- JANUARY — Makugihon
- FEBRUARY — Mahigugmaon
- MARCH — Matinabangon
- APRIL — Matinahuron
- MAY — Mahapsay og Malimpyo
- JUNE — Maabtik og Musunod sa Insaktong Oras
- JULY — Maantigo og Maabilidad
- AUGUST — Maginhunahunaon para sa Uban
- SEPTEMBER — Madaginoton
- OCTOBER — Matinud-anon
- NOVEMBER — Masaligan
- DECEMBER — Maalampuon

Republic of the Philippines
Department of Education
Regional Office IX, Zamboanga Peninsula

Zest for Progress
Zeal of Partnership

2

ARTS

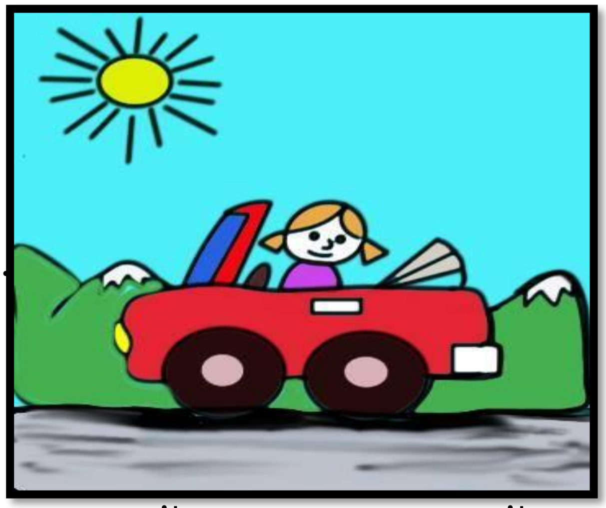
Ikalawang Markahan – Modyul 2:
Paggawa ng Desinyo

Name of Learner: ____________________________

Grade & Section: ____________________________

Name of School: ____________________________

Alamin



Makikita sa larawan ang mga linya, hugis at kulay. Ang bawat linyang pinag-ugnay ay may nalilikhang hugis. Ang bawat hugis na likha mula sa mga linya ay mabibigyan ng buhay sa pamamagitan ng paggamit ng mga kulay. Kulay ng isang bagay na nakikita natin sa komunidad, maaring baguhin o hindi. Tulad na lamang ng araw sa itaas na larawan, sa pagguhit maaring mas kailangan natin ang kulay na dilaw taliwas sa isang sasakyan na maaring magkaroon ng iba't – ibang kulay depende na lang sa nagmamay-ari.

Sa modyul na ito, inaasahan na makakamit mo ang mga sumusunod na layunin:

1. nakalilikha ng mga desinyo gamit ang mga iba't ibang uri ng linya, kulay at hugis. **(A2PL-IIf)**
2. nakagagamit ng magkaibang kulay upang makagawa ng disenyo
3. nakagagawa ng mga linya at hugis na maaring magkapareho o magkaiba na nagpapakita ng kumpas ng sining
4. Naipagmamalaki ang likhang sining.

Subukin

Panuto: Bilugan ang titik ng tamang sagot.

1. Alin sa mga sumusunod ang palikong linya?

a. b. c.

2. Ano ang kulay ng hipon kapag ito ay luto na?

a. dilaw b. pula c. Itim

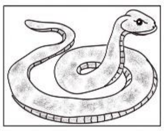
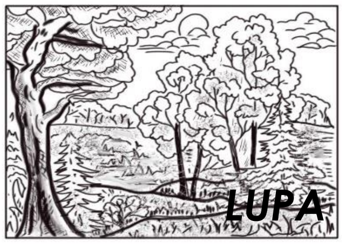
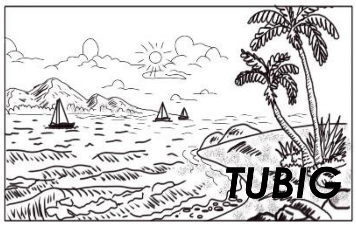
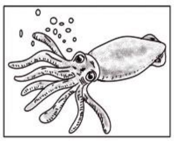
3. Piliin ang hayop na may makintab na balat.

a. Buwaya b. Ibon c. Ahas

Lesson 2	**“Paggawa ng Desinyo gamit ang mga Linya, Hugis at Kulay”**

Balikan

PANUTO: Iugnay ang **Mga Hayop** sa **Hanay A** batay sa uri ng balat nito. Iugnay ang **Mga Hayop** sa **Hanay B** kung saan ito naninirahan. Gumamit ng linya sa pag-uugnay.

