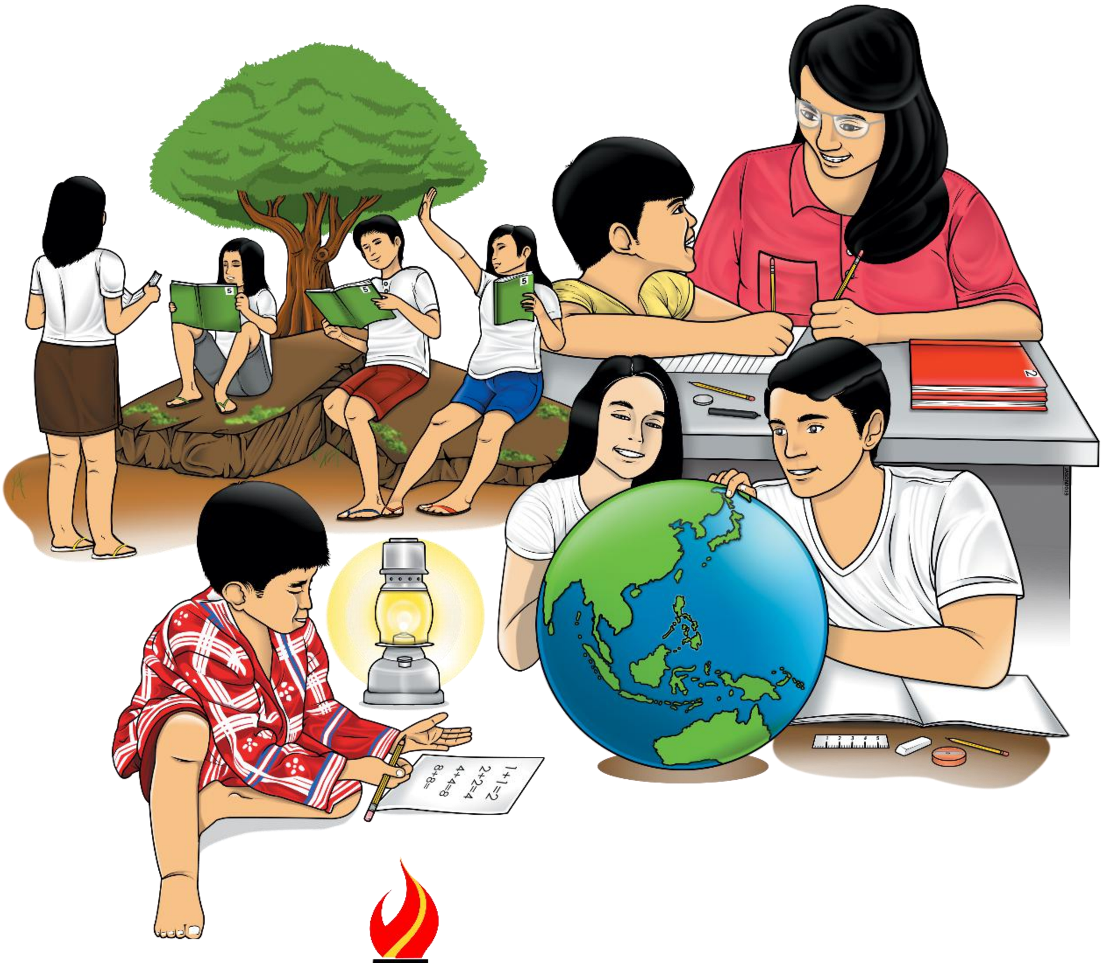
5

DepED
DEPARTMENT OF EDUCATION

MAPEH (Arts)

Unang Markahan – Modyul 1:
Mga Selebrasyon sa Pilipinas



ALTERNATIVE DELIVERY MODE
ADM

PAG-AARI NG PAMAHALAAN
HINDI IPINAGBIBILI

MAPEH (Arts) – Ikalimang Baitang
Alternative Delivery Mode
Unang Markahan – Modyul 1: Mga Selebrasyon sa Pilipinas
Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtatakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisiyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot ng Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim: Leonor Magtolis Briones
Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Daisy C. Sabellano
Editors: Celestino I. Sapiler, Jr, Vergita M Ibañez, Mark Joevel C. Buante
Tagasuri: Shirley L. Godoy, Jo-Ann Cerna-Rapada, Frolomea Narra T. Taniza, Ariel S. Tiston
Tagalapat: Eden Lynne V. Lopez
Tagapamahala:

