

PANAG-IYA SA GOBYERNO
DILI BALIGYA

2

Edukasyon sa Pagpapakatao 2

Unang Kwarter – Modyul 2: Semana 2

Paghatag Bili ug Kalipay sa Pagpaambit sa Abilidad o Talento

JAY H. BETITO



SMILE

SUPPORT MATERIAL FOR INDEPENDENT LEARNING ENGAGEMENT (SMILE)

A Joint Project of the
SCHOOLS DIVISION OF DIPOLOG CITY
and the
DIPOLOG CITY GOVERNMENT

Edukasyon sa Pagpapakatao – Ikaduhang Grado
Support Material for Independent Learning Engagement (SMILE)
Unang Kwartar – Modyul 1: Paghatag Bili ug Kalipay sa Pagpaambit sa Abilidad o Talento

Unang Edisyon, 2020

Gilatid sa Bata kang Balaod Akta Republika 8293, Seksyon 176 nga dinhi mahimong sundogon o kopyahon ang bisan unsang ginama sa Gobyerno sa Pilipinas. Hinoon, kon nay pagtugot sa hingtungdang ahensiya o opisina diin gigama ang maong materyales og kini adunay abot o kita. Apil sa mahimong buhaton sa nasangpit nga ahensiya ang pagkolekta ug kabayranan.

Ang mga tagsulat (estorya, seleksyon, balak, awit, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak, trademark, pasundayag sa telebisyon, pelikula ug uban pa) nga gigamit niini nga modyul, nagpakita og katungod sa pagpanag-iya .

Gipaningkamutan nga masubay ang mga tagsulat para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa maong mga materyales nga gigamit niining modyul.

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat:	Jay H. Betito
Editor:	Myla R. Yu-ag R.N.
Magsusubli:	Chona D. Ratificar
Tigdibuho:	Jay H. Betito
Tighan-ay:	Chithrill S. Maquiling, Jade S. Buljatin
Tigdumala:	Virgilio P. Batan Jr. -Schools Division Superintendent Jay S. Montealto -Asst. Schools Division Superintendent Amelinda D. Montero -Chief Education Supervisor, CID Nur N. Hussien -Chief Education Supervisor, SGOD Ronillo S. Yarag -Education Program Supervisor, LRMS Leo Martinno O. Alejo -Project Development Officer II, LRMS

Gipatik sa Pilipinas sa

Department of Education – Region IX – Dipolog City Schools Division

Adres sa Opisina: Purok Farmers, Olingan, Dipolog City

Telefax: (065) 212-6986

E-mail Address: dipolog.city@deped.gov.ph

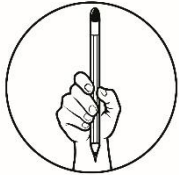


Kat-oni kini

Kini nga modyul gituhoan nga makatabang kanimo para makapadayon ang paglambo sa imong kahibalo sa bisan unsa pa nga mga sitwasyon.

Inigkahuman og gamit niining modyul, gilauman nga ikaw makasabot ug makahimo sa mga mosunod:

1. Makasulti sa imong mga personal nga abilidad ug talento;
2. Makapalambo sa imong mga abilidad ug talento sa bisan unsa nga paagi; ug
3. Mapaambit sa uban ang kalipay nga mabati kung mapaambit ang mga abilidad ug talento ngadto sa uban.



Sulayi kini

Panimulang Gawain:

Direksyon: Pun -i ang nawalang letra sa puzzle.

Unsa ang tawag sa atong abilidad sama sa pag sayaw, pagtula, pagdibuho ug pag-rap?



Pagtulun-an 1

Paghatag Bili ug Kalipay sa Pagpaambit sa Abilidad o Talento



Balikan Nato

Unsa ang mga hilig o abilidad ang imong nahibaw-an sa niaging semana?
Mag hatag ug lima.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



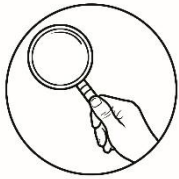
Diskubreha

Matag usa sa atoa adunay mga nag kalain laing mga abilidad o talento. Ang uban sa atoa malipayon sa pag dibudo, pagsayaw, pagkanta, ug pakigstorya ug uban pa. Ang atong mga talento nagahatag kanato sa kalipay ug kini atong ipakita sa uban nga may kalipay nga kinasingkasing.



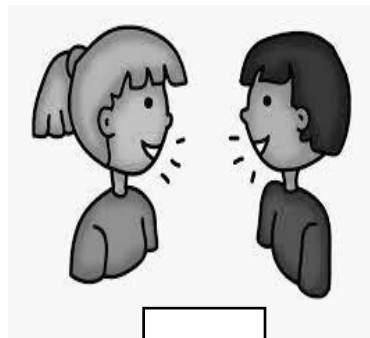
Tubaga ang mga pangutana:

1. Asa sa mga hulagway ang imong hilig? _____
2. Na a ba diri sa hulagway imong hilig? _____
3. Kung wala, unsa man ang imong hilig? _____
4. Malipayon ka ba sa imong ginabuhat nga mga hilig o talento pareha sa gipakita sa hulagway? Nganu man? _____



Susiha

Matag bata nga pareha nimo naay lain-laing mga talento o hilig. Kani kaya nimo buhaton naghatag kini ug kalipay sa imong gibati. Direksyon: Butangi ug chek (/) ng mga hilig o abilidad, X kung dili.





