

1

# Mathematics

Quarter 1 – Module 6  
Visualizing, Representing, and  
Comparing Two Sets



GOVERNMENT PROPERTY  
**NOT FOR SALE**

**Mathematics – Grade 1**  
**Alternative Delivery Mode**  
**Quarter 1 – Module 6: Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets**  
**First Edition, 2020**

Batas Republika 8293, Seksiyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisin pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkon sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa orihinal nga pagsulat.

Walay bisin unsa nga bahin o parte niining materyales ang mahimong kopyahon o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon  
Kalihim : **Leonor Magtolis Briones**  
Pangalawang Kalihim : **Diosdado M. San Antonio**

<b>Development Team of the Module</b>	
<b>Writer</b>	: Harold Krein P. Padagas
<b>Illustrators</b>	: Joshua Rey V. Aguinaldo and Edcel C. Sumoroy
<b>Layout Artist</b>	: Harold Krein P. Padagas
<b>Editor</b>	: Lucio A. Macala
<b>Reviewer</b>	: Anabel L. Cabatuan
<b>Management Team</b>	: <b>Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE</b> Schools Division Superintendent  <b>Lorena P. Serrano, CESE</b> PSDS, OIC-ASDS
<b>Members</b>	: <b>Francis J. Buac</b> Chief Education Supervisor, CID  <b>Jojie M. Aviles</b> Education Program Supervisor-Mathematics  <b>Vivian D. Echalico</b> Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by  
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City  
Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City  
Telefax: 088-531-0831  
E-mail Address: [depedoroquieta@gmail.com](mailto:depedoroquieta@gmail.com)

# Mathematics

## Quarter 1 – Module 6

### Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at [depedoroquieta@gmail.com](mailto:depedoroquieta@gmail.com)

We value your feedback and recommendations.

## TALAAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe	..... v
Hibalo-i Kini	..... 1
<b>Lesson 1.1 Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using the Expression “Less than”</b>	
Sulayi Kini	..... 2
Subli-a Kini	..... 3
Kat-oni Kini	..... 5
Susiha Kini	..... 8
Pagpauswag	..... 9
Hinumdumi Kini	..... 10
Buhata Kini	..... 11
Ebalwasyon	..... 12
Mga Buluhaton	..... 14
<b>Lesson 1.2 Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using the Expression “More than”</b>	
Sulayi Kini	..... 16
Subli-a Kini	..... 17
Kat-oni Kini	..... 19
Susiha Kini	..... 21
Pagpauswag	..... 22
Hinumdumi Kini	..... 24
Buhata Kini	..... 24
Ebalwasyon	..... 26
Mga Buluhaton	..... 28

Lesson 1.3 Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using  
the Expression "As many as"

Sulayi Kini	.....	30
Subli-a Kini	.....	32
Kat-oni Kini	.....	33
Susiha Kini	.....	36
Pagpauswag	.....	37
Hinumdumi Kini	.....	39
Buhata Kini	.....	39
Ebalwasyon	.....	41
Mga Buluhaton	.....	43
Tubag Sa Mga Pangutana	.....	45
Pakisayran	.....	48

## Pasiuna nga Mensahe

### Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **Mathematics 1 - Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuon o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasnong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihok ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuon o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika-21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.






Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuon o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuon o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.







## Para sa Magtutuon:

Kumusta, malipayong paggamit niining **Mathematics 1 - Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using the Expression**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuon, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

 <i>Hibalo-i Kini</i>	Dinhi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
 <i>Sulayi Kini</i>	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksiyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
 <i>Subli-a Kini</i>	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksiyon.
 <i>Kat-oni Kini</i>	Dinhi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksiyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
 <i>Susiha Kini</i>	Dinhi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksiyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 <p><b><i>Pagpauswag</i></b></p>	<p>Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksiyon. Mahimo nimo nga tanawon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.</p>
 <p><b><i>Hinumdumi Kini</i></b></p>	<p>Kini naglangkob sa nga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproseso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksiyon.</p>
 <p><b><i>Buhata Kini</i></b></p>	<p>Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bag-ong kahibalo o kahanas sa tinuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.</p>
 <p><b><i>Ebalwasyon</i></b></p>	<p>Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakabot sa natun-an nga kompetensi.</p>
 <p><b><i>Mga Buluhaton</i></b></p>	<p>Dinhi nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksiyon.</p>
 <p><b><i>Tubag sa Mga Pangutana</i></b></p>	<p>Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul</p>

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

***Pakisayran***

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.



Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdom sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa *Sulayi Kini* sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha og maayo ang mga direksiyon sa dili pa buhaton ang mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatinud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhad nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisan kinsa nga nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.



## *Hibalo-i Kini*

Kini nga modyul makat-on ka sapagpakita ug pagkumparasa duha ka hugpong o grupo sa mga butang gamit ang “*less than*” kon “*diyotay o gamay sa*”, “*more than*” kon “*mas labaw o mas daghan kaysa* ” ug “*as many as*” kon “*susama ug gidaghanon*”.

Paghuman niini nga modyul, kinahanglan makahibalo ka na kun unsaon pagpakita ug pagkumpara ang mga hugpong o grupo sa mga butang kung asay diyotay o gamay, mas daghan ug ang susama ang gidaghanon.

Lesson

1.1

Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using the Expression “less than”.

Learning Competency:

Visualizes, represents, and compares two sets using the expressions “less than”, “more than”, and “as many as”.

a

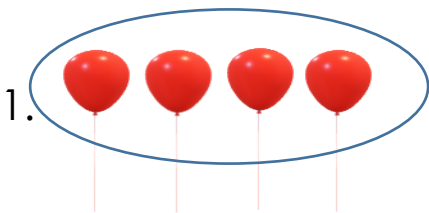


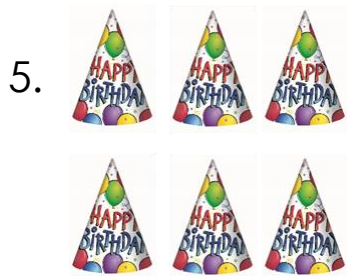
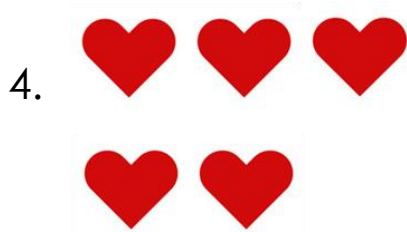
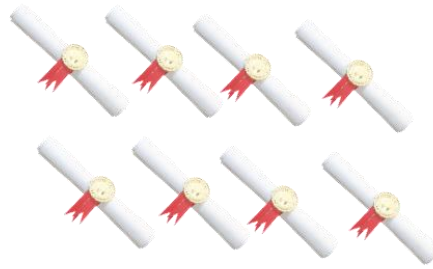
*Sulayi Kini*

Karon atong tun-an ang pagpakita ug pagkumpara sa duha ka hugpong o grupo sa mga butang gamit ang “*less than*” o “*diyotay o gamay sa*”.

Itandi ang duha ka grupo sa mga butang.

Lingini ang grupo nga diyotay ra ang mga butang.



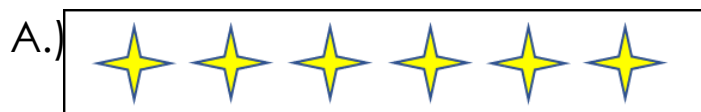



## *Subli-a Kini*

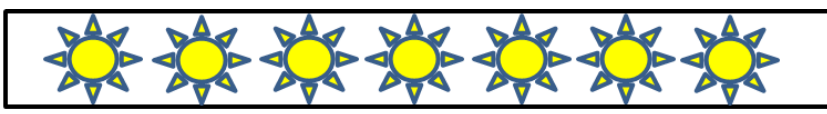
Ayha ang bag-o nga leksiyon nga imong tun-an, balikan sa nimo ang imong nahibaw-an sa miaging modyul pinaagi sa mosunod nga buluhaton.

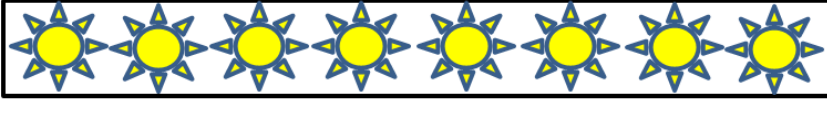
Ihapa ang butang nga gipakita sa grupo ug pilia ang grupo nga **diyotay ug usa** sa hulagway nga gipakita.


