

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 4 Rhyming Words



Mother Tongue – Grade 1
Alternative Delivery Mode
Quarter 1– Module 4: Rhyming Words
First Edition, 2020

Batas Republika 8293, Seksiyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisin pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkon sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa orihinal nga pagsulat.

Walay bisin unsa nga bahin o parte niining materyales ang mahimong kopyahon o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim : **Leonor Magtolis Briones**
Pangalawang Kalihim : **Diosdado M. San Antonio**

Development Team of the Module	
Writer	: Joan R. Badelles
Illustrator (Cover)	: Joshua Rey V. Aguinaldo
Editor	: Anabel L. Cabatuan
Reviewer	: Reggie Y. Dalogaog
Management Team	
Chairperson	: Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE Schools Division Superintendent
Vice Chairperson	: Lorena P. Serrano, CESE PSDS, OIC-ASDS
Members	: Francis J. Buac Chief Education Supervisor, CID
	Maria Joy T. Agot Education Program Supervisor-English/MTB
	Vivian D. Echalico Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City
Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City
Telefax: 088-531-0831
E-mail Address: depedoroquieta@gmail.com

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 4

Rhyming Words

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at depedoroquieta@gmail.com

We value your feedback and recommendations.

TALAAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe	v
Hibalo-i Kini	1
Sulayi Kini	1
Lesson 1 Rhyming Words		
Subli-a Kini	3
Kat-oni Kini	4
Susiha Kini	4
Pagpauswag	6
Hinumdumi Kini	7
Buhata Kini	7
Ebalwasyon	8
Mga Buluhaton	9
Tubag Sa Mga Pangutana	10
Pakisayran	11

Pasiuna nga Mensahe

Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Rhyming Words**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuon o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasnong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihok ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuon o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika-21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.






Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuon o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuon o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.







Para sa Magtutuon:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Rhyming Words**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuon, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

 <i>Hibalo-i Kini</i>	Dinhi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
 <i>Sulayi Kini</i>	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksiyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
 <i>Subli-a Kini</i>	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksiyon.
 <i>Kat-oni Kini</i>	Dinhi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksiyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
 <i>Susiha Kini</i>	Dinhi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksiyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 <i>Pagpauswag</i>	<p>Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksiyon. Mahimo nimo nga tanawon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.</p>
 <i>Hinumdumi Kini</i>	<p>Kini naglangkob sa mga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproseso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksiyon.</p>
 <i>Buhata Kini</i>	<p>Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bag-ong kahibalo o kahanas sa tinuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.</p>
 <i>Ebalwasyon</i>	<p>Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakab-ot sa natun-an nga kompetensi.</p>
 <i>Mga Buluhaton</i>	<p>Dinhi nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksiyon.</p>
 <i>Tubag sa Mga Pangutana</i>	<p>Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul</p>

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

Pakisayran

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.

Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdom sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa *Sulayi Kini* sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha ug maayo ang mga direksiyon sa dili pa buhaton nga mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatinud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhad nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton sa dili pa moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisan kinsa nga nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.



Hibalo-i Kini

Kini nga Module, magahisgot sa imong kaugalingong pag-ila sa pulong naggaray sa nursery rhymes, alawiton, balak, tigma ug chants.

Importante kini nga mahibaloan aron mas mapadali ug mas masayon ang pagtuon sa pagbasa ug mabansay usab ang imong hiyas sa pagkanta ug pagbalak.



Sulayi Kini

Directions: Tan-awa ang matag pares nga pulong. I-tsek ang **Sakto** kung ang pares nga pulong pareho og katapusang tingog, **Dili** kon wala.



1. sudlay -



tulay

Sakto

Dili



2. bao -



baso

Sakto

Dili



3. lolo -



lola

Sakto

Dili



4. gatas -



bugas

Sakto

Dili



5. dahon -



bulak

Sakto

Dili

Lesson

1

Rhyming Words

Learning Competency:

Identify rhyming words in nursery rhymes, songs, jingles, poems, and chants. MT1PA-Ib- i-1.1



Subli-a Kini

Directions: Lantawa ang matag hulagway ug basaha ang mga pulong nga nakasulat ubos niini.



tasa



bag



manok



lola



Kat-oni Kini

Paminaw sa tigmo nga pagabasahon sa imong mama o si bisan kinsa nga makahibalo niini. Pilia ang tubag sa sulod sa kahon.

Mga Tigmo:

1. Gamay nga prinsesa,
Galingkod sa tasa.



2. Bisan asa ako,
Gasunod-sunod
ang akong amo.



3. Hawiri ko,
Kay mudagan ko.



Susiha Kini

Ang mga pulong nga adunay susamang tingog gitawag og **garay** o **rhyming words**.

Pananglitan:

tasa – masa
bata – lata

nanay – tatay
aso – ubo

Paminaw sa balak ug alawiton.

Balak

Ang Batang Buotan

Ang bata nga buotan
Garbo sa ginikanan
Motuman sa sugo
Ug sa lain nga mando

Isulat ang mga pulong nga naggaray sa balak.

1. _____
2. _____

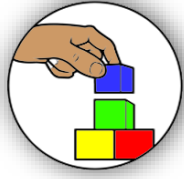
Alawiton

Si Filemon

Si Filemon, si Filemon namasol sa kadagatan
Nakakuha, nakakuha og isdang tambasakan
Gibaligya, gibaligya sa merkadong guba
Ang halin puros kura,
ang halin puros kura igo ra ipanuba.

Isulat sa badlis ang mga pulong nga naggaray sa awit nga imong gikanta.

1. _____
2. _____



Pagpauswag

Directions: Paminaw sa kanta nga kantahon sa imong ginikanan. Ilha ang pares sa pulong nga naggaray nga makita niini. Lingini ang letra sa insaktong tubag.

