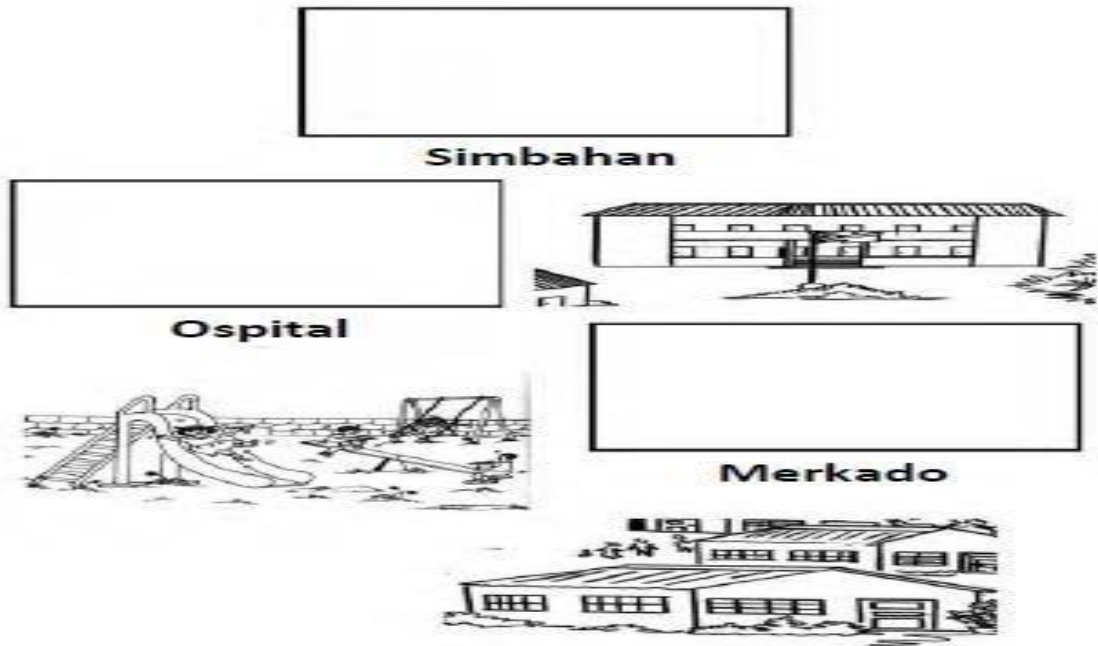


Ang mga simbolo nangahulugan ug mga hulagway. Ang mga hulagway o simbolo makatabang kanato aron dali nato nga mailhan ang mga naglangkub sa atong komunidad.

Buluhaton 3

Idibuho ang simbolo sa nawalang bahin sa komunidad sa lugar kon diin nahisulat ang ngalan niini.

LARAWAN SA KOMUNIDAD



BULUHATON 4

Ang pamilya ni Ana bag-ohay pa nga nibalhin sa inyung komunidad ug wala pa kaayu mahibalo si Ana kung asa dapita nahimutang ang tulunggaan o eskwelahan. Unsaon nimo pagpakita ug pagtabang kang Ana aron iyang matultulan ang Eskwelahan o Tulunggaan?



Basaha ang sugilanon sa ubos ug tubaga ang mga pangutana.

ESP INTEGRATION

Daghang pamaagi sa pagpakita og maayong binuhatan sa

atong isigkatawo. Usa niini ang pagpakita o pagpadayag og pagrespeto.

1. Maminaw kung anaay nagasulti, dili mosapaw.
2. Gamiton ang pulong sa pagtahod sama sa: ma'am, sir, ate, kuya, manong, tiya, tiyo ug uban pa.
3. Tahuron ang panghunahuna sa uban.
4. Kanunay gamiton ang matinahurong pulong sa

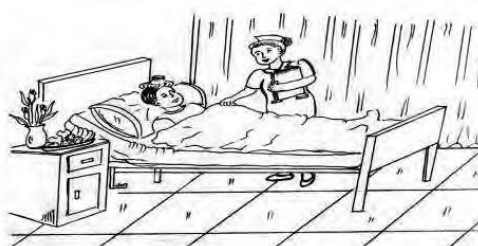
pakig-istorya sa isigkatawo ilabi na sa mga mas edaran.