Lingini ang letra sa hustong tubag.





4. 


A.) 


B.) 

C.) 

5. 

A.) 

B.) 

C.) 



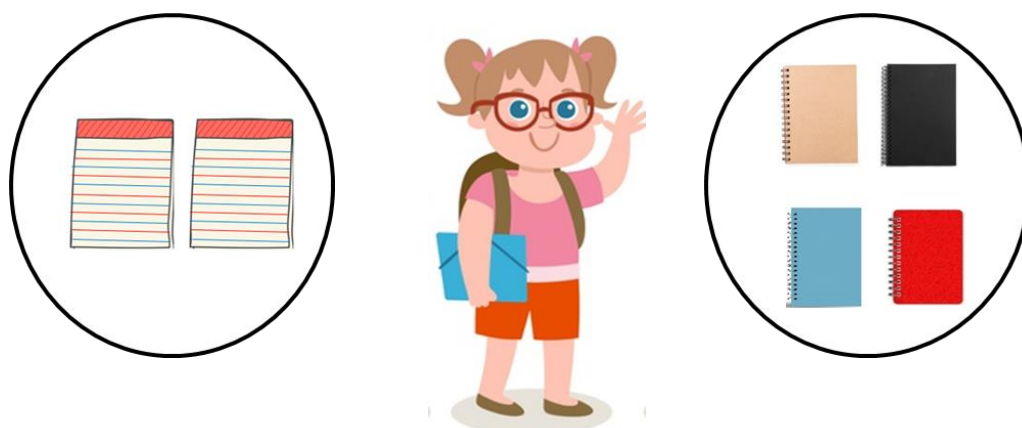
*Kat-oni Kini*

Niini nga modyul, magtuon ka og pagpakita ug pagkumpara sa grupo sa mga butang kung kini **diyotay ra kaysa** isa ka grupo base sa pag-ihap sa mga butang sulod sa grupo.

Basaha ang estorya ug tubaga ang mosunod nga pangutana. (*Basahon Kini sa kauban sa bata sa pagtu-on*)

*Mao kini si Kendra. Aduna siyay mga papel ug notbuks. Niingon siya nga diyotay o less ang iyang papel kaysa notbuks.*

Husto ba si Kendra? Giunsa nimo pagkahibalo?



Adunay duha (2) ka papel ug upat (4) ka notbuks si Kendra. Diyotay o “less” ang papel nga duha kaysa notbuks nga upat. Husto si Kendra.

Ihapa ang butang sa matag grupo.

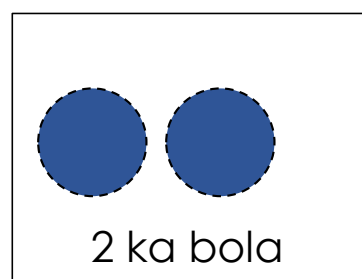
I-drawing sulod sa kahon ang parehong butang apan magpakita kini nga diyotay kaysa gipakita sa hulagway.

Buhata kini sama sa example sa ubos.

Example: 3 ka bola



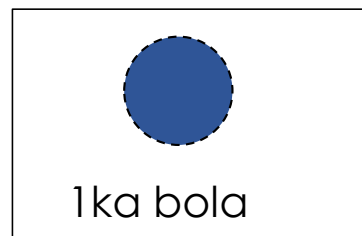
Tubag:



✓ Insakto ang tubag kay ang **duha diyotay ra kaysa sa tulo.**

Apan, pwede pud og ingon ani sa ubos imong tubag:

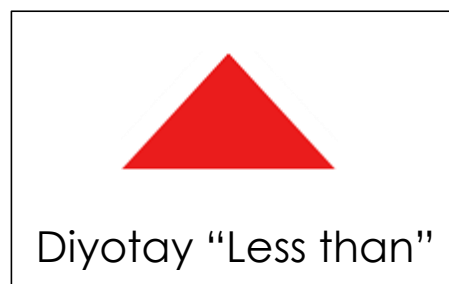
Pwede nga tubag:



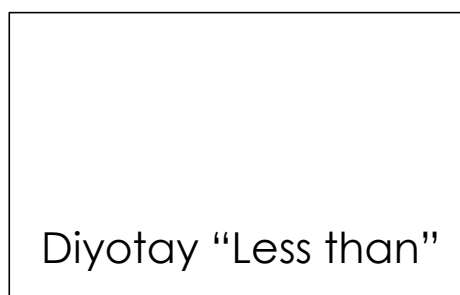
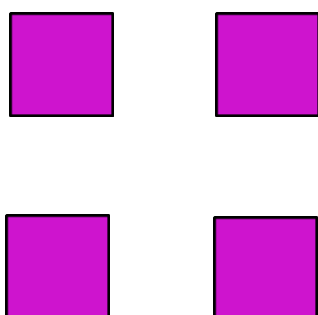
✓ Insakto gihapon imong tubag kay ang isa diyotay ra gihapon kaysa tulo.

Sulaye ang musunod:

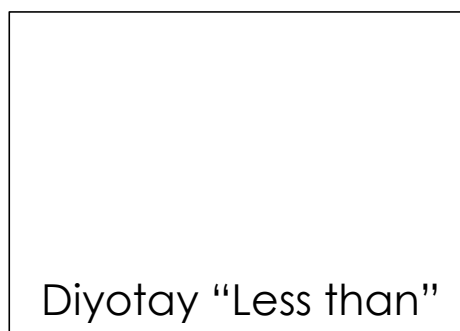
1.



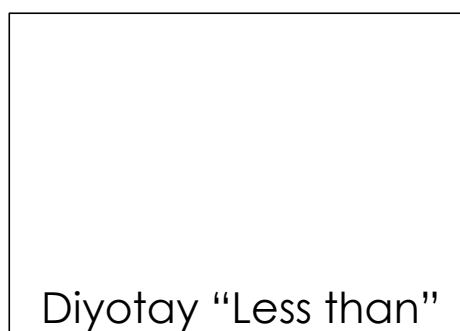
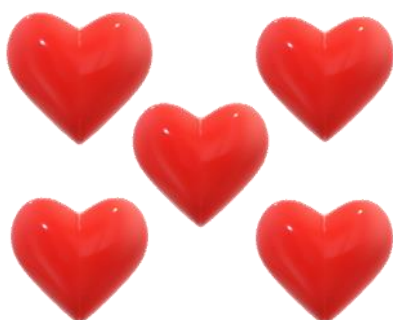
2.



3)

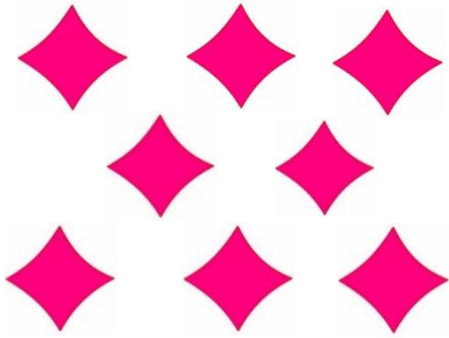


4)





5)



Diyotay "Less than"



### *Susiha Kini*

- ✓ Hinumdumi nga ang paggamit sa pulong **diyotay** o "*less than*" nag pasabot nga ang mga butang gamay ra kumpara sa ubang grupo sa mga butang.

Pananglitan:



3 ka apples

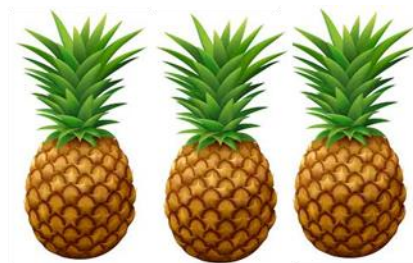


5 ka oranges

- ✓ Ang tulo (3) ka apples diyotay o "*less than*" sa lima (5) ka oranges.

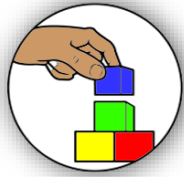


2 ka mangga



3 ka pinya


- ✓ Ang duha (2) ka manga diyotay o "*less than*" sa tulo (3) ka pinya.



## Pagpauwag

Dugang pagkat-on, itandi ang duha ka grupo.  
Isulod sa kahon ang mga butang nga diyotay ra. Isulat ang  
hustong tubag sa badlis aron makumpleto ang estorya.  
Tan-awa ang example.


Pananglitan:



Ang 7 ka kutsaradiyotay o less than sa 8 ka tinidor.

1. 

Ang 3 ka tasa \_\_\_\_\_ sa 4 ka baso.