Ramir B. Uytico	Raul D. Agban
Arnulfo M. Balane	Lorelei B. Masias
Rosemarie M. Guino	David E. Hermano, Jr.
Joy B. Bihag	Shirley L. Godoy
Ryan R. Tiu	Eva D. Divino
Nova P. Jorge	Jo-Ann C. Rapada

Inilimbag sa Pilipinas ng ____

Department of Education – Region VIII

Office Address: Government Center, Candahug, Palo, Leyte
Telefax: (053) 323-3156
E-mail Address: region8@deped.gov

5

MAPEH (Arts)

Unang Markahan – Modyul 1:
Mga Selebrasyon sa Pilipinas

DepED
DEPARTMENT OF EDUCATION

Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang **MAPEH (Arts) 5 ng** Alternative Delivery Mode (ADM) **Modyul para sa araling Mga Selebrasyon sa Pilipinas.**

Ang modyul na ito ay dinisenyo, nilinang at sinuri sa pagtutulungan ng mga edukador mula sa mga pampubliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang guro o tagapagdaloy una matulungan ang mga mag-aaral sa pagkakamit ng mga pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mga inihandang mapatnubay at malayang pagkatutong mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pang-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa Mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa **MAPEH (Arts) 5 ng** Alternative Delivery Mode (ADM) **Modyul ukol sa Mga Selebrasyon sa Pilipinas.**

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong mabigyan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at *icon* na dapat mong maunawaan.

Alamin	Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutunan sa modyul.
Subukin	Sa pagsusulit na ito, makikita mo kung ano-ano na ang iyong nalalaman hinggil sa araling nakapaloob sa modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.
Balikan	Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.
Tuklasin	Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.
Suriin	Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.
Pagyamanin	Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang iyong sagot sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto na matatagpuan sa huling bahagi ng modyul.
Isaisip	Naglalaman ito ng mga katanungan o di kaya ay mga pangungusap o talatang may patlang na kailangan mong punan upang maproseso kung ano ang iyong natutunan sa aralin.

Isagawa	Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang magamit ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.
Tayahin	Ito ay gawaing naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutunang kompetensi.
Karagdagang Gawain	Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutunang aralin.
Susi sa Pagwawasto	Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

Sanggunian	Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anomang marka o sulat ang anomang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing nakapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago lumipat sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling mahirapan kang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang iyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka ring humingi ng tulong sa iyong nanay, tatay, nakatatandang kapatid o sinoman sa mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami na sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakukuha ng malalim na pang-unawa sa mga inaasahang kompetensi. Kaya mo ito!

Alamin

Tayong mga Pilipino ay likas na masayahin. Marami tayong mga selebrasyon at mga ipinagdiriwang na mga gawaing pambayan. Ang mga pagdiriwang na ito ay nagbubuklod sa mga Pilipino. Sama-sama tayong nagsasaya, nagbabatian at naghahanda upang maisakatuparan ang mga pagdiriwang na ito.

Sa modyul na ito ay iyong matututunan ang ilang selebrasyon o gawaing pambayan gaya ng Araw ng Kalayaan, Piyesta ng Bayan, Pasko, Bagong Taon at iba na impluwensya ng mga mananakop na dumating dito sa Pilipinas (A5EL-Ia). Inaasahang sa pamamagitan ng modyul na ito ay makamit mo ang mga sumusunod na layunin:

a. Natatalakay ang mga selebrasyon o gawaing pambayan na naimpluwensiyahan ng mga mananakop sa Pilipinas.
b. Nakabubuo ng likhang sining ng isang selebrasyon o gawaing pambayan.
c. Naipagmamalaki ang ilang selebrasyon o gawaing pambayan sa pamamagitan ng likhang sining.

Subukin

Panuto: Magbigay ng apat na selebrasyon o gawaing pambayan sa iyong lugar. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. ______________________________
2. ______________________________
3. ______________________________
4. ______________________________

Panuto: Makikita mo sa Hanay A ang mga selebrasyon at sa Hanay B naman ang mga petsa kung kailan ito ipinagdiriwang. Pagtambalin moa ng mga ito. Isulat ang letra ng tamang sagot sa sagutang papel.

