

1

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 16
Sequencing Events



GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

Mother Tongue – Grade 1
Alternative Delivery Mode
Quarter 1– Module 16: Sequencing Events
First Edition, 2020

Batas Republika 8293, Seksiyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisán pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkon sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa orihinal nga pagsulat.

Walay bisan unsa nga bahin o parte niining materyales ang mahimong kopyahon o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim : **Leonor Magtolis Briones**
Pangalawang Kalihim: **Diosdado M. San Antonio**

Development Team of the Module	
Writer	: Jennevy B. Gomez
Illustrators	: Joshua Rey V. Aguinaldo (Cover) Jennevy B. Gomez (Contents)
Editor	: Josefina S. Simbajon
Reviewer	: Anabel L. Cabatuan
Management Team	
Chairperson	: Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE Schools Division Superintendent
Vice-Chairperson	: Lorena P. Serrano, CESE PSDS, OIC-ASDS
Members	: Francis J. Buac Chief Education Supervisor, CID
	Maria Joy T. Agot Education Program Supervisor-English/MTB
	Vivian D. Echalico Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City
Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City
Telefax: 088-531-0831
E-mail Address: depedoroquieta@gmail.com

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 16 Sequencing Events

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at depedorquieta@gmail.com

We value your feedback and recommendations.

TALAAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe	v
Hibalo-i Kini	1
Sulayi Kini	1
 Lesson 1 Sequencing Events		
Subli-a Kini	3
Kat-oni Kini	4
Susiha Kini	5
Pagpauswag	5
Hinumdumi Kini	7
Buhata Kini	7
Ebalwasyon	8
Mga Buluhaton	10
 Tubag Sa Mga Pangutana	 11
Pakisayran	12

Pasiuna nga Mensahe

Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Sequencing Events**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuon o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasnong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihok ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuon o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika-21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.






Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuon o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuon o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.







Para sa Magtutuon:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Sequencing Events**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuon, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

 <i>Hibalo-i Kini</i>	Dinhi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
 <i>Sulayi Kini</i>	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksiyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
 <i>Subli-a Kini</i>	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksiyon.
 <i>Kat-oni Kini</i>	Dinhi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksiyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
 <i>Susiha Kini</i>	Dinhi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksiyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 <i>Pagpauswag</i>	<p>Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksiyon. Mahimo nimo nga tanawon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.</p>
 <i>Hinumdumi Kini</i>	<p>Kini naglangkob sa nga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproseso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksiyon.</p>
 <i>Buhata Kini</i>	<p>Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bag-ong kahibalo o kahanas sa tinuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.</p>
 <i>Ebalwasyon</i>	<p>Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakab-ot sa natun-an nga kompetensi.</p>
 <i>Mga Buluhaton</i>	<p>Dinhi nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksiyon.</p>
 <i>Tubag sa Mga Pangutana</i>	<p>Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul</p>

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

Pakisayran

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.

Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdom sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa *Sulayi Kini* sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha ug maayo ang mga direksiyon sa dili pa buhaton nga mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatinud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhad nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton sa dili pa moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisan kinsa nga nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.



Hibaloi-Kini

Kini nga Modyul, imong makat-onan ang paghatag sa tulo ka hustong pagkasunod-sunod sa mga panghitabo sa sugilanon nga nadungog.

Mahinungdanon kini nga imong makat-onan aron mas masabtan ug mahatag nimo ang insaktong detalye sa sugilanon.



Sulayi Kini

Directions: Basaha o ipabasa ang sugilanon sa imong mama/ papa/**guardian**. Tubaga ang mga pangutana bahin niini. Lingini ang letra sa insaktong tubag.

Ang Pula nga Laso ni Lisa

Si Lisa adunay pula nga laso nga iyang gibutang sa iyang ulo. Hinatag ni Lola Rosa ang pula nga laso. Usa ka adlaw, nawala ang laso ni Lisa. Iya kining gipangita. Iyang gilili sa ilalom sa kama. Iyang gilili ilalom sa lamesa. Iyang gilili sa ilalom sa iyang lingkuranan apan wala makita ni Lisa ang iyang pula nga laso. Mihilak si Lisa. Nakita siya sa iyang Mama. Gipangutana sa iyang Mama si Lisa. Gisultihan ni Lisa ang iyang Mama nga nawala ang iyang pula nga laso. Nahimuot ang Mama ni Lisa sa iyang

pagkamaampingon. Iyang gikuha ang pula nga laso sa halayan. Iya di ay nga gilabhan ang pula nga laso. Nalipay si Lisa nakakita sa pula nga laso. Nagpasalamat si Lisa sa iyang Mama.