2. 

Ang 5 ka tinidor \_\_\_\_\_ sa 6 ka kutsilyo.

3. 

Ang 6 ka plato \_\_\_\_\_ sa 8 ka yahong.



4.

Ang 3 ka tadtaran \_\_\_\_\_ sa 5 ka luwag.

5.



Ang 4 ka kaldero \_\_\_\_\_ sa 6 ka kalaha.



### *Hinumdumi Kini*

Unsa ang gamiton nga pulong kung ang mga butang sa grupo gamay ra kaysa laing grupo?

✓ Ang gamiton nga pulong o expression kung ang ma butang sa grupo gamay ra ekumpara sa lahe nga sets mao ang diyotay ra o "*less than*".

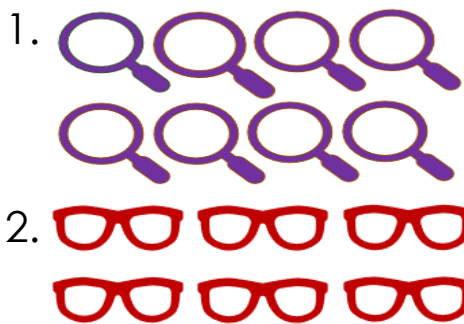
✓ Kini mapakita pinaagi sa pagrepresentar o drawing ug mga butang nga gamay ra kaysa mga butang nga gipakita.



## Buhata Kini

Sulaye sa pagbuhat ang mosunod nga buluhaton base sa imong nakat-unan.

- A. Ihapa ang butang sa matag grupo .  
Pagdrowing og mga butang nga diyotay kaysa gipakita sa hulagway.



- B. Itandi ang mga butang sa matag grupo.  
Isulod sa kahon ang mga butang nga “diyotay ra” o “less than”.





## Ebalwasyon

Buhata kini base sa imong nasabtan sa pagpakita ug pagkumpara sa butang sa matag grupo gamit ang “diyotay ra” o “less than”.

Ihapa ang butang nga gipakita sa grupo ug pilia ang grupo nga **diyotay ra kaysa** sa hulagway nga gipakita.

Lingini ang letra sa hustong tubag.



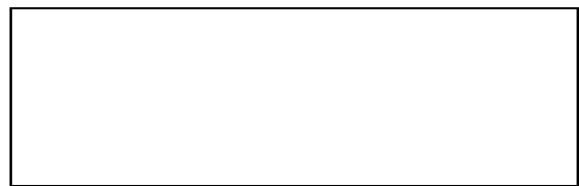




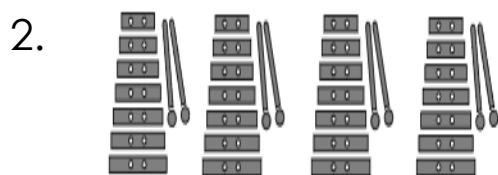
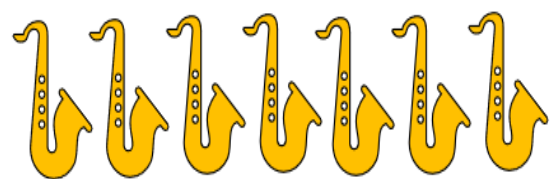
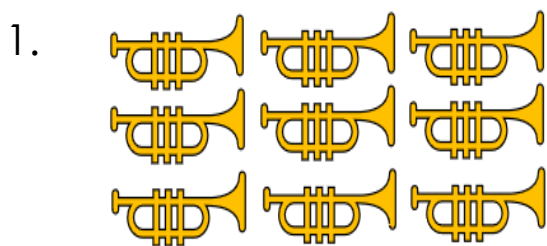
# Mga Buluhaton

Adunay dugang nga buluhaton base sa imong nahibal-an sa pagpakita ug pagkumpara sa mga grupo gamit ang “diyotay ra” o “*less than*”.

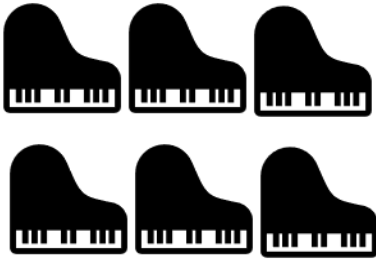
A. Pag-drawing tapad sa gipakita nga hulagway og laing mga butang sa panimalay nga **diyotay kaysa** gipakita nga mga butang.



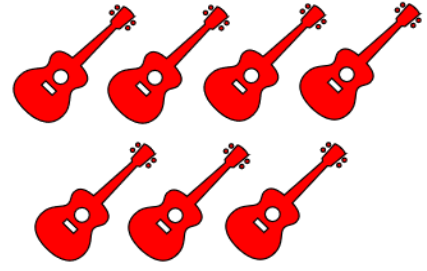
B. Itandi o ikumpara ang mga butang sa kada grupo. Isulat ang pulong nga “diyotay” o “less than” sa ubos sa grupo nga gamay ra ang mga butang.



3.



---



---



## Lesson

# 1.2

## Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using the Expression “more than”.

### Learning Competency:

Visualizes, represents, and compares two sets using the expressions “less than”, “more than”, and “as many as”.



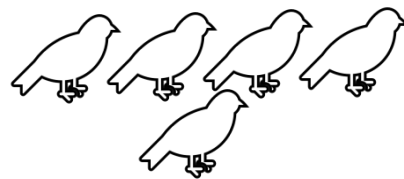
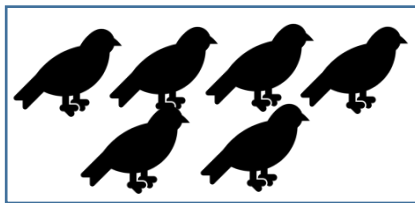
### *Sulayi Kini*

Subaya ang imong nahibaw-an sa pulong “mas daghan” o “*more than*” pina-agi aning buluhaton karon.

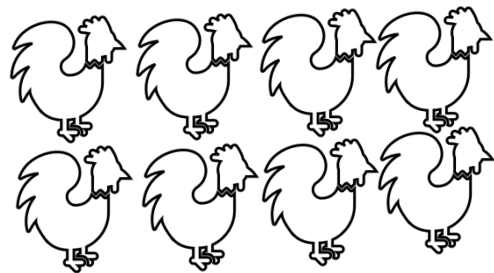
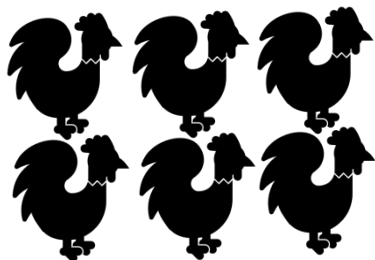
Itandi ang duha ka grupo.

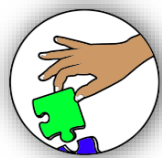
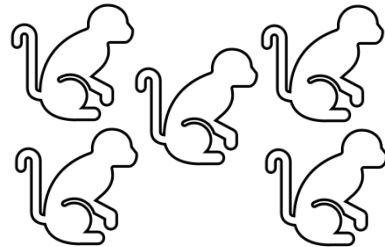
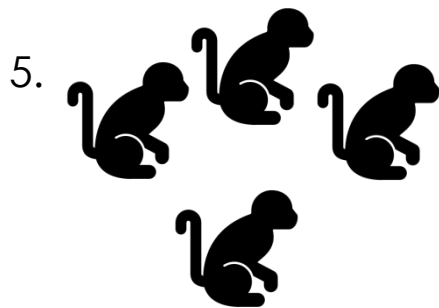
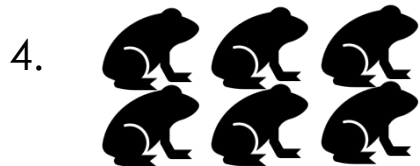
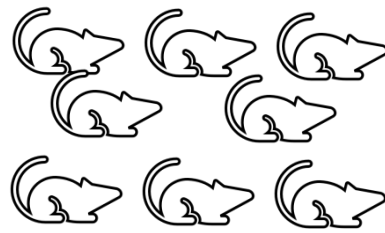
Ikahon ang grupo nga “mas daghan o *more than*”.

1.



2.





### *Subli-a Kini*

Ayha ang bag-o nga leksyon, baliki ang imong nahibaw-an sa miaging leksyon pinaagi sa mosunod nga buluhaton.

Itandi ang duha ka grupo sa mga butang. Unsa nga grupo ang nagpakitag mas dyotay nga mga butang.