A.	B.
_______ 5. Araw ng mga Puso	a. Disyembre 25
_______ 6. Bagong Taon	b. Pebrero 14
_______ 7. Araw ng Kalayaan	c. Abril 9
_______ 8. Araw ng mga Patay	d. Enero 1
_______ 9. Araw ng Kagitingan	e. Hunyo 12
_______ 10. Pasko	f. Nobyembre 1

Aralin 1	Mga Selebrasyon sa Pilipinas

Maraming pagdiriwang sa loob ng isang taon. Ang mga pagdiriwang sa Pilipinas ay mga pambansang pagdiriwang, mga pansibikong pagdiriwang at mga pagdiriwang na panrelihiyon.

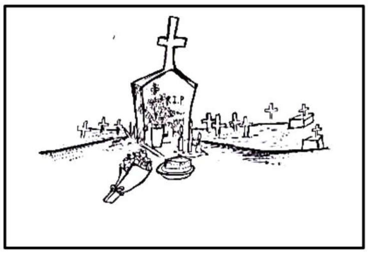
Ang mga okasyong ipinagdiriwang sa buong kapuluan ay yaong napakahalaga sa kasaysayan at lipunan. Nakikiisa ang bawat isa sa mga Pilipino sa pagdaraos ng mga ito kaya't tinatawag itong pambansang pagdiriwang. Karaniwang idinedeklarang pista opisyal o walang pasok sa mga opisina at paaralan ang mga pambasang pagdiriwang.

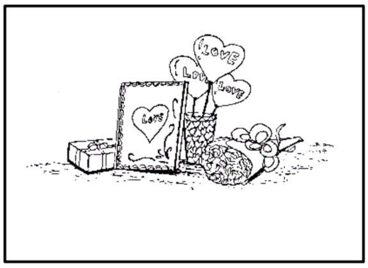
Balikan

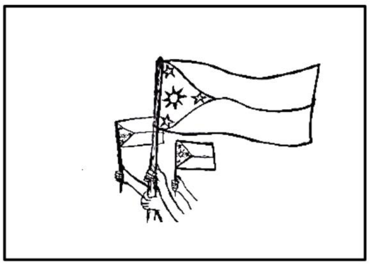
Panuto: Kilalanin ang mga selebrasyong makikita sa larawan. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. ______________________________

2. ______________________________

3.  ______________________________

4.  ______________________________

5.  ______________________________

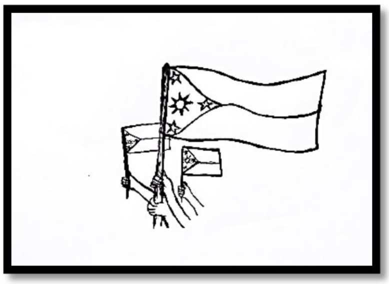
Tuklasin

Panuto: Halina at sagutin ang *Pinoy Text Twist*. Buuin ang *jumbled letters* upang mabuo ang selebrasyon o gawaing pambayang impluwensya ng mga mananakop na dumating dito sa Pilipinas. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. P K S A O ______________________________
2. Bagong T O N A ______________________________
3. Araw ng K Y A N A L A ______________________________
4. Araw ng mga P T A A Y ______________________________
5. Araw ng K N G A A G T I I N ______________________________

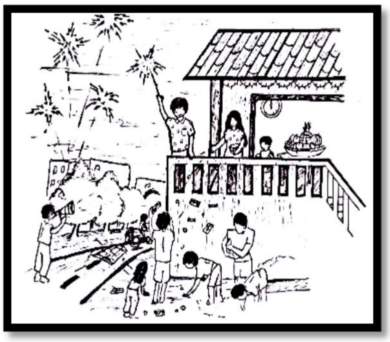
Suriin

Tayong mga mga Pilipino ay likas na masayahin. Napagbubuklod-buklod tayo dahil sa mga selebrasyon at iba't ibang gawaing pambayan. Sama-sama tayong nagsasaya, nagbabatian at naghahanda upang maisakatuparan ang mga pagdiriwang na ito. Ang mga sumusunod ay iilan lamang sa mga selebrasyong taon-taon nating ipinagdiriwang.



