

1

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 9

Word Rhyme



GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

Mother Tongue – Grade 1
Alternative Delivery Mode
Quarter 1– Module 9: Word Rhyme
First Edition, 2020

Batas Republika 8293, Seksiyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisin pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkon sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa orihinal nga pagsulat.

Walay bisin unsa nga bahin o parte niining materyales ang mahimong kopyahon o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim : **Leonor Magtolis Briones**
Pangalawang Kalihim : **Diosdado M. San Antonio**

Development Team of the Module	
Writer	: Joan R. Badelles
Illustrator (Cover)	: Joshua Rey V. Aguinaldo
Editor	: Reggie Y. Dalogaog
Reviewer	: Rose Maie S. Olavar
Management Team	
Chairperson	: Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE Schools Division Superintendent
Vice Chairperson	: Lorena P. Serrano, CESE PSDS, OIC-ASDS
Members	: Francis J. Buac Chief Education Supervisor, CID
	: Maria Joy T. Agot, EdD.PhD. Education Program Supervisor-English/MTB
	: Vivian D. Echalico Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City
Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City
Telefax: 088-531-0831
E-mail Address: depedorquieta@gmail.com

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 9 Word Rhyme

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at depedorquieta@gmail.com

We value your feedback and recommendations.

TALAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe	v
Hibalo-i Kini	1
Sulayi Kini	1
 Lesson 1 Word Rhyme		
Subli-a Kini	3
Kat-oni Kini	5
Susiha Kini	6
Pagpauswag	9
Hinumdumi Kini	10
Buhata Kini	10
Ebalwasyon	11
Mga Buluhaton	12
 Tubag Sa Mga Pangutana	13
Pakisayran	14

Pasiuna nga Mensahe

Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Word Rhyme**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuo o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasnong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihok ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuo o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika-21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.






Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuo o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuo o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.







Para sa Magtutuon:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado** Alternative Delivery Mode (ADM) Module para sa araling **Word Rhyme**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuon, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

 <i>Hibalo-i Kini</i>	Dinhi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
 <i>Sulayi Kini</i>	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksiyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
 <i>Subli-a Kini</i>	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksiyon.
 <i>Kat-oni Kini</i>	Dinhi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksiyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
 <i>Susiha Kini</i>	Dinhi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksiyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 <i>Pagpauswag</i>	<p>Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksiyon. Mahimo nimo nga tanawon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.</p>
 <i>Hinumdumi Kini</i>	<p>Kini naglangkob sa nga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproseso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksiyon.</p>
 <i>Buhata Kini</i>	<p>Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bag-ong kahibalo o kahanas sa tinuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.</p>
 <i>Ebalwasyon</i>	<p>Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakab-ot sa natun-an nga kompetensi.</p>
 <i>Mga Buluhaton</i>	<p>Dinhi nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksiyon.</p>
 <i>Tubag sa Mga Pangutana</i>	<p>Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul</p>

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

Pakisayran

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.

Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdom sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa *Sulayi Kini* sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha ug maayo ang mga direksiyon sa dili pa buhaton nga mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatinud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhat nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton sa dili pa moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisan kinsa nga nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.



Hibalo-i Kini

Kini nga Module, magtudlo kung unsaon pagsulti ang matag pares nga pulong nag-garay.

Importante kini nga makat-unan aron mas mapadali ug mas masayon ang pagtuon sa pagbasa.



Sulayi Kini

Direksiyon: Paminawa ang kanta. Tubaga ang mga pangutana nga anaa sa ubos

Langgam Naglupad-lupad

Langgam naglupad-lupad
Ang pako ibuklad-buklad
Sa hangin giduyan-duyan
Kay naghulat sa ulan

Lukso latay sa sanga
Twit, twit ang iyang awit
Lukso latay sa sanga
Kay nalipay siya.

Direksiyon: Pilia ang garay sa pulong nga gipahayag.
Isulat ang letra sa papel sa saktong tubag.

1.Unsa ang garay sa pulong nga sanga?

A. siya B. awit C.duyan D. latay

2.Unsa ang garay sa pulong nga ibuklad-buklad?

A.giduyan-duyan C.naglupad-lupad
B. ulan D.nagkapay-kapay

3.Unsa ang garay sa pulong nga ulan?

A. awit B. duyan C.siya D. hangin

4.Unsa ang garay sa pulong nga nalipay?

A. lukso B.lupad C. latay D.lingkod

5.Unsa ang garay sa pulong nga pako?

A. lukso B.nalipay C. siya D.atsa

Lesson

1

Pulong Nag garay

Pagtulun an :

Isulti kung pulong nag garay ang pares nga pulong



Subli-a Kini

Direksiyon: Paminaw sa gabasa sa mga pahayag. Pilia ang letra sa saktong tubag. Isulat kini sa imong papel.

1. Nakatagbo nimo ang magtutudlo sa dalan sayo sa buntag. Asa ang angay mong isulti?

- A. "Maayong hapon,maam."
- B. "Maayong buntag,maam."
- C."Maayong udto,maam."
- D. "Muagi ko,maam."