Ang 4 ka lapis \_\_\_\_\_ kaysa 6 ka lapis

Apan kung i-una pagbutang ang  
6 ka lapis kaysa



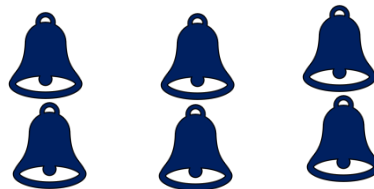
4 ka lapis



Mausab na ang gamiton nga pulong sa pagkumpara kung mag-una ang pagkabutang sa daghang butang. Ang pulong nga gamiton kay “**daghan kaysa**” o “**more than**”.

Sama ani ikaduha nga example:

2.



Ang 8 ka *bells*

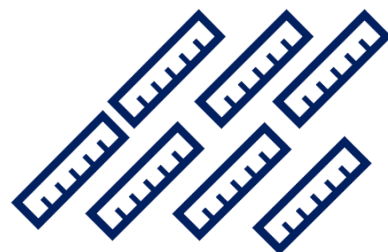
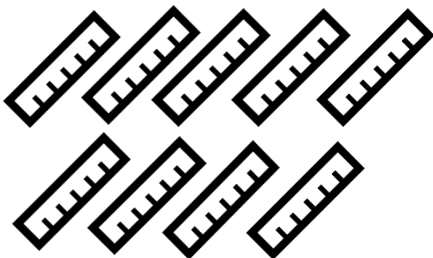
daghan kay sa 6 ka *bells*

✓ Hinumdumi nga ihapon sa gyud ang nag-una og ikaduha nga pundok ayha ka mosulat og pulong sa pagkumpara.

- Kanus-a gamiton ang **dyotay ra** o *less than*?
- Magamit ba ang imong natu-an nga **dyotay ra** o *less than* aning mosunod nga pundok sa mga butang?

Tubag: dili kay ang gamiton ang pulong daghan kaysa o more than.

3.



- Kanus-a gamiton ang daghan kaysa o *more than*?

Tun-i ang mosunod nga lesson.



## *Kat-oni Kini*

Basaha ang estorya ug tubaga ang mosunod nga pangutana.

Mao kinisi JJ ug JM. Adunay duha ka libro si JJ samtang si JM adunay upat ka libro. Niingon si JM nga mas daghan ang iyang libro kaysa kang JJ.

Hustobasi JM? Giunsa nimo pagkahibalo?

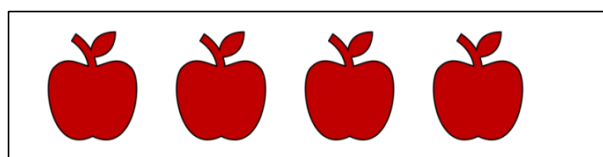


Adunay duha (2) ka libro si JJ samtang upat (4) ang libro ni JM. Mas daghan o “more” ang upat ka libroni JM kaysa duha kabuok libro ni JJ. Hustosi JM.

Ihapa ang butang sa matag grupo.

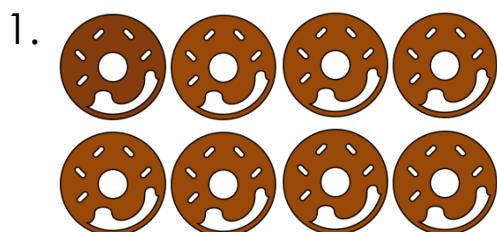
I – drowing sulod sa kahon ang parehong butang apan magpakitag mas daghan kaysa gipakita sa hulagway.

Buhata kini sa masa example sa ubos.

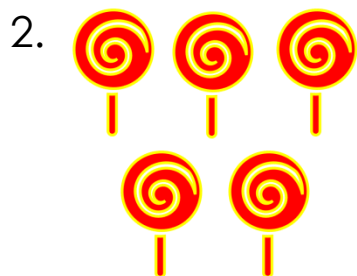


- ✓ Daghan ang pwede nga itubag o i drawing.
- ✓ Pwede upat (4) , lima (5), unom (6), ug uban pa basta mas daghan pa kaysa tulo (3).

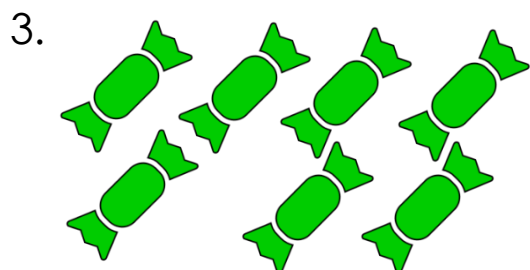
Sulaye kini.



“Mas daghan “More than”



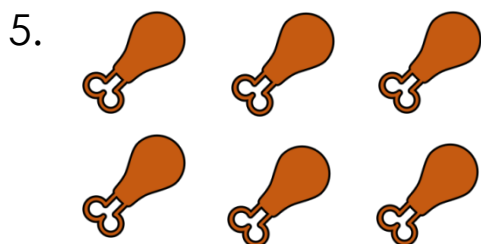
“Mas daghan “More than”



“Mas daghan “More than”



“Mas daghan “More than”



“Mas daghan “More than”



### *Susiha Kini*

- ✓ Hinumdumi nga ang paggamit sa pulong **mas daghan** o “*more than*” nagpasabot nga ang mga butang labaw nga daghan kumpara sa ubang grupo samga butang.

Pananglitan:



5 ka oranges

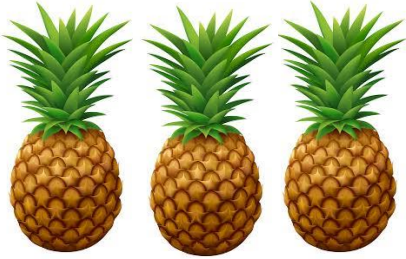


3 ka apples

- ✓ Ang lima (5) ka oranges mas daghan o “*more than*” sa tulo (3) ka apples. Sa pagkumpara, himuang basihan ang **unang grupo** sa larawan (5 ka oranges) ayha ang sunod nga grupo (3 ka apples).

- Unsaon pagkumpara kung mag-una ang tulo (3) ka pinya?

Sama sa mosunod.

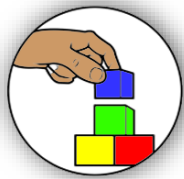


3 ka pinya



2 ka mangga

- Ang **3** ka pinya ang gauna
- Busa, ang 3 ka pinya mas daghan (or *more than*) kaysa 2 ka mangga.



## *Pagpauswag*

Dugang pagkat-on, ihapa ug itandi ang duha ka grupo gamit ang **mas daghan** o **more than**. Lingini ang hustong pulong nga nag pakita sa saktong pagkumpara. Tan-awa ang example.

Pananglitan:





mas daghan kaysa



dyotay kaysa





Ang 8 ka kutsara mas daghan kaysa sa 7 ka tinidor.

1.  mas daghan kaysa  
 diyotay kaysa  
 Ang \_\_\_ ka tasa \_\_\_\_\_ sa \_\_\_ ka baso.

2.  mas daghan kaysa  
 diyotay kaysa  
 Ang \_\_\_ ka tinidor \_\_\_\_\_ sa \_\_\_ ka kutsilyo.

3.  mas daghan kaysa  
 diyotay kaysa  
 Ang \_\_\_ ka plato \_\_\_\_\_ sa \_\_\_ ka yahong.

4.  mas daghan kaysa  
 diyotay kaysa  
 Ang \_\_\_ ka yabe \_\_\_\_\_ sa \_\_\_ ka kandado.

5.  mas daghan kaysa  
 diyotay kaysa  
 Ang \_\_\_ ka kandila \_\_\_\_\_ sa \_\_\_ ka lampshade.





## *Hinumdumi Kini*

Unsa ang gamiton nga pulong kung ang mga butang sa grupo mas daghan?

mas daghan o "more than"

- ✓ Gamiton kini ngapulog kung ang nag-una sa grupo o sets labaw o daghan pa kaysa sa gasunod



## *Buhata Kini*

Sulaye sa pagbuhat ang mosunod nga buluhaton base sa imong nakat-unan.

Ihapa ang butang sa matag grupo ug isulat sa kahon. Itandi ang mga butang gamit ang saktong pulong sa pagkumpara.

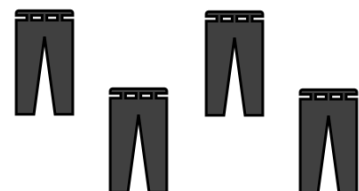
Isulat ang pulong "mas daghan".