Langgam Naglupad-lupad

Langgam naglupad-lupad

Ang pako ibuklad-buklad

Sa hangin giduyan-duyan

Kay naghulat sa ulan

Lukso latay sa sanga

Twit, twit ang iyang awit

Lukso latay sa sanga

Kay nalipay siya

1. a. siya - sanga b. awit-ulan c. duyan-lupad
2. a. lupad - duyan b. lupad-buklad c. awit – sanga
3. a. duyan – ulan b. lupad – duyan c. siya – awit
4. a. lukso – siya b.lupad – awit c. nalipay – latay
5. a. pako – lukso b.nalipay-naghulat c. siya- ulan



Hinumdumi Kini

Ang _____ o **rhyming words** kay duha ka pulong nga adunay _____ tingog sa letra o silaba sa kata-pusan.

Pananglitan:

lolo – walo

pito – kuto

Angay mahibaloan kini aron _____ pag-ayo ang imong kaugalingong katakos sa pag-ila sa mga pulong naggaray sa ingon nga paagi maandam ka sa _____ ug mabansay ang imong hiyas sa pagbalak ug mahimo kang maayo nga mang-aawit.

pagbasa

parehong

garay

mabansay



Buhata Kini

Directions: Paminaw sa imong ginikanan. Ilha ang pares sa pulong nga naggaray nga makita niini. Lingini ang letra sa insaktong tubag.

Usa, duha,tulo,
Aduna koy liso.
Upat, lima, unom,
Akong gitanom.
Pito, walo, siyam,
Akong gibubuan.
Pagka-napulo,
Akong gipupo.

Mga Pangutana:

1. Unsa nga pulong ang garay sa tulo?
a. unom b. liso c. gibubuan
2. Unsa nga pulong ang garay sa gipupo?
a. napulo b. siyam c. duha
3. Unsa nga pulong ang garay sa unom?
a. pito b. napulo c. gitanom
4. Unsa nga pulong ang garay sa usa?
a. duha b. walo c. upat
5. Unsa nga pulong ang garay sa napulo?
a. duha b. siyam c. walo



Ebalwasyon

Directions: Paminaw sa balak. Ilha ang pares nga pulong nga naggaray nga makita niini. Isulat sa badlis ang imong tubag.

“Utanon”

Dagko ug presko nga mga utanon
Kini makapahimsog ug lami nga kaanon
Makaayo sa atong lawas
Ug sa sakit kita luwas

Busa sa mga kabataan
Ang utanon maoy ganahan
Kay kini puno sa bitamina
Ug labihan gayod ka masustansya.

1. _____ - _____
2. _____ - _____
3. _____ - _____
4. _____ - _____
5. _____ - _____



Mga Buluhaton

Directions: Basaha ang balak kauban ang imong ginikanan. Isulat ang pulong nga garay para makompleto ang kini. Pilia sulod sa kasingkasing ang imong mga tubag.

Unggoy

May unggoy kong gamay,
 Gisugo ko og _____.
 Nganong nagdugay-dugay,
 Kay nakakita og _____.

May unggoy kong dako,
 Gisugo ko og _____.
 Nganong nagduko-duko,
 Kay nakakita og isang-_____.

tabako

sumbagay

kamunggay

dako



Tubag Sa Mga Pangutana

<p>Pagpauwag</p> <p>1.a 4.c 2.b 5.a 3.a</p>	<p>Kat-oni kini!</p> <p>1.kasoy 2. anino 3. kabo</p>	<p>Sulayi kini!</p> <p>1.Sakto 5.D!!! 2.Sakto 3.D!!! 4.Sakto</p>
<p>Mga Bulhaton</p> <p>1.kamunggay 2.sumbagay 3.tabako 4. dako</p>	<p>Ebalwasyon</p> <p>1.utanon-kanon 2.lawas-luwas 3.kabataan-ganahan 4. bitamina-masustansya</p>	<p>Susihang kini!</p> <p>1. buotan-ginikanan 2. sugo-mando</p>
<p>Buhata kini!</p> <p>1.b 4.a 2.a 5.c 3.c</p>	<p>Susihang kini!</p> <p>1. gadagatan-tambasakan 2. guba-ipanuba</p>	



Pakisayran

K to 12 English Curriculum Guide 2016 Edition.

K to 12 English Teachers' Guide Final Version

<https://www.publicdomainpictures.net/en/view-image.php?image=70745&picture=ladies-comb>

<https://www.publicdomainpictures.net/en/view-image.php?image=220972&picture=old-wooden-bridge>

<https://www.flickr.com/photos/usfwssoutheast/5840602412>

<https://www.publicdomainpictures.net/en/view-image.php?image=26361&picture=water-glass>

<https://psiloveyou.xyz/how-i-met-my-grandfather-1bb99b0bb92b>

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Old_woman_of_Don_Puay_white_shirt_grey_hair_wrinkled_skin.jpg

<https://www.flickr.com/photos/146966953@N02/41862558991>

<https://pixabay.com/photos/rice-white-rice-korea-food-3997767/>

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pear_Leaf.jpg

<https://www.pexels.com/photo/red-rose-flower-658687/>

https://www.flickr.com/photos/abhishek_jacob/3453745219

https://www.flickr.com/photos/abhishek_jacob/3453745219

https://www.flickr.com/photos/abhishek_jacob/3453745219

https://www.flickr.com/photos/abhishek_jacob/3453745219

https://www.flickr.com/photos/abhishek_jacob/3453745219

https://www.flickr.com/photos/abhishek_jacob/3453745219

<https://www.wallpaperflare.com/search?wallpaper=pointed+leaves>

<https://pixabay.com/photos/chicken-freiland-chicken-animal-4151637/>

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: depedoroquieta@gmail.com