2. Natumban nimo ang kamot sa imong klasmets nga nagdula sa plasa. Asa niini ang saktong isulti?

- A. "Nganong gaharang man pud ka sa dalan?"
- B. "Pasayloa ko kay wala nako matuyo".
- C."Wala ako'y sala kay nganong gadula ka diha."
- D."Isumbong ka nako ni maam".

3. Aduna kamo'y test sa inyong klase. Wala nimo makit-i imong lapis kay nabilin sa inyong balay. Gitagaan ka sa imong maestra aron aduna kay magamit. Asa ang sakto mong tubag?
- A. "Salamat, maam".
 - B. "Akua na ni ,maam".
 - C. "Ako lang ning ilisan,maam".
 - D. "Dili ko musugot,maam"
4. Sayo sa buntag mananghid ka sa imong mama aron mo eskwela.Asa sa mosunod ang maayo mong buhaton?
- A. Mudagan ka padulong sa eskwelahan.
 - B. Mananghid ka nga mo eskwela ka na.
 - C. Molakaw ka sa eskwela nga walay pananghid.
 - D. Muhilak aron magpahatod sa eskwela sa mama.
5. Nakita mo ang usa ka bata nga nagkaon ug walay sud-an. Imo siyang gitagaan ug nagpasalamat siya kanimo. Unsa ang sakto mong tubag?
- A. "Ok ra".
 - B. "Walay sapayan."
 - C."Ingna lang ko sa sunod kon wala kay sud an."
 - D." Nahimuot ko nimo nga walay sud-an



Kat-oni Kini

Direksiyon: Paminawa og maayo ang kantang

“Leron Leron Sinta.” Pagpatabang sa imong mama o sa imong kauban sa balay kung unsaon kini pagkanta. Paminawa og ayo kung asa sa linya ang pares nga pulong nag-garay.

Leron-Leron Sinta

I

Leron,Leron Sinta
Buko ng Papaya
Dala-dala'y buslo
Sisidlan ng sinta

II

Pagdating sa dulo'y
Nabali ang sanga
Kapos kapalaran
Humanap ng iba.

III

Halika na Neneng,
tayo'y manampalok
Dalhin mo ang buslo,
sisidlan ng hinog

IV

Pagdating sa dulo'y
lalamba-lambayog
Kumapit ka Neneng,
baka ka mahulog.



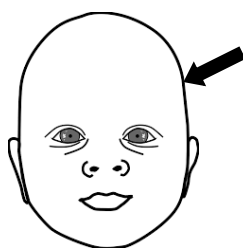
Susiha Kini

Ihon ang musunod nga mga pulong:

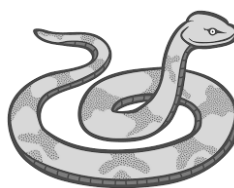
Garay-mao kini ang duha ka mga pulong nga adunay parehong tingog sa letra o silaba sa katapusan.

Pananglitan:

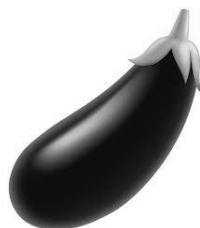
A. Pares nga pulong nag-garay nga adunay hulagway.



sako - ulo



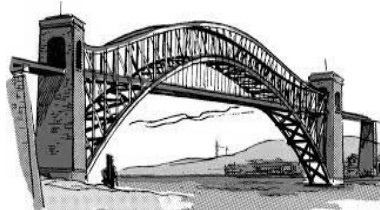
halas - gatas



talong - ilong



ulan - unlan



balay - tulay

B. Paminaw sa balak.

“Utanon”

Dagko ug preskong mga utanon
Kini makapahimsog ug laming kaonon
Makaayo sa atong lawas
Ug sa sakit kita luwas

Busa sa mga kabataan
Ang utanon maoy ganahan
Kay kini puno sa bitamina
Ug labihan gayod ka masustansiya.

Mga Pangutana

1. Unsa ang mga pares nga pulong nga nag-garay nga makita sa balak?
2. Asa sila kapareho sa tingog?
3. Paghatag og pulong garay nga imong nahibaluan.

Direksiyon: Itandi kung nag garay ang larawan sa Han-ay A ngadto sa Larawan sa Han-ay B .Isulat ang letra sa saktong tubag sa imong papel.

Han ay A

Han ay B



1.

tasa

A.

3

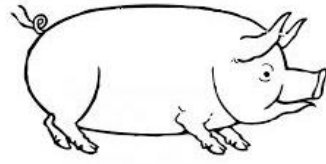
tulo

2.



ngipon

B.



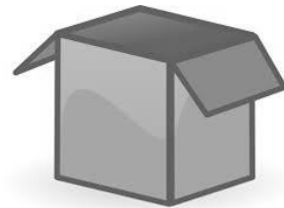
baboy

3.



kuko

C.



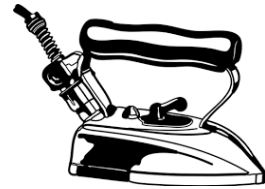
kahon

4.



kahoy

D.



plantsa

5.