Buhata kini sama sa example.

Pananglitan:

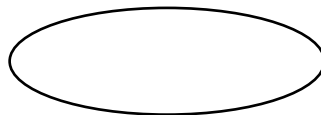
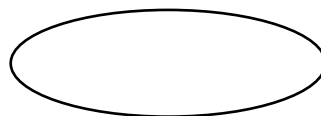
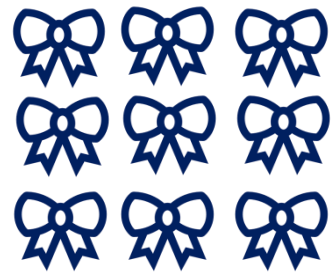
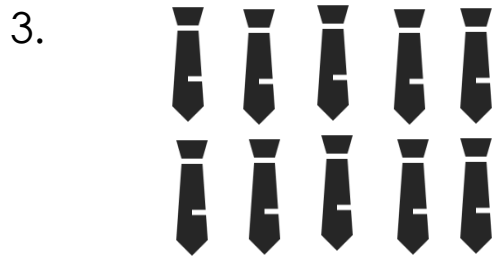
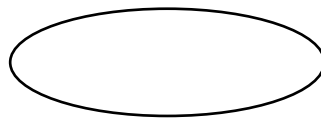
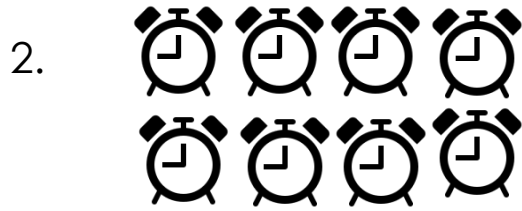
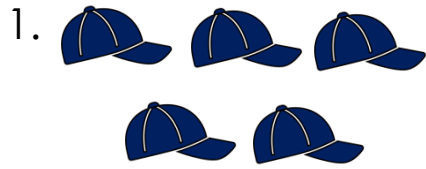


6

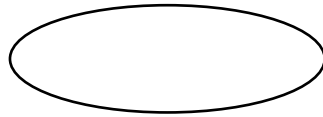


4

mas daghan



5.



## *Ebalwasyon*




Ihapa ang gihatag nga butang ug pangitaa sa mga pundok sa mga butang ang diyotay para mgamit nato ang pulong nga **mas daghan** sa pagkumpara sa duhaka mga butang.

Isulat ang letra nga sakto ang tubag.






- A) 
- B) 
- C) 

3. 

- A) 
- B) 
- C) 

4. 

- A) 
- B) 
- C) 



## Mga Buluhaton

Kining dugang nga buluhaton maglambigit na sa duha ka pulong nga imong na kat-unan:

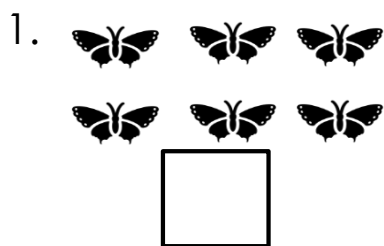
diyotay kaysa o "*less than*"

ug ang

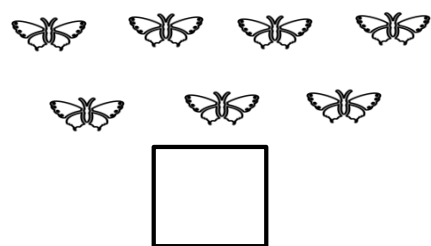
mas daghan o "*more than*"

Ihapa ang butang sa matag grupo ug isulat sa kahon. Itandi ang gidaghanon sa mga butang gamit ang saktong pulong sa pagkumpara.

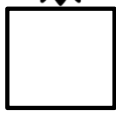
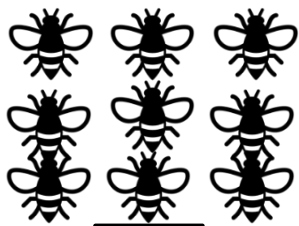
Lingini ang hustong tubag.



diyotay kaysa  
mas daghan kaysa

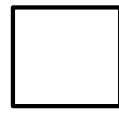
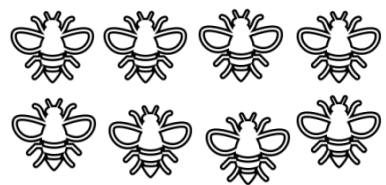


2.

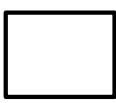


diyotay kaysa

mas daghan kaysa

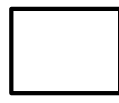
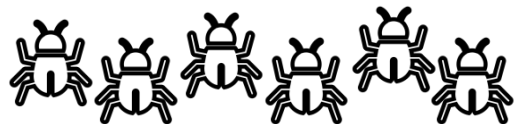


3.



diyotay kaysa

mas daghan kaysa

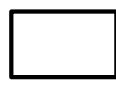


4.

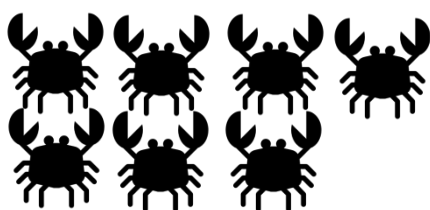


diyotay kaysa

mas daghan kaysa

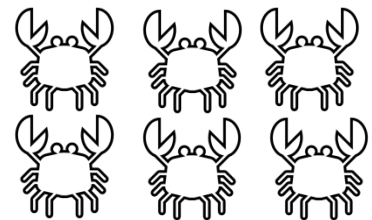


5.



diyotay kaysa

mas daghan kaysa



## Lesson

# 1.3

## Visualizing, Representing, and Comparing Two Sets Using the Expression “as many as”.

### Learning Competency:

Visualizes, represents, and compares two sets using the expressions “less than”, “more than”, and “as many as”.



### *Sulayi Kini*

Subaya ang imong nahibaw-an sa pulong nga “susama ang gidaghanun” o “*as many as*” pina-agi aning buluhaton karon.

Tan-awa ug ihapa ang mga butang nga anaa sa grupo. Pangitaa ang grupo nga susama ang gidaghanun sa gipakitang mga butang nga hulagway.

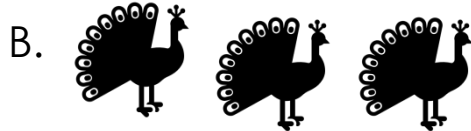
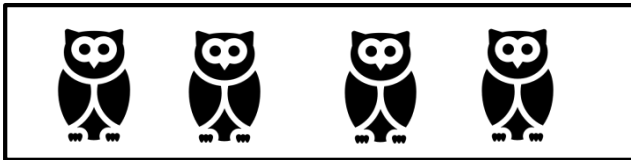
Isulat ang letra nga sakto ang tubag.

1.

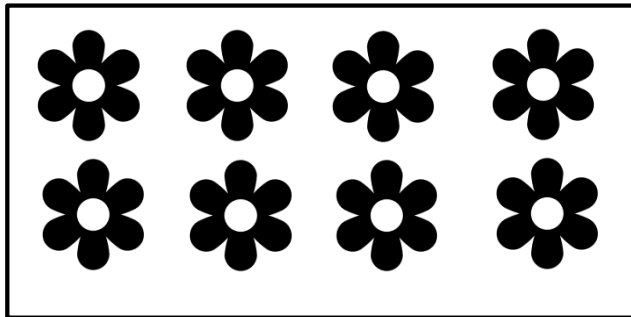


- A.
- B.
- C.

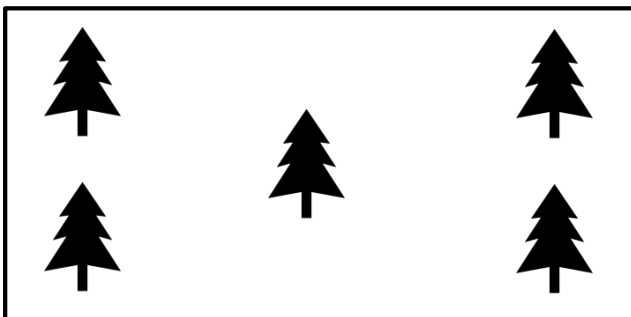
2.