Buluhaton 1

Basaha ug ihatag ang tubag.

1. Ang Health Center usa sa mga mahinungdanon nga dapit o istruktura sa usa ka komunidad. Unsa imong angay isulti para magpasalamat?



2. Adunay usa ka gulang nga babaye ang mitan-aw og usa ka pasundayag sa plasa. Wala nay bakante nga lingkuranan. Unsa man ang angay nimong buhaton?



3. Nasugatan nimo ang imong maestra sayo sa buntag nga dunay daghang gibitbit. Unsay

imong angay isulti? Unsay imong angay buhaton?



Buluhaton 2

Direksiyon: Lingini ang letra sa hustong tubag.

1. Usa ka tigulang na babae ang nagtindog sa bus.
Unsa ang imong buhaton?

- a. tan-awon lang
- b. mutindog og ihatag sa tigulang ang imong bangko
- c. pahunungon ang bus

2. Nanan-aw mo og programa sa eskwelahan, nakit-an nimo nga naglisud sa pagtindog sa iyang bangko ang tigulang. Unsa ang imong buhaton?

- a. tabangan siya sa pagpatindog
- b. paulion ang tigulang
- c. pasagdan og imo lang tan-awon ang tigulang.

3. Nisulod ang inyong prinsipal sa inyong lawak. Daghan sila og istoryahan sa inyong magtutudlo. Unsa ang imong buhaton?

- a. mogawas sa **classroom**.
- b. tagaan og bangko ang inyong prinsipal.
- c. magsaba sa sulod sa classroom.

4. Niabot ang imong lolo og lola nga gikan sa probinsiya. Gikapoy sila ug giuhaw. Unsa ang imong buhaton?

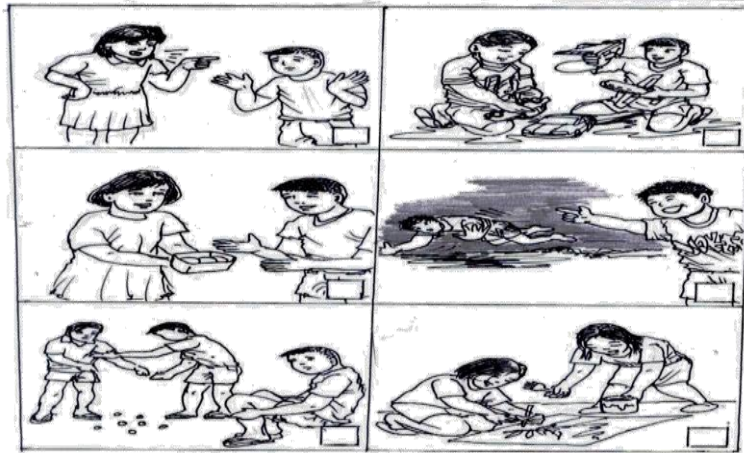
- a. motago sa kwarto
- b. molakaw sa balay ug magdula
- c. palingkuron ang lolo ug lola og tagaan og mainom

5. Naay usa ka tigulang nga naglisod sa pagtabok sa dalan. Unsa ang imong buhaton?

- a. tabangan ang tigulang sa pagtabok sa dalan
- b. kataw-an ang tigulang nga nitabok sa dalan
- c. dasmagan ang tigulang

Buluhaton 3

Susiha ang hulagway. Asa sa mga hulagway ang nagpakita og maayong pagbati sa bag-ong nakaila o higala. Butangi og tsek (/) ang hulagway, ekis (x) kon dili.



Buluhaton 4

Direksiyon: Kolori ang malipayong nawong kon ang sitwasyon nagpakita og maayong binuhatan ug ang nasubong nawong kon dili.



1. Gihatagan ni Lito sa iyang pagkaon ang iyang classmate nga walay baon.



2. Gisakitan og tiyan si Dina, gidala siya ni Berto sa klinika.



3. Gitulod ni Tonyo ang bag-o nila nga classmatena si Berto.



4. Gisuroy ni Jasmin ang bag-o nila nga classmatena si James sa lain-lain dapit sa eskwelahan aron makatultol kini kon asa dapit.