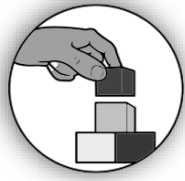


purol

E.



kuhol



Pagpauswag

Direksiyon: Isulat sa papel ang letra sa insaktong tubag.

1. Hain sa mga pares nga pulong ang nag-garay?

- A. bata-mata
- B. sako-lata
- C. mapa-talong
- D. baba-ilong

2. Hain sa mga pares nga pulong ang wala nag-garay?

- A. dahon-kahon
- B. balas-kamot
- C. sapa-papa
- D. atis -kamatis

3. Asa sa mga mosunod nga pulong ang garay sa balak?

- A. ulo
- B. sapa-
- C. bulak
- D. kuhit

4. Ang mga pulong nga pala ug tasa kay nag garay sa _____.

- A. apa-papa
- B. ulan-adlaw
- C. pula-puti
- D. patay-buhi

5. Asa sa mga pulong ang nag-garay?

- a. saging-sago
- b. baka-bata
- C. mapa-itlog
- c. dila- kuko



Hinumdumi Kini

Akong nakat-unan ang pagsulti kung ang matag pares nga pulong _____.Ang matag pares sa pulong adunay parehong tingog sa _____.



Buhata Kini

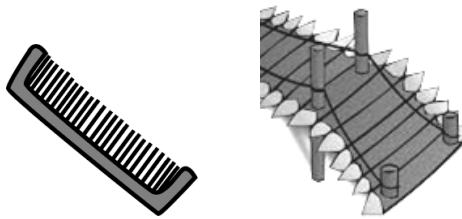
Direksiyon: Butangi og tesk(/) kung ang pares nga mga pulong nag-garay (rhyming words).Butangi og eks (X) kung wala kini nag-garay (non-rhyming words).

- _____ 1. sayaw - lakaw
- _____ 2. kahoy - kapoy
- _____ 3. dagat - suba
- _____ 4. kulot - dukot
- _____ 5. sapatos - tsinelas



Ebalwasyon

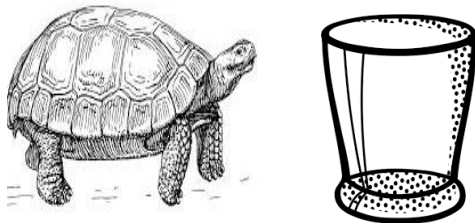
Direksiyon: Tan-awa ang matag pares nga pulong. Butangi og / ang **Oo** kung ang pares nga pulong nag-garay. Butangi og / ang **Dili** kung ang pares nga pulong wala nag-garay.



Oo

Dili

1. sudlay - tulay



Oo

Dili

2. bao - baso



Oo

Dili

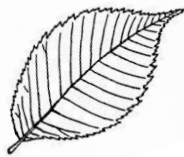
3. lolo - lola



Oo

Dili

4. gatas - bugas



Oo

Dili

5. dahon - bulak



Mga Buluhaton

Direksiyon: Paminaw sa nagbasa sa matag pares nga pulong. Isulat sa papel ang letrang **G** kung nag garay ug letrang **D** kung wala nag garay.

_____ 1. buotan – tapulan

_____ 2. tubo–mubo

_____ 3. humot – kamot

_____ 4. inahan– amahan

_____ 5. basura - kawayan



Tubag Sa Mga Pangutana

What I Know

1. a
2. d
3. b
4. c
5. a

What's More

1. a
2. b
3. c
4. a
5. b

What I Can Do

1. /
2. /
3. x
4. /
5. x

Ebalwasyon

1. oo
2. oo
3. d!!!
4. oo
5. d!!!

Mga Buluhaton

1. G
2. G
3. G
4. G
5. D



Pakisayran

1. K to 12 MTB Curriculum Guide 2016 Edition.

2. K to 12 MTB Teachers' Guide Final Version

3. google.com images/clipart

<https://bit.ly/2ZXht2i>

<https://bit.ly/2OV2Ru5>

<https://bit.ly/3fXU6LH>

<https://bit.ly/2D3vti9>

<https://bit.ly/3hrhIbM>

<https://bit.ly/30LI3R>

<https://bit.ly/30Xkuz9>

<https://bit.ly/3eWsGEw>

<https://bit.ly/3eRVfTC>

<https://bit.ly/3eWsIfC>

<https://bit.ly/2D3vKBH>

<https://bit.ly/3hz5yxK>

<https://bit.ly/3hyGLKg>

<https://bit.ly/3g0AAOs>

<https://bit.ly/32Og0gE>

<https://bit.ly/2ZUlsU>

<https://bit.ly/2WSogs4>

<https://bit.ly/2D541QQ>

<https://bit.ly/2ORPXgl>

<https://bit.ly/2OPRdRf>

<https://bit.ly/2OPBdyw>

<https://bit.ly/2WUfABz>

<https://bit.ly/32OSKPs>

<https://bit.ly/3fShN85>

<https://bit.ly/39tNB0z>

<https://bit.ly/3eXzxNZ>

<https://bit.ly/3fVSnGM>

<https://bit.ly/2Brwb8i>

<https://bit.ly/32Q5DJ3>

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: depedorquieta@gmail.com