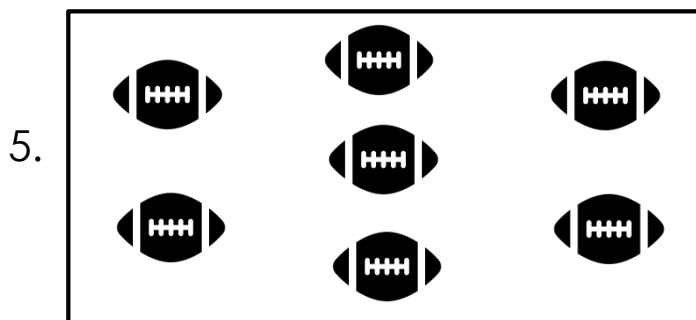
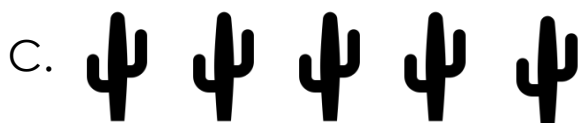
3.



4.







### *Subli-a Kini*

Ayha ang bag-o nga leksiyon, baliki ang imong nahibaw-ansa miaging leksyon pinaagi sa mosunod nga buluhaton.

Itandi ang duha ka grupo. Lingini ang saktong pulong nga angay gamiton sa pagkumpara sa duha ka grupo sa mga butang.

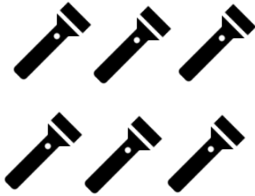
1.



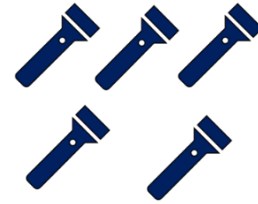
Mas daghan kaysa  
Diyotay ra kaysa



2.



Mas daghan kaysa  
Diyotay ra kaysa



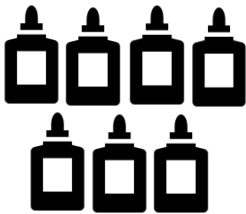
3.



Mas daghan kaysa  
Diyotay ra kaysa



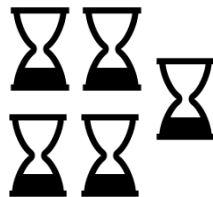
4.



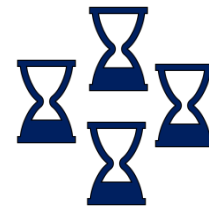
Mas daghan kaysa  
Diyotay ra kaysa



5.



Mas daghan kaysa  
Diyotay ra kaysa



## *Kat-oni Kini*

Basaha ang estorya

Mahitungod sa managsuon nga gihatagan ug pasalubong sa ilang amahan. Pagkahuman, tubaga ang mosunod nga mga pangutana.



1. Pila kabuok ang face mask ni Keith?
2. Pila usabkabuok ang head band niKezhia?
3. Susamaba ang gidaghanunsailang pasalubong gikansailang amahan?

Adunay 3 ka face mask si Keith samtang aduna usab 3 ka *head band* si Kezhia. Pareho ang gidaghanun sa ilang pasalubong gikan sa ilang amahan. Busa,



3 ka face mask



3 ka head band

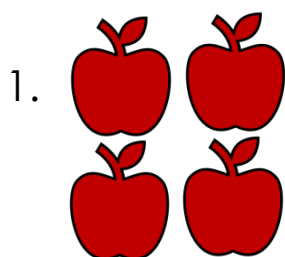
Ang tulo (3) ka face mask susama ang gidaghanon sa tulo (3) ka head band.

Ihapa ang gihatag nga grupo sa butang. I-drawing sulod sa kahon ang parehong butang nga magpakitag susamang gidaghanon sa gipakita sa hulagway.

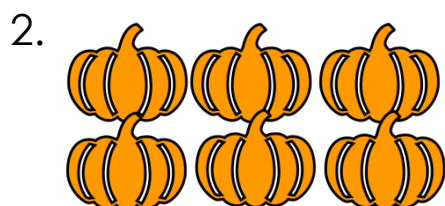
Buhata kini sama sa example saubos.



Susama ang gidaghanon  
"as many as"



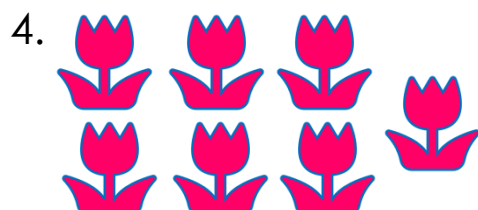
Susama ang gidaghanon  
"as many as"



Susama ang gidaghanon  
"as many as"

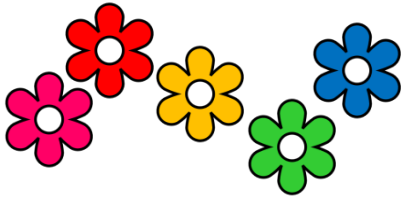


Susama ang gidaghanon  
"as many as"



Susama ang gidaghanon  
"as many as"

5.



Susama ang gidaghanon  
"as many as"



### *Susiha Kini*

- ✓ Hinumdumi nga ang paggamit sa pulong **susama ang gidaghanon** o "**as many as**" nagpasabot nga ang mga butang pareho kadaghan saubang grupo sa mga butang.

Pananglitan:



3 ka kamatis



3 ka atsal

- ✓ Ang tulo (3) ka kamatis susama ang gidaghanon o "as many as" tulo (3) ka atsal.



- ✓ Ang tulo (3) ka atsal susama ang gidaghanon o "as many as" tulo (3) ka kamatis.
- ✓ Sama sa gihapon, himuang **basihan** ang unang grupo o sa larawan sa pagkumpara.

- ✓ Hinumdumi nga ang pagkumpara usab sa mga butang pwede gamitan ang diyotay (less than) ug mas daghan pa (more than) basi sa nilabay nga leksyon sama sa mosunod **mag depende gihapon sa unang grupo**

Tan-awa pagbalik ang apples ug oranges.



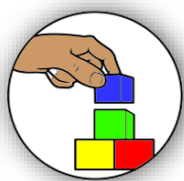
Tulo (3) ka apples diyotay ra kaysa sa lima (5) ka oranges.

Pwede usab nga magamit ang **mas daghan o "more than"** sama sa atong niaging leksyon. Tan-awa ang mosunod nga example.



Karon ang 5 ka oranges na ang nag-una kaysa 3 ka apples.

Busa, ang 5 ka oranges mas daghan kaysa sa 3 ka apples.



## *Pagpauswag*

Dugang pagkat-on, itandi ang duha ka grupo o sets gamit ang **diyotay ra** , **mas daghan** ug **susama** ang gidaghanon.

Lingini ang hustong pulong nga nagpakita sa saktong pagkumpara.

Pananglitan:



Mas daghan kaysa

Diyotay kaysa

Susama ang gidaghanon



1.



Mas daghan kaysa

Diyotay kaysa

Susama ang gidaghanon



2.



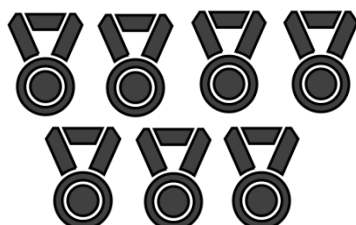
Mas daghan kaysa

Diyotay kaysa

Susama ang gidaghanon



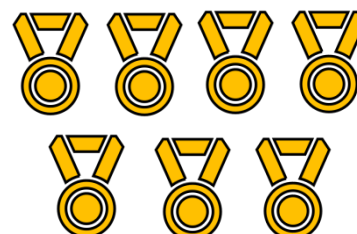
3.



Mas daghan kaysa

Diyotay kaysa

Susama ang gidaghanon



4.



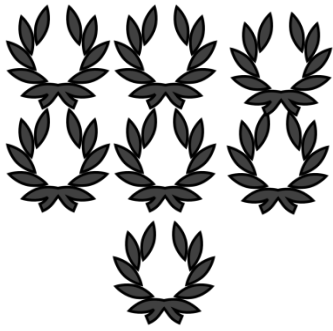
Mas daghan kaysa

Diyotay kaysa

Susama ang gidaghanon



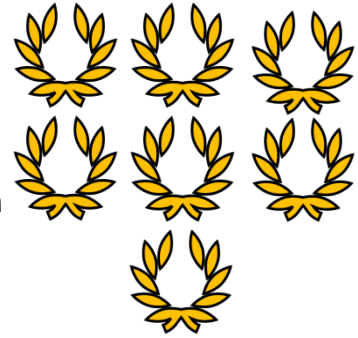
5.