Mga Pangutana:

1. Unsa ang ulohan sa sugilanon?
 - A. Ang Laso ni Lisa nga Nawala
 - B. Ang Batang si Lisa
 - C. Ang Pula nga Laso ni Lisa
 - D. Ang Laso nga Kahil

2. Kinsa ang adunay pula nga laso?
 - A. Si Mama
 - B. Si Lola
 - C. Si Lisa
 - D. Si Sisa

3. Kinsa ang naghatag sa pula nga laso ni Lisa?
 - A. Si Lola
 - B. Si Mama
 - C. Si ate
 - D. Si Lisa

4. Nganong mihilak man si Lisa?
 - A. Gidulaan ang iyang pula nga laso.
 - B. Nawala ang iyang pula nga laso.
 - C. Gikawat ang iyang pula nga laso.
 - D. Gibaligya sa iyang mama.

5. Nganong nahimuot man si Mama ni Lisa?
 - A. Kay gitaguan ni Mama ang pula nga laso
 - B. Kay maampingon si Lisa sa iyang pula nga laso
 - C. Kay gigamit ni Mama ang pula nga laso
 - D. Kay gibaligya niya ang pula nga laso

Lesson

1

Sequencing Events

Learning Competency:

Give the correct sequence of three events in a story listened to (*MT1OL-Ia-i-1.1*)



Sublia-Kini

Mahilig ba ka maminaw og mga sugilanon? Kung ikaw pangutan-on sa mga panghitabo sa mga sugilanon, makasulti ba ka?

Aron ka makahatag sa sunod-sunod nga mga panghitabo sa sugilanon, kinahanglan gayud nga maminaw ka sa nagsaysay niini. Sa pagpaminaw kinahanglan nimong gamiton imong mga dalunggan. Dili usab mosambat sa nagsaysay.

Ang paghatag sa sunod-sunod nga panghitabo, makapamatuod nga ikaw naminaw ug adunay nasabtan sa sugilanon.



Kat-oni Kini

Directions: Lantawa ug susiha ang mga hulagway.
Hain ang adunay insaktong han-ay sa mga hulagway sa
usa ka panghitabo sa usa ka sugilanon? Lingini ang letra
sa insaktong tubag.

a.



b.



c.



d.

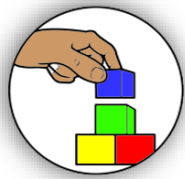




Susiha Kini

Matag sugilanon adunay han-ay sa mga panghitabo nga angay natong masabtan pag-ayo. Kini makatabang aron atong mahibal-an kung unsa ang una, ikaduha ug ikatulo nga mga panghitabo aron mabansay kita sa pagkahatag og insaktong detalye ug masabtan sa nangayo og impormasyon/information kanato.

Atong mahibal-an ang insaktong han-ay sa mga panghitabo sa usa ka sugilanon pinaagi sa pagpaminaw pag-ayo sa naghisgot niini.



Pagpauswag

Directions: Basaha o ipabasa ang sugilanon sa imong mama/papa/**guardian**. Paminawa ug sabta ang gibasa. Sa ubos niini, ihatag ang insaktong han-ay niini.

A.

Si Alan misaka sa hagdan. Gibadlong si Alan sa iyang inahan apan wala siya naminaw. Pag-abot sa tumoy, nahulog si Alan sa hagdan.

Ihatag ang insaktong han-ay sa sugilanon pinaagi sa pagbutang sa numero 1, 2, ug 3 sa blangko.

_____ Pag-abot sa tumoy, nahulog si Alan.

_____ Si Alan misaka sa hagdan.

_____ Gibadlong si Alan sa iyang inahan apan wala siya naminaw.

B.

Malipayon nga nananom si Cardo og mga utanon sa iyang harden. Iyang giatiman ug gibubuan ang iyang mga tanom kada adlaw. Milabay ang daghang mga adlaw, nanagko ug namunga na ang mga tanom ni Cardo nga mga kamatis, talong, okra ug batong.

Ihatag ang insaktong han-ay sa sugilanon pinaagi sa pagbutang sa numero 1 ngadto 3 sa blangko.