Hanay A (Uri ng balat)	**Mga Hayop**	**Hanay B** (Tirahan)
Puntik – punitk	1. 	
Mabalahibo	2.	
Makintab	3. 	
Madulas		

Tuklasin

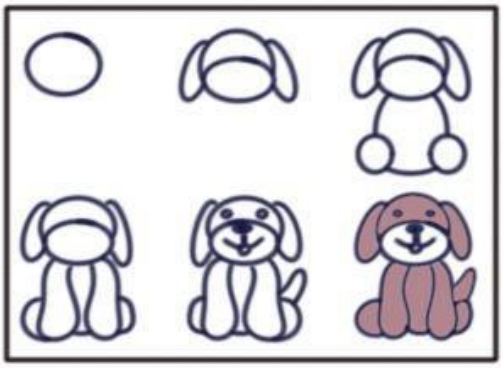
“Ang Kwento ni Ben na Gustong Maging Pintor”

Pangarap ni Ben na maging isang pintor. Naging inspirasyon niya si Fernando Amorsolo dahil sa mga magagandang likhang sining nito.

Si Ben ay mahilig sa hayop at ang labis niyang inaalagaan ay ang kanyang aso na ang pangalan ay

Brownie. Nais niya itong iguhit. Ito na rin ang silbing simula ng nais niyang maabot sa buhay.

Maari ba natin siyang tulungan?



Tingnan ang larawan sa itaas. Ang unang hakbang ay nagsisimula lamang sa **linya** na ginawang **hugis**. Ito ay mas napatingkad sa pamamagitan ng paglagay ng kulay na maaring inulit o pinag-iba. Sa pamamagitan nito ay lumilitaw ang *kumpas ng sining*.

Ang Kumpas o ritmo ng sining ay nagpapakita ng galaw sa sining. Ito ay ang pag-ulit ng mga linya, kulay o hugis na gabay sa pananaw upang masundan at maunawan ang isang likha.

Tandaan na ang elemento o bahagi ng Sining tulad ng *linya*, *hugis*, at *kulay* ang bumubuo at mas magpapaganda sa isang likha lalo pa't kung nagagawa ito ng maayos..(Mapeh 2 MUSIC, ART, PHYSICAL EDUCATION AND HEALTH Kagamitan ng Mag-aaral Sinugbuanong Binisaya)

Lumikha ng isang aso sa loob ng kahon gamit ang mga hakbang sa itaas para matulungan mo si Ben.

"**Ang Alaga ni Ben**"

Suriin

Sagutin ang mga sumusunod na tanong.

1. Anu-ano ang mga mga ginawa mong elemento o bahagi ng Sining?

   ___________, ____________, _______________

2. Paano nagsimula ang unang hakbang sa larawan?

   ____

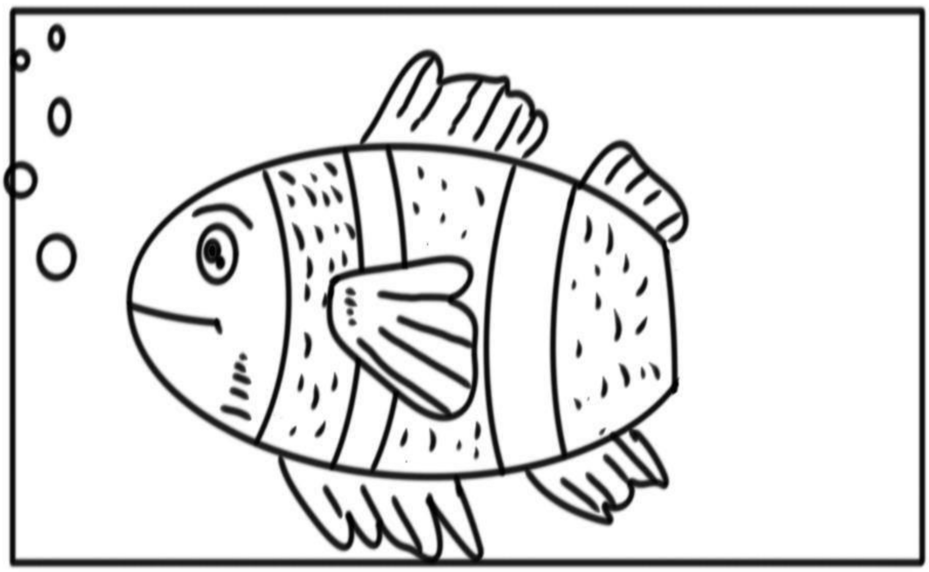
3. Ano ang tawag sa galaw ng sining kung saan naipapakita ang pag-uulit ng linya, kulay o hugis upang masundan at maunawaan ito ng tumitingin?

____

Pagyamanin

Gawain 1

Ano ang tawag sa hayop na nasa ibaba? Iguhit ang nawawalang bahagi at kulayan ang nabuong hayop.