Pagpalambo

Tun-i ang mga hulagway.

Direksyon: Butangi ug kahon ug numero 1 ang pinakagusto ug number 3 ang pinakaulahi.



1. Asa sa mga hulagway ang pinakagusto nimo buhaton? _____
2. Unsa ang imong pinakaulahing gipili? _____
3. Malipayon ba ka sa among talent, hilig o interes? Nganu man kaha? _____
4. Pareho ba ang inyong tanan nga pinakagusto o hilig? Nganu man?



Hunahunaa

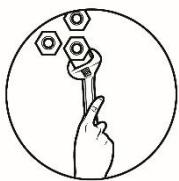
Ang matag usa kanato gitagaan og abilidad o talento sa Ginoo. Kini nga gasa kinahanglan nga atong palambuon ug ipaambit sa atong isigkatawo aron usab kini mapuslan sa minaayong pamaagi.

Mao nga isip bata, kinahanglan nga maantigo na kita sa pagpaambit niini. Ug sa pagpaambit, mabatian ug maangkon nato ang kalipay sa atong kasingkasing.

Direksyon: Pag dibuho ug kasing kasing sulod sa kahon ug isulat sa sulod sa kasingkasing ang imong tubag.

Nagpasalamat ka ba sa imong mga naangkon nga talento?

Unsaon kini nimo pagpatubo?



Buhata

Basaha ang mga pahayag sa ubos ug butangi ug tsek(/) ang imong tubag.

PAHAYAG	Sakto	Sayop
1. Ipakita lang nako akong talent kung nay bayad.		
2. Akong palambuon ang akong talento sa pag-apil sa programa sa eskwelahan.		
3. Tabangan nako ang akong mga klasmet nga maulawon sa pag apil sa programa sa klase.		
4. Ipasigarbo nako ang akong mga talento.		
5. Ipakita nako ang akong talento sa akong ginikanan.		



Ebalwasyon

Direksyon: Butangi ug tsek (/) ang mga hulagway nga nagpakita ug kalipay nga napahat ang mga talento.



1.



2.



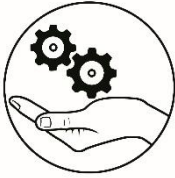
3.



4.



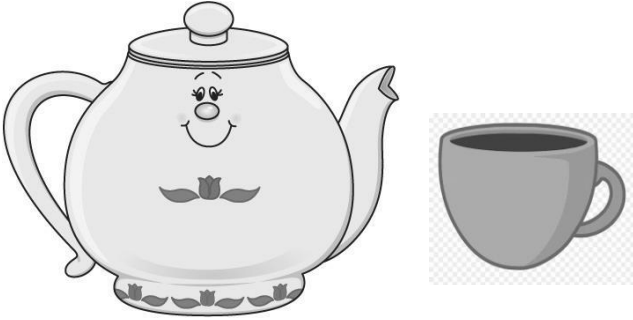
5.



Dugang Buluhaton

Direksyon: Ipakita ang abilidad sa pagkanta nga naay aksyon.
Gusto ba ka mulambo ang imong abilidad?

Ako si Takuri



Ako si Takuri, gamay ug dako
Kini ang gunitan ug kini ang ipisan
Kung mubukal, mokulokulo
Ihaon mo ako ug ibubo.

Sagutin:

1. Unsa ang imong gibati pagkahuman nimo ug kanta? _____
Idibuho sa kahon ang malipayon nga nawong o masulob-on.

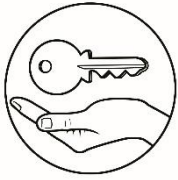


2. Nabuhat ba nimo ang askyon samtang nag-awit?
Butangi ug tsek (/) ang kahon.

Oo

Wala

3. Kinahanglan ba nga ikaulaw ang pagkanta? _____



Tubag sa mga Pangutana:

Sulayi kini:

T a l e n t o

Diskubreha:

Depende sa
tubag sa bata

Susuha:

1. /
2. /
3. /
4. X
5. X
6. /

Pagpalambo:

Depende sa
tubag sa bata

Hunahunaa:

Depende sa
tubag sa bata

Buhata:

1. sayop
2. sakto
3. sakto
4. sakto

Ebalwasyon:

1. /
2. /
3. X
4. /
5. /

Dugang

Buluhaton:

Depende sa
tubag sa bata