Mas daghan kaysa

Diyotay kaysa

Susama ang gidaghanon



## *Hinumdumi Kini*

Unsa ang gamiton ngapulong o expression kung ang mgabutang sagrupo pareho ka daghan?

- ✓ Ang gamiton nga pulong o expression kung ang ma butang sa grupo pareho ka daghan mao ang susama ang gidaghanon o "as many as". Kini mapakita pinaagi sa pagrepresentar og mga butang nga pareho ang kadaghan.



## *Buhata Kini*

Sulaye sa pagbuhat ang mosunod nga buluhaton base sa imong nakat-unan.

Ihapa ang butang sa matag grupo ug isulat ang numero sakahon. Itandi ang mag butang gamit ang saktong pulong sapag kumpara.



# Lingini ang hustong tubag.

Pananglitan:



4

mas daghan kaysa

diyotay kaysa

susama ang gidaghanon



4

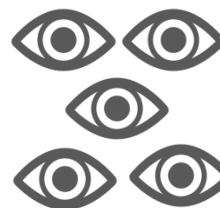
1.



mas daghan daghan

diyotay kaysa

susama ang gidaghanon kaysa



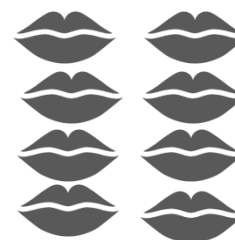
2.



mas daghan daghan

diyotay kaysa

susama ang gidaghanon kaysa



3.



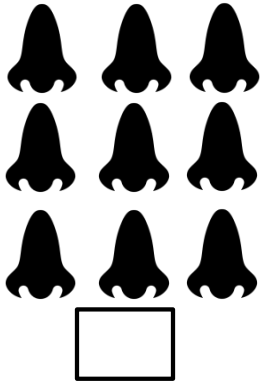
mas daghan daghan

diyotay kaysa

susama ang gidaghanon kaysa



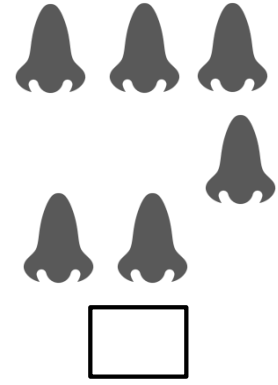
4.



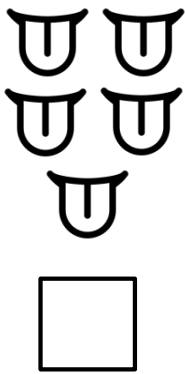
mas daghan daghan

diyotay kaysa

susama ang gidaghanon kaysa



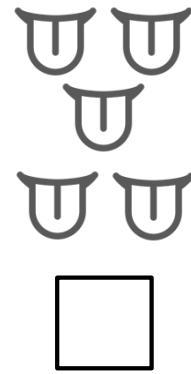
5.



mas daghan daghan

diyotay kaysa

susama ang gidaghanon kaysa



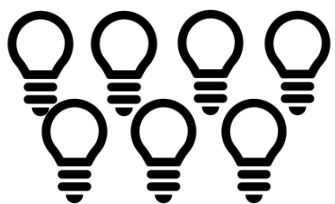
## *Ebalwasyon*

Buhata kini base sa imong nasabtan sa pagpakita ug pagkumpara sa butang sa matag grupo gamit ang susama ang gidaghanon (as many as), diyotay (less than) ug mas daghan (more than).

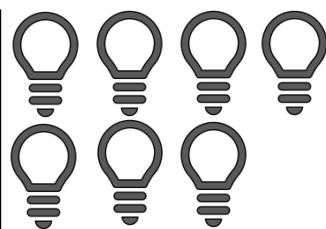
Ihapa ang butang sa matag grupo. Itandi ang mag butang gamit ang saktong pulong sa pagkumpara.

Pilia ang letra nga nagsulti sa insaktong pulong.

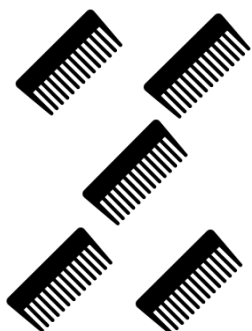
1.



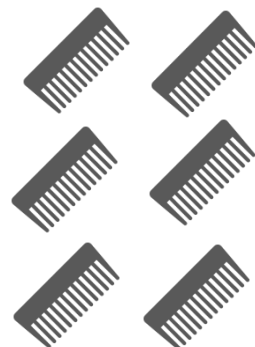
- A. Diyotay kaysa
- B. Mas daghan Kaysa
- C. Susama ang gidaghanon kaysa



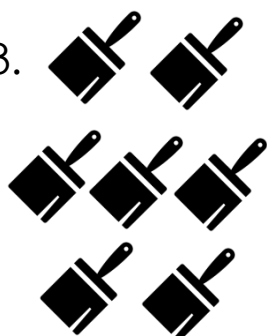
2.



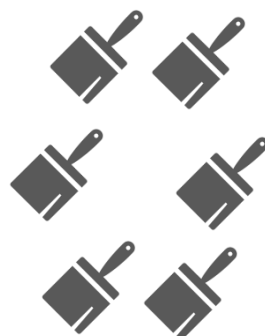
- A. Diyotay kaysa
- B. Mas daghan Kaysa
- C. Susama ang gidaghanon kaysa



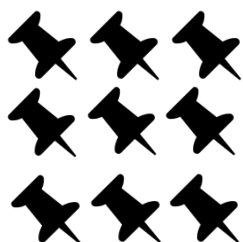
3.



- A. Diyotay kaysa
- B. Mas daghan Kaysa
- C. Susama ang gidaghanon kaysa



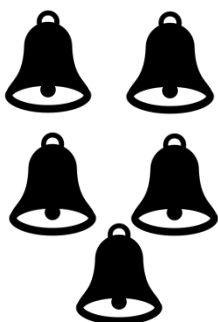
4.



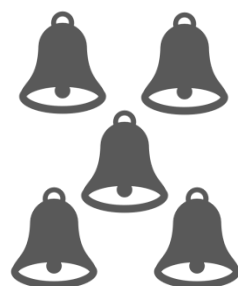
- A. Diyotay kaysa
- B. Mas daghan Kaysa
- C. Susama ang gidaghanon kaysa



5.



- A. Diyotay kaysa
- B. Mas daghan Kaysa
- C. Susama ang gidaghanon kaysa



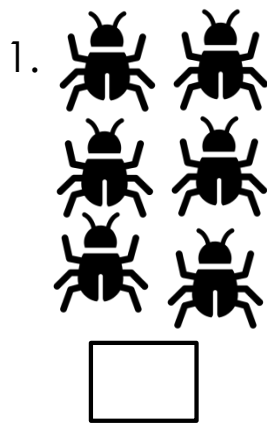


## Mga Buluhaton

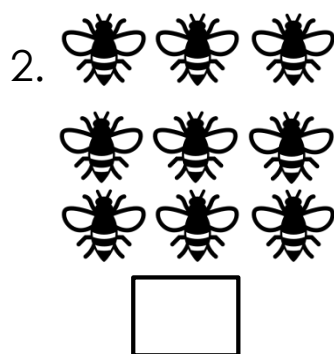
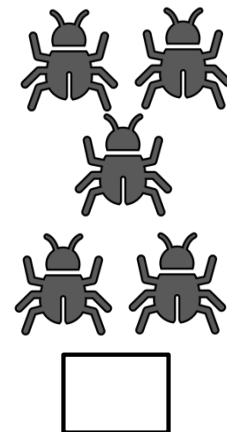
Adunay dugang ng abuluhaton base sa imong nahibal-ansapagpakita ug pakumparasamga grupo: ang diyotay o “*less than*”, mas daghan o “*more than*” ug ang “*susamang gidaghanon*” o “*as many as*”.

Ihapa ang butang nga gipakita.

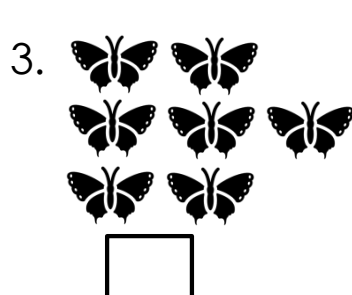
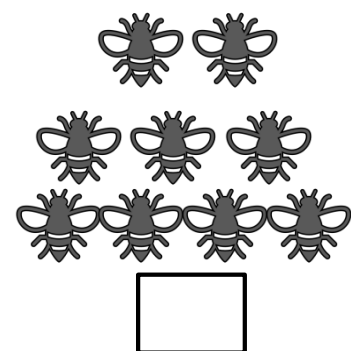
Lingini ang saktong pulong basi sa gidaghanon nga anaa sa grupo.



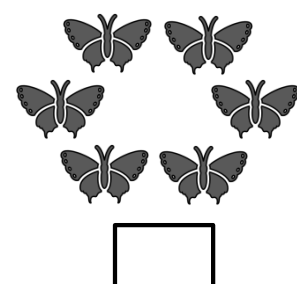
Diyotay kaysa  
Mas daghan Kaysa  
Susama ang  
gidaghanon kaysa

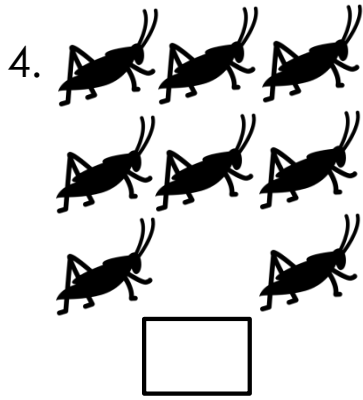


Diyotay kaysa  
Mas daghan Kaysa  
Susama ang  
gidaghanon kaysa

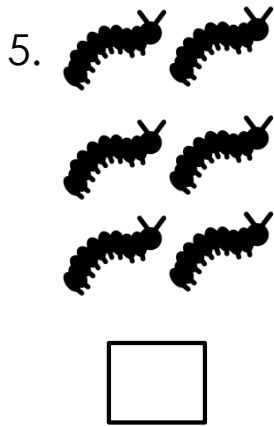
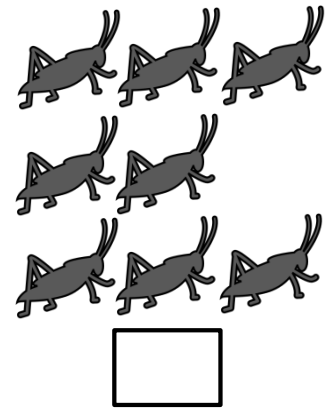


Diyotay kaysa  
Mas daghan Kaysa  
Susama ang  
gidaghanon kaysa

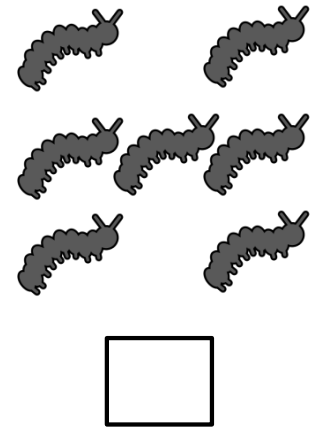




Diyotay kaysa  
 Mas daghan Kaysa  
 Susama ang  
 gidaghanon kaysa








Diyotay kaysa  
 Mas daghan Kaysa  
 Susama ang  
 gidaghanon kaysa







# Tubag Sa Mga Pangutana


## Lesson 1.1


<p><b>What's New</b></p> <p>1.) Numbers less than 2</p> <p>2.) Numbers less than 4</p> <p>3.) Numbers less than 6</p> <p>4.) Numbers less than 5</p> <p>5.) Numbers less than 8</p>	<p><b>What's In</b></p> <p>1. B</p> <p>2. C</p> <p>3. A</p> <p>4. C</p> <p>5. B</p>	<p><b>What I Know</b></p> <p>1.  1.</p> <p>2.  2.</p> <p>3.  3.</p> <p>4.  4.</p> <p>5.  5.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


**What's More**

1.  1.

2.  2.

3.  3.


4.  4.

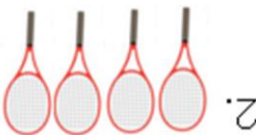
5.  5.


**What I Can Do**

A.) 1. Numbers less than 8

2. Numbers less than 6

B.) 1.  1.

2.  2.

3.  3.

**Assessment**

1. A

2. A

3. C

4. A

5. B

**Additional Activities**

A.) 1. Numbers less than 8

2. Numbers less than 7

B.)

3.  - diyo tay

4.  - diyo tay

5.  - diyo tay

# Lesson 1.2

**What's New**

1.) Numbers more than 8

2.) Numbers more than 5

3.) Numbers more than 7

4.) Numbers more than 9

5.) Numbers more than 6

**What's In**


1.) 4 ka lapis  
diyotay kaysa 6


2.) 8 ka bells  
daghan kaysa 6


3.) 9 ka ruler  
daghan kaysa 7


ka ruler


**What I Know**

1.  1.

2.  2.

3.  3.

4.  4.

5.  5.

**What's More**

1) 4 mas daghan kaysa 3

2) 5mas daghan kaysa 3

3) 6 mas daghan kaysa 5

4) 5 mas daghan kaysa 4

5) 8 mas daghan kaysa 6

**What I Can Do**

1.  Mas daghan

2.  Mas daghan

3.  Mas daghan

4.  Mas

5.  Mbs

**Assessment**

1.) C

2.) B

3.) A

4.) A

5.) B

**Additional Activities**

1.  Diyotay (less than)

2.  Mas Daghan (More than)

3.  Diyotay (less than)

4.  Mas daghan

5.  Mas (Daghan) (More than)

# Lesson 1.3

**What I Know**

1. B
2. C
3. A
4. C
5. B

**What's In**

1. Diyotay kaysa
2. Mas Daghan kaysa
3. Mas Daghan kaysa
4. Diyotay kaysa
5. Mas Daghan kaysa

**What's New**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

**What's More**

1. susama ug gidaghanon (as many as)
2. mas daghan (more than)
3. susama ug gidaghanon (as many as)
4. diyotay (less than)
5. susama ug gidaghanon (as many as)

**What I Can Do**

1.	5	Susama ang gidaghanon	5
2.	7	Diyotay (Less than)	8
3.	7	Susama ang gidaghanon	7
4.	9	Mas daghan (More than)	8
5.	5	Susama ang gidaghanon	5

**Assessment**

1. C
2. A
3. B
4. B
5. C

**Additional Activities**

- 1) 6 mas daghan kaysa 5
- 2) 9 susama og gidaghanon sa 9
- 3) 7 mas daghan kaysa 6
- 4) 9 mas daghan kaysa 8
- 5) 6 diyotay kaysa 7





## *Pakisayran*

Mathematics Curriculum Guide 2016

Mathematics 1 kagamitan ng Mag-aaral, Sinugbuanong  
Bisaya, Kagawaran ng Edukasyon 2017

[shorturl.at/eGJP9](http://shorturl.at/eGJP9)

[shorturl.at/nrNV4](http://shorturl.at/nrNV4)

[shorturl.at/hlFR8](http://shorturl.at/hlFR8)

[shorturl.at/aklsP](http://shorturl.at/aklsP)

[shorturl.at/wCMQX](http://shorturl.at/wCMQX)

[shorturl.at/dqKW6](http://shorturl.at/dqKW6)

[shorturl.at/vBDLP](http://shorturl.at/vBDLP)

[shorturl.at/eqKPW](http://shorturl.at/eqKPW)

[shorturl.at/pqrsR](http://shorturl.at/pqrsR)

[shorturl.at/juPUV](http://shorturl.at/juPUV)

[shorturl.at/owIJR](http://shorturl.at/owIJR)

[shorturl.at/bmT89](http://shorturl.at/bmT89)

[shorturl.at/rtDHU](http://shorturl.at/rtDHU)

[shorturl.at/isuAF](http://shorturl.at/isuAF)

[shorturl.at/kzNRS](http://shorturl.at/kzNRS)

[shorturl.at/DIS58](http://shorturl.at/DIS58)

[shorturl.at/fmRT9](http://shorturl.at/fmRT9)

[shorturl.at/enrEY](http://shorturl.at/enrEY)

[shorturl.at/beknO](http://shorturl.at/beknO)

[shorturl.at/ivKN3](http://shorturl.at/ivKN3)

[shorturl.at/dgpO3](http://shorturl.at/dgpO3)

[shorturl.at/boOR8](http://shorturl.at/boOR8)

[shorturl.at/exDFN](http://shorturl.at/exDFN)

[shorturl.at/btuI2](http://shorturl.at/btuI2)

**For inquiries or feedback, please write or call:**

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: [depedoroquieta@gmail.com](mailto:depedoroquieta@gmail.com)