5. Giubanan ni Malou si Riza sa kantina kay wala kini katuod.

MAPEH

Competency: Sings children songs with accurate pitch. Demonstrate melodic contour through:

- a. Movement b. Music writing c. Visual imagery

Kantaha kini.

“ KON KITA MAGAKATIGOM”

(Tono sa “ THE MORE WE GET TOGETHER”)

Kon kita magakatigom,
Katigom(2x)

Kon kita magakatigom,
Maglipay kita.

Ang imong higala,
Ako sang higala.

Kon kita magakatigom, maglipay kita.

BULUHATON 1:

Direksiyon: Kuyog ang imong ginikanan, kantahon ang “ Kon Kita Magakatigom” sa saktong tono.

1. Kantahon og balik ang “ Kon Kita Magakatigom’ nga naay aksiyon kauban ang imong mga ginikanan og mga igsoon, og kini ang mga aksiyon:

A. Magporma og lingiin

B. Magpakpak sa saktong ritmo

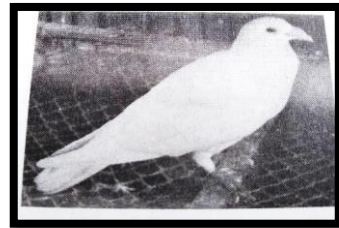
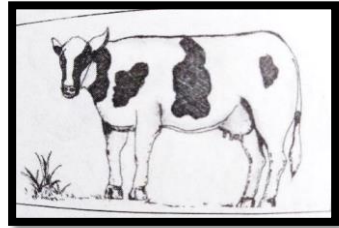
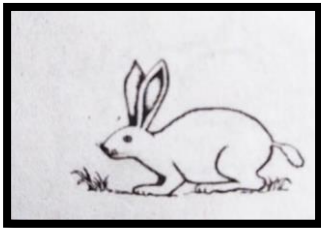
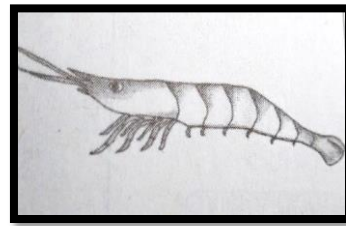
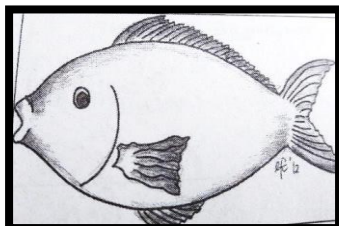
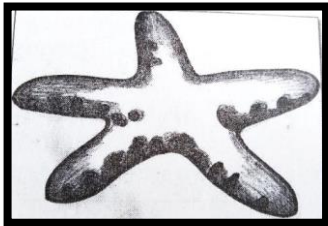
2. Samtang nagkanta mo kauban sa imong pamilya, Unsay nakita nimo sa ilang mga panagway?

Tubag: _____

—

BULUHATON 2

Direksiyon: Kolori ang mga hulagway depende sa klasi sa mananap.



HIBALUI KINI:

LOKOMOTOR- Mga lihoc nga muhawa ka sa imong lugar sama sa, paglakaw-lakaw, pagdagan-dagan ug pagambak ambak.

DILI-LOKOMOTOR-Mga lihoc nga dili muhawa sa imong lugar o gitindugan sama sa pagkaway-kaway sa kamot, piko piko sa lawas.