_____ Malipayon nga nananom si Cardo og mga utanon sa iyang harden.

_____ Milabay ang daghang mga adlaw, nanagko ug namunga na ang mga tanom ni Cardo nga mga kamatis, talong, okra ug batong.

_____ Iyang giatiman ug gibubuan ang iyang mga tanom kada adlaw.

C.

Usa ka adlaw, gigutom si Baboy Gamay. Migawas siya sa iyang hawla. Nakita niya si IrongDagul ug midalagan siya pagbalik sa iyang hawla.

Ihatag ang insaktong han-ay sa sugilanon pinaagi sa pagbutang sa numero 1 ngadto 3 sa blangko.

- _____ Nakita niya si Irong Dagul ug midalagan siya pagbalik sa iyang hawla.
_____ Migawas siya sa iyang hawla.
_____ Usa ka adlaw, gigutom si Baboy Gamay.



Hinumdomi Kini

Atong mahibal-an ang insaktong han-ay sa mga panghitabo sa usa ka sugilanon pinaagi sa _____ pag-ayo sa naghisgot niini.



Buhata Kini

Directions: Basaha o ipabasa ang sugilanon sa imong mama/ papa/**guardian**. Paminawa ug sabta ang gibasa. Ihatag ang insaktong han-ay sa sugilanon pinaagi sa pagsulat sa mga numero nga 1, 2, ug 3 sa blangko nga anaa sa ubos sa hulagway.

Ang Nasabod nga Langgam

Adunay, dako nga langgam milupad paingon sa punuan sa mangga. Pag-abot niya sa mangga, nasabod siya sa pisi sa tabanog nga nasangit sa ibabaw sa mangga. Nalooy ang bata nga nakakita ug iyang gisaka ang mangga aron luwason ang nasabod nga langgam.



Ebalwasyon

Directions: Basaha o ipabasa ang sugilanon sa imong mama/ papa/ **guardian**. Sa ubos niini, ihatag ang insaktong han-ay niini pinaagi sa pagsulat sa mga numero nga 1, 2, ug 3 sa blangko.

Sugilanon 1:

Ang Lima Ka Managhigala

Adunay lima ka managhigala nga nagdula og bisiklita. Adunay daku nga kahoy nga nagbabag sa ilang agianan. Nagtinabangay ang lima ka magbarkada aron makuha ug magpadayon ang ilang pagbisiklita.

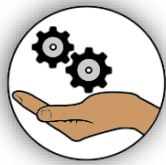
- _____ Adunay daku nga kahoy nga nagbabag sa ilang agianan.
- _____ Adunay lima ka managhigala nga nagdula og bisiklita.
- _____ Nagtinabangay ang lima ka magbarkada aron makuha ug magpadayon ang ilang pagbisiklita.

Sugilanon 2:

Ang Batang Si Ayana

Wala nay ginikanan ang batang si Ayana. Tungod kay buotan siya, gisagop siya sa managtiayon nga silang Mr. ug Mrs. Santos. Mikadu si Ayana nga malipayon ug buotan nga bata.

- _____ Wala nay ginikanan ang batang si Ayana.
- _____ Mikadu si Ayana nga malipayon ug buotan nga bata.
- _____ Tungod kay buotan siya, gisagop siya sa managtiayon nga silang Mr. ug Mrs. Santos.



Mga Buluhaton

Directions: Maminaw og usa ka sugilanon sa imong mga ginikan o sa imong guardian. Pagkahuman, isugilon kini pagbalik.



Notes to the Facilitator

Palihug sa paminawa ang bata. I-check ang blangko sa ubos.

Nakasulti pag-usab: _____

Wala nankasulti pag-usab: _____



Tubag Sa Mga Pangutana

<p>Pagpapaswag A.3,1,2 B.1,3,2 C.3,2,1</p>	<p>Kat-oni kini! C</p>	<p>Sulayi kini! 1. C 5. B 2. C 3. A 4. B</p>
<p>Mga Bulhaton Depende sa pagpapaswag sa bata</p>	<p>Ebalwasyon A.2,1,3 B.1,3,2</p>	<p>Buhata kini! 3,1,2</p>



Pakisayran

K to 12 English Curriculum Guide 2016 Edition.

Other contents are owned and originally produced by the writer.

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: depedorquieta@gmail.com