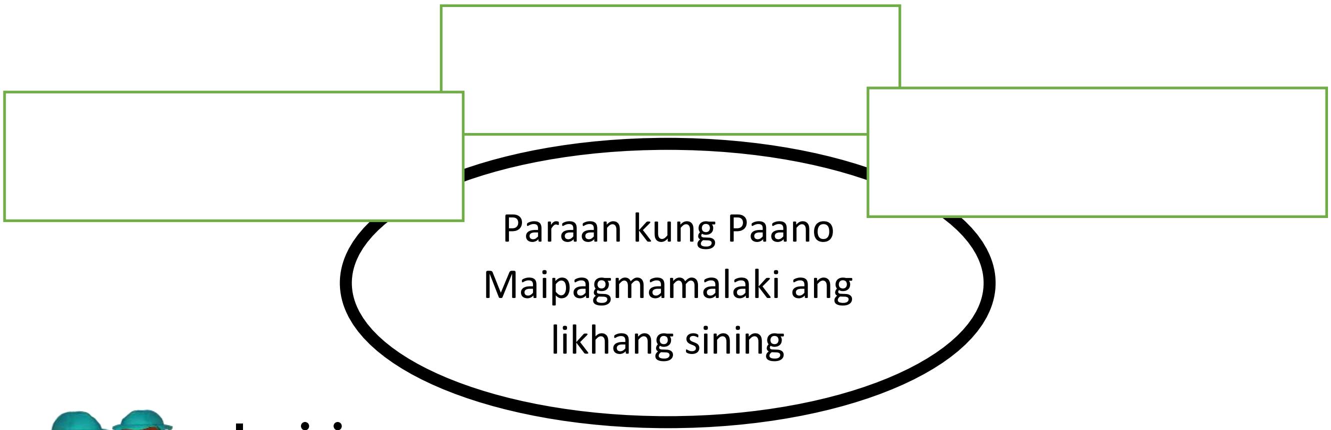


Ito ay isang

i __d___.

Gawain 2

Isulat isa -isa sa mga nakakabit na kahon kung sa anong mga paraan mo maipagmamalaki ang iyong likha.



Isaisip

Ano ang natutunan mo sa araling ito?

Ang natutunan ko sa araling ito ay

Isagawa

PANUTO: Gamitin ang kahon, iguhit ang inaalagaang hayop sa iyong tahanan, kung wala ay mag-isip ng hayop na gusto mong alagaan, iguhit at kulayan ito.

Tayahin

Panuto: Bilugan ang titik ng tamang sagot.

1. Anong hugis ang iyong magagawa kung ikaw ay guguhit ng ulo ng isang pusa?
   a. tatsulok b. Bilog c. kwadrado

2. Ang alagang pusa ni Ana ay kulay puti at itim. Ang alagang pusa ni Berto ay itim. Sinong pusa ang nagpapakita ng may magkaibang kulay?
   a. Pusa ni Berto b. Pusa ni Ana
   c. Wala, pareho lng.

3. Alin ang may magkatulad na hugis ng ulo?
   a. Aso at Kalapati b. Alimango at Isda
   c. Hipon at Isda

4. Paano mo maipapagmamalaki ang iyong likhang sining?
   a. Gawing higaan ng aking aso.
   b. Isasabit ko sa kwartong wala ng gumagamit.
   c. Isasabit sa aming tahanan upang may makakita.

5. Ano ang tamang pagkasunod-sunod ng elemento o bahagi ng Sining kung ikaw ay gagawa ng isang likha/desinyo?
   a. Hugis – linya – kulay b. kulay – hugis – Linya
   c. Linya – Hugis – Kulay

Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn – Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Gallant men And Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you'll never forget
Oh! That's Region IX

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos,
Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos,
Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land

Region IX
Our..
Eden...
Land...

The Footprints Prayer

One night I had a dream. I dreamed that I was walking along the beach with the LORD.

In the beach, there were two (2) sets of footprints – one belong to me and the other to the LORD.

Then, later, after a long walk, I noticed only one set of footprints.

"And I ask the LORD. Why? Why? Why did you leave me when I am sad and helpless?"

And the LORD replied "My son, My son, I have never left you. There was only one (1) set of footprints in the sand, because it was then that I CARRIED YOU!

Trees by Joyce Kilmer

I think that I shall never see
A poem lovely as a tree.

A tree whose hungry mouth is prest
Against the earth's sweet flowing breast;

A tree that looks at God all day,
And lifts her leafy arms to pray;

A tree that may in Summer wear
A nest of robins in her hair;

Upon whose bosom snow has lain;
Who intimately lives with rain.

Poems are made by fools like me,
But only God can make a tree.