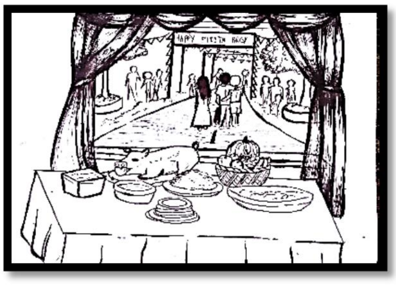
<u>Araw ng Kalayaan</u>

Isa sa mga pinakamahalagang araw sa ating kasaysayan ang Araw ng Kalayaan na ipinagdiriwang tuwing ika-12 ng Hunyo. Sa araw na ito nabibigyang halaga ang ginawang kabayanihan ng ating mga ninuno sa pagkamit ng ating kalayaan mula sa pananakop ng mga Espanyol.



<u>Piyestang Bayan</u>

Ang bawat lugar o bayan ay may kani-kanilang panahon ng piyesta. Ito ay parangal sa santong patron ng bayan na ipinagdiriwang ng isang beses sa isang taon. Ang mahahalagang bahagi ng pagdiriwang na ito ay ang misa at prusisyon. Dito nagkakaisa ang magkakaibigan at magkakamag-anak. Lahat ay nagsasaya dahil sa mga palaro at masasayang tugtugin ng mga musikong umiikot sa buong bayan habang ang iba naman ay nagsasalo-salo sa masaganang pagkain.



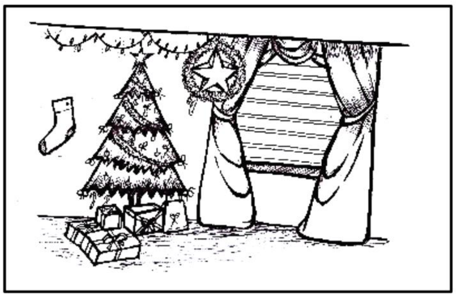
<u>Pasko at Bagong Taon</u>

Masayang ipinagdiriwang ng mga Pilipino ang Pasko at Bagong Taon. Sa panahong ito, bawat pamilya ay sama-samang nagsisimba at nag-aalay ng panalangin sa Dakilang Lumikha. Naipamamalas din sa panahong ito ang pagiging likas na mapagbigay ng mga Pilipino.

Pagyamanin

Gawain 1

Panuto: Pagmasdan nang mabuti ang mga larawang nasa ibaba. Kilalanin kung anong selebrasyon ang makikita sa larawan at sumulat ng sanaysay tungkol sa iyong naging karanasan sa pagdiriwang na ito. Gawin ito sa iyong kwaderno. (Sa pagbibigay ng puntos, sumangguni sa Rubriks na makikita sa Tayahin.)



Sagot: ________________________________

____

____

Gawain 2

Panuto: Gumuhit ng isang likhang sining tungkol sa selebrasyon o gawaing pambayan na iyong nasaksihan. Pagkatapos ay sagutin ang mga sumusunod na tanong sa ibaba. Gawin ito sa iyong kwaderno.

Anong selebrasyon ang iyong ginuhit?

____

Bakit ito ang iyong napili?

____

____

Gawain 3

Panuto: Isalaysay kung paano mo maipagmamalaki ang ginawang likhang sining. Isulat ang iyong sagot sa kwaderno.

Isaisip

Panuto: Kumpletuhin ang mga sumusunod na pangungusap. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. Ang natutunan ko sa araling ito ay

2. Ang napagtanto ko sa araling ito ay

Isagawa

Panuto: Bumuo ng likhang sining tungkol sa selebrasyon o gawaing pambayan gamit ang mga patapong bagay sa paligid. Gawin ito sa isang buong papel. Ipaliwanag ang mga impormasyon tungkol sa selebrasyong ito sa ibabang bahagi ng papel. Sa pagbibigay ng puntos, sumangguni sa Rubriks na makikita sa Tayahin.

(Babala: Sa pagbuo ng awtput, mag-ingat sa paggamit ng gunting at sa iba pang mga matutulis na kagamitang pansining.)

