JANUARY
Makugihon

FEBRUARY
Mahigugmaon

MARCH
Matinabangon

APRIL
Matinahuron

MAY
Mahapsay og Malimpyo

JUNE
Maabtik og Masunod sa Ihsaktong Oras

JULY
Maantigo og Maabilidad

AUGUST
Maginhawahunon para sa Uban

SEPTEMBER
Madaginoton

OCTOBER
Matinud-anon

NOVEMBER
Masaligan

DECEMBER
Maalamppuon

Republic of the Philippines
Department of Education
Regional Office IX, Zamboanga Peninsula

Zest for Progress
Zeal of Partnership

3

ARTS

Quarter 2, Wk.4 - Module 2

Pagpipinta ng Isang Tanawin o Landscape

Name of Learner: ______________________________

Grade & Section: ______________________________

Name of School: ______________________________

Alamin

Mapalad ang Pilipinas dahil nabiyayaan ito ng mga magagandang tanawin. Ilan lamang sa mga ito ang mga luntiang bundok at asul na dagat. Ang mga tanawing ito ay nagsisilbing modelo ng ilang mga pintor sa pagbuo ng likhang sining hindi lamang sa pagpapakita ng kanilang talento kundi pati na rin sa pagpapahayag ng mga kanilang saloobin o damdamin.

Isa na dito ay ang Bundok Pinukis na matatagpuan sa Lison Valley, Pagadian City, Zamboanga del Sur. Ang taglay nitong ganda ay maaring gawing paksa sa pagpinta ng larawan.

Bundok Pinukis,Lison Valley,Pagadian City

Sa modyul na ito, inaasahan na makakamit mo ang mga sumusunod na layunin:

A. . Nakapipinta ng isang tanawin o landscape sa anumang oras (umaga, tanghali, hapon o gabi). **(A3PR-Iif)**
B. Nakapipili ng mga kulay na gagamitin upang makapahayag ng saloobin o damdamin sa pagpipinta.

C. Naipagmamalaki ang ginawang likhang sining.

Subukin

Panuto: Pag-aralan ang larawan sa susunod na pahina. Alamin ang malamig at mainit na mga kulay na ginamit dito. Isulat ang iyong sagot sa patlang.

1.

Bahay Kubo,Fernando Amorsolo
MAPEH 3- Kagamitan ng Mag-aaral, p.151

Malamig na mga Kulay

____

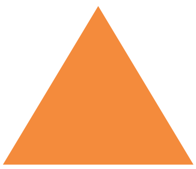
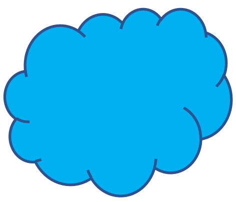
Mainit na mga Kulay

____

ralAin 1	Pagpipinta ng Isang Tanawin o Landscape

Balikan

Panuto: Lagyan ng **tsek (√)** ang larawang may pangunahing kulay at **ekis (x)** naman sa pangalawang kulay.

1.
2.
3.
4. 
5. 

Gawain

Panuto: Basahin natin.

Magandang Tanawin

O,kay gandang pagmasdan
Itong ating paligid,
Makukulay na mga bulaklak
Mga paru-paro ay umaaligid.
Luntian ang mga bundok
Hatid nito'y sariwang hangin,
Nariyan pa ang asul na dagat
Na maaring mapagkukunan ng pagkain.

1. Tungkol saan ang tula?
2. Paano mo mapapangalagaan ang ating paligid?

Suriin

Gumagamit ang isang pintor ng iba't ibang kulay upang maipakita at maipahayag ang kanyang emosyon o damdamin. Ang malamig na kulay katulad ng asul, lila, at berde ay nagbibigay ng maaliwalas, mapayapa, at tahimik na pakiramdam. Ang mainit na kulay katulad ng pula, dilaw at kahel ay nagpapahiwatig ng kasiglahan at kasiyahan.

Mainit na mga Kulay

pula dilaw kahel

Malamig na mga Kulay

asul

lila

berde

Isagawa

Pagpipinta ng Isang Tanawin o Landscape Gamit ang Mainit at Malamig na mga Kulay

Mga Kagamitan: lapis, watercolor, oslo paper

Pamamaraan:

1. Mag-isip ng isang tanawin o landscape sa inyong lugar na gusto mong ipinta.

2. Iguhit ang tanawin o landscape.

3. Kulayan ng watercolor. Gumamit ng mainit at malamig na kulay ayon sa damdamin na nais mong ipahayag.

4. Patuyuin ang ipinintang tanawin at lagyan ng pamagat.

Tayahin

Panuto: Panuto: Pag-aralan ng mabuti ang bawat tanawin. Tukuyin kung mainit na kulay o malamig na kulay ang ginamit ng pintor sa pagpipinta. Isulat sa patlang ang iyong sagot.

1. ______________________________

2. ______________________________

3. ______________________________

https://www.wetcanvas.com/forums/topic/contrast-thinking-about-and-using-it-effectively/

4. ______________________________

https://pixels.com/featured/neighborhood-friends-virgil-carter.html

5. ______________________________

Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn – Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Gallant men And Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you'll never forget
Oh! That's Region IX

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos,
Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos,
Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land

Region IX
Our..
Eden...
Land...

The Footprints Prayer

One night I had a dream. I dreamed that I was walking along the beach with the LORD.

In the beach, there were two (2) sets of footprints – one belong to me and the other to the LORD.

Then, later, after a long walk, I noticed only one set of footprints.

"And I ask the LORD. Why? Why? Why did you leave me when I am sad and helpless?"

And the LORD replied "My son, My son, I have never left you. There was only one (1) set of footprints in the sand, because it was then that I CARRIED YOU!

Trees by Joyce Kilmer

I think that I shall never see
A poem lovely as a tree.

A tree whose hungry mouth is prest
Against the earth's sweet flowing breast;

A tree that looks at God all day,
And lifts her leafy arms to pray;

A tree that may in Summer wear
A nest of robins in her hair;

Upon whose bosom snow has lain;
Who intimately lives with rain.

Poems are made by fools like me,
But only God can make a tree.