BULUHATON 3

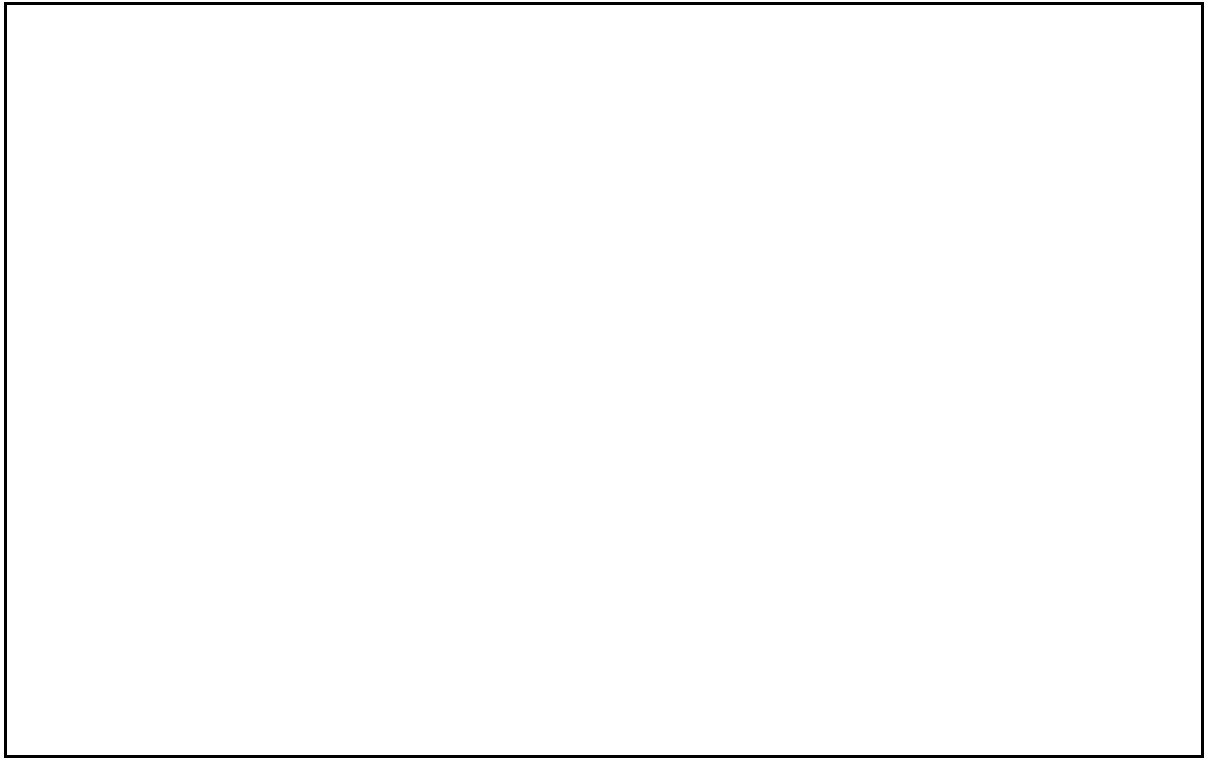
Sa sayo sa buntag, gawas sa inyong balay buhata ang mosunod nga dili-lokomotor ug lokomotor. Buhata sa insakto.

DILI-LOKOMOTOR

- Ilingi and ulo (tuo ug wala) (desisayes ka ihap) □Itaas ang duha ka kamot og ikaway-kaway.
- Ipiko ang tuhod pataas ug paubos.

LOKOMOTOR

- Paglakaw tuyok sa inyong balay.



- Pag-ambak ambak og ka walo gawas sa inyong balay.
 - Pagdagan dagan tuyok sa inyong balay.
□Pahulay, ginhawa og lalom dayon relax.
1. Unsay imong gibuhat aron dili ka matumba o madagma samtang nag lakaw-lakaw, nag-ambak ambak ug nag- dagan dagan tuyok sa inyong balay? _____
 2. Nahimo ba nimo ang tanan nga buluhaton?
Idibuho ug unsa imong gibati bahin niini.

BULUHATON 4

Direksiyon:

Idugtong pinaagi sa pagpbadlis sa husto nga posisyon sa kamot sa hulagway nga anaa sa tuong dapit.

b. pagsuot of facemask sa maabog ug hugaw nga lugar sama sa daplin sa karsada ug basurahan

KOLUM AKOLUM B

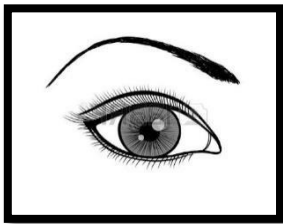
a. sudlayi ang buhok katolo sa usa ka adlaw

dili magpagabii kayo sa pagtan-aw ug telebisyon

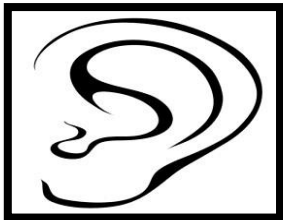
mokaon og utan og prutas

e. dili pakusgon ang radyo kon maminaw og sonata

1.



2.



3.



4.



5.



Buluhaton 5

Direksiyon: Isulat ang **M** kong nagpakita sa maayong pag-atiman sa lawas **DM** kong wala nagpakita og maayong pag-atiman.

_____ 1. Maligo kada adlaw.

_____ 2. Matulog sa insaktong oras.

_____ 3. Limpyohan ang ilong gamit ang kuko.

_____ 4. Paggamit og laing kolor sa buhok.

_____ 5. Limpyohan ang dalunggan gamit ang cotton buds.

Hinumdumi kini: Hustong pagkaon, pagpahulay, kompleto nga bakuna, pagpa-ugnat sa kusog ug paglikay sa mga sakit ug kagaw sa palibot maoy makigbisog alang sa panglawas nga lig-on ug mahimsog.

MTB-MLE Estoryahi ug kat-oni Ang Duha Ka Managsuon

Sa barangay Lumaping, dinhi nagpuyo ang managsuon nga si Dagohoy ug si Jimboy. Usa ka adlaw nagpahigayon ug kalihukan mahitungod sa pagpanglimpyo sa palibot. Si Kiko kugihan maghipos-hipos sa iyang gipangpundok nga mga plastic, papel ug lata. Paspas usab si Kika nga nagtapok sa iyang mga basura **sama sa** kang kiko.

Nibundak ang kusog nga ulan, nanagan ug kusog ang managsuon **pareho sa** kabayo ug gibiyahan nila ang mga napundok nga basura.

Nibaha ug kusog ug nanga-anod ang tanang napundok nga basura. Nagmahay ang duha ka managsuon sa ilang gibuhay kay ang ilang lugar nabahaan.

Misaad ang duha ka managsuon nga ila nang hipuson ang ilang mga basura **sama sa** pag lain-lain sa malata, di-malata ug magamit pa. Nalipay ang mga taga Lumaping sa ilang gibuhad.

Hibaloi kini

Simile usa ka **figure of speech** nga diritsong magkumparar sa tawo, lugar mananap o butang sa lain nga kalidad, apan nagsugyot ug kaanggid nga kinaiya. Mogamit kini ug expression sa pagtandi. (sama sa, pareho sa).

15

Pananglitan

1. Si Kika paspas magtapok ug basura sama sa kang Kiko.
2. Si Kiko kusog mo dagan pareha sa kabayo.

Buluhaton 1

Isulat ang tsek (/)sa blangko kung ang hugpulong ay simile ekis (x)kung dili.

- _____ 1. Ang iyang mga saad sama sa hangin.
- _____ 2. Ang kaisog ni Samson sama sa Lion.
- _____ 3. Si mama maoy kahayag sa panimalay.
- _____ 4. Ang imong mga mata pareha sa bitoon.
- _____ 5. Ang bata maoy anghel sa pamilya.
- _____ 6. Ikaw pareha sa usa ka bulan.

_____7. Maayung mamili ug sinina si lola.

_____8. Ang imong pahiyom sama sa ka tam is sa cake.

_____9. Ang balahibo gaan sama sa gapas.

_____10. Si papa gwapo.

Buluhaton 2

Direksiyon:

Linginan kung asa ang **simile** sa hugpulong.

1. Ang akong iro pareho sa Leon nga mogukod.
2. Iyang mga kasuko sama sa kalayo nga gadilaab.
3. Si Mario pareho sa kabayo modagan.
4. Ang kahayag sa bulan sama sa bidlisiw sa adlaw.
5. Ang agila mo lupad sama sa eroplano sa kahanginan.
6. Ang iyang kakugihan sama sa lamigas kung mangita ug pagkaon.
7. Ang hangin nga kusog pareho sa bagyo nga umaabot.
8. Ang kahumot sa bata sama sa pahumot nga gipalit.
9. Ang batang milangoy sa dagat pareho sa isda nga molangoy.
10. Ang kwarta sama sa hangin nga kalit lang mahanaw.