Pangalan ng selebrasyong nilikha:

(Isulat ang pagtalakay sa ibabang bahagi)

Tayahin

Panuto: Pumili ng isang selebrasyon o gawaing pambayan mula sa mga nakatala sa ibabang bahagi. Bumuo ng sanaysay tungkol sa iyong naging karanasan nang ipagdiwang ang selebrasyong ito. Gawin ito sa iyong kwaderno. (Sa pagbibigay ng puntos, sumangguni sa Rubriks na makikita sa Tayahin.)

a. Araw ng Kalayaan
b. Piyesta ng Bayan
c. Pasko
d. Bagong Taon

Ito ang Rubriks na gagamitin para sa pagsulat ng sanaysay.

Pamantayan	5	3	1	Marka
Kalinisan at Kahalagahan	Malinis ang pagkakasulat ng sanaysay at kakikitaan ng makabuluhang nilalaman	Hindi gaanong malinis ang pagkakasulat ng sanaysay ngunit kakikitaan ng makabuluhang nilalaman	Hindi malinis ang pagkakasulat ng sanaysay at walang kabuluhan ang nilalaman	
Estilo	Ang ginamit na estilo ay malinaw, masining at nababasa	Ang estilo sa pagsulat ay malinaw at nababasa	Walang kalinawan at pagkamalikhain	
Tema	Ang kabuuan ng awtput ay may kaugnayan sa tema	Karamihan sa nilalaman ay may kaugnayan sa tema	Ang nilalaman ay walang kaugnayan sa tema	

Ito ang Rubriks na gagamitin para sa pagwawasto ng ginawang likhang sining gamit ang mga patapong bagay.

Pamantayan	**Kapansin-Pansin (3)**	**Hindi gaanong kapansin-pansin (2)**	**Hindi Kapansin-pansin (1)**
Nagawa ko nang mahusay ang isang selebrasyon o gawaing pambayan.			
Nagamit ko ang mga patapong bagay sa paligid.			
Nakilala ko ang mga selebrasyon ng ilang pamayanang kultural sa bansa.			
Naipagmalaki ko ang nagawang sining.			
Napagtagumpayan ko ang gawaing ito.			

Panuto: Pumili ng isang selebrasyong iyong naranasan at isulat kung paano mo ito maipagmamalaki. Gawin ito sa iyong kwaderno.

Karagdagang Gawain

Panuto: Mangalap ng mga larawan ng iba't ibang selebrasyon sa iyong bayan. Idikit ito sa iyong kwaderno.

Susi sa Pagwawasto

Subukin

Sa sagot 1-5 Puedi magkahalohalo

1. Pasko
2. Pista ng Bayan
3. Araw ng mga Patay
4. Araw ng mga Puso
5. Araw ng Kalayaan
6. C
7. D
8. E
9. B
10. A

Balikan

11. Pasko
12. Pista ng Bayan
13. Araw ng mga Patay
14. Araw ng mga Puso
15. Araw ng Kalayaan

Tuklasin

1. PASKO
2. TAON
3. KALAYAAN
4. PATAY
5. KAGITINGAN

Pagyamanin

Gawain 1

Iba-iba ang maaring sagot ng bata. (sumangguni sa rubriks para sa pagbigay ng puntos)

Gawain 2

Iba-iba ang maaring sagot ng bata. sumangguni sa rubriks para sa pagbigay ng puntos)

Gawain 3

Iba-iba ang maaring sagot ng bata. sumangguni sa rubriks para sa pagbigay ng puntos)

Isagawa

Iba-iba ang maaring sagot ng bata. (sumangguni sa rubriks para sa pagbigay ng puntos

Tayahin

Iba-iba ang maaring sagot ng bata. (sumangguni sa rubriks para sa pagbigay ng puntos

Sanggunian

Valdecantos, Emelita. Umawit At Gumuhit 5. Reprint, Guevarra St., Sta. Cruz Manila: Saint Mary's Publishing Corp., 1999, pahina 171-176

"Tula - 10 Halimbawa Ng Mga Tulang Pilipino - Philnews". 2020. Philippine News. https://philnews.ph/2020/01/07/tula-10-halimbawa-ng-mga-tulang-pilipino-philnews/.

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph