

1

Arts

Quarter 1 – Module 3

Tools for Drawing



GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

Arts – Grade 1
Alternative Delivery Mode
Quarter 1– Module 3: Tools for Drawing
First Edition, 2020

Batas Republika 8293, Seksiyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisin pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkong sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa orihinal nga pagsulat.

Walay bisin unsa nga bahin o parte niining materyales ang mahimong kopyahon o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim : Leonor Magtolis Briones
Pangalawang Kalihim : Diosdado M. San Antonio

Development Team of the Module	
Writer	: Romelyn L. Unahan
Illustrator (Cover)	: Joshua Rey V. Aguinaldo
Editor	: Nimfa E. Magsayo
Reviewer	: Rexa B. Mahinay
Management Team	
Chairperson	: Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE Schools Division Superintendent
Vice Chairperson	: Lorena P. Serrano, CESE PSDS, OIC-ASDS
Members	: Francis J. Buac Chief Education Supervisor, CID
	Jay B. Roferos Education Program Supervisor-MAPEH
	Vivian D. Echalico Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City
Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City
Telefax: 088-531-0831
E-mail Address: depedoroquieta@gmail.com

Arts

Quarter 1 – Module 3

Tools for Drawing

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at depedoroquieta@gmail.com

We value your feedback and recommendations.

TALAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe	v
Hibalo-i Kini	1
Sulayi Kini	2
Lesson 1 Tools for Drawing		
Subli-a Kini	4
Kat-oni Kini	6
Susiha Kini	7
Pagpauswag	7
Hinumdumi Kini	9
Buhata Kini	9
Ebalwasyon	10
Mga Buluhaton	12
Tubag Sa Mga Pangutana	13
Pakisayran	14

Pasiuna nga Mensahe

Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **Arts 1 - Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Tools for Drawing**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuon o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasnong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihoc ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuon o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika-21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.

Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuon o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuon o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.







Para sa Magtutuon:

Kumusta, malipayong paggamit niining **Arts 1 - Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Tools for Drawing**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuon, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

 <i>Hibalo-i Kini</i>	Dinhi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
 <i>Sulayi Kini</i>	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksiyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
 <i>Subli-a Kini</i>	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksiyon.
 <i>Kat-oni Kini</i>	Dinhi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksiyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
 <i>Susiha Kini</i>	Dinhi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksiyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 <p><i>Pagpauswag</i></p>	<p>Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksiyon. Mahimo nimo nga tanawon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.</p>
 <p><i>Hinumdumi Kini</i></p>	<p>Kini naglangkob sa nga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproseso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksiyon.</p>
 <p><i>Buhata Kini</i></p>	<p>Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bag-ong kahibalo o kahanas sa tinuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.</p>
 <p><i>Ebalwasyon</i></p>	<p>Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakabot sa natun-an nga kompetensi.</p>
 <p><i>Mga Buluhaton</i></p>	<p>Dinhi nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksiyon.</p>
 <p><i>Tubag sa Mga Pangutana</i></p>	<p>Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul</p>

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

Pakisayran

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.

Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdom sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa *Sulayi Kini* sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha ug maayo ang mga direksiyon sa dili pa buhaton nga mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatinud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhad nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton sa dili pa moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisan kinsa nga nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.

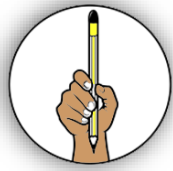


Hibalo-i Kini

Niining modyul, imong pagatun-an ang lain-laing gamit sa pagdibuho -- lapis, krayola, gamay nga uling, kahoy nga nagkalain-lain ang sukod, sinamay, dahon, punuan sa kahoy ug uban pa nga lokal nga materyales sa pagmugna ug alampat o arts aron mapadayag ang ideya mahitungod sa kaugalingon, pamilya, panimalay ug eskwelahan.

Kini importante nga pagatun-an kay makatabang kini nga mabansay ang imong abilidad sa paggamit sa lain-laing himan aron malampuson nga mamugna ang usa ka alampat.





Sulayi Kini

Panuto: Ipares ang ritrato sa ngalan niini nga butang.
Butangi ug linya inig tubag nimo niini.



Notes to the Facilitator

Gihanyo ang guinikanan o facilitator sa paggiya sa bata inig buhat niya niini nga buluhaton.

1. uling	
2. krayola	
3. water color	

4. sanga



5. sinamay



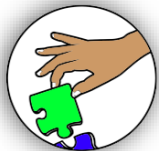
Lesson

1

Tools for Drawing

Learning Competency:

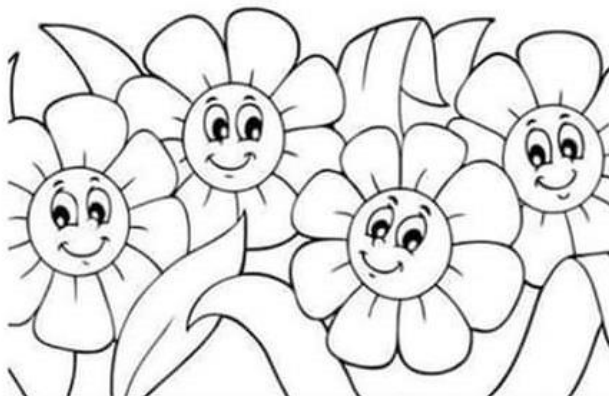
Uses different drawing tools or materials – pencil, crayons, piece of charcoal, a stick on different papers, sinamay, leaves, tree bark, and other local materials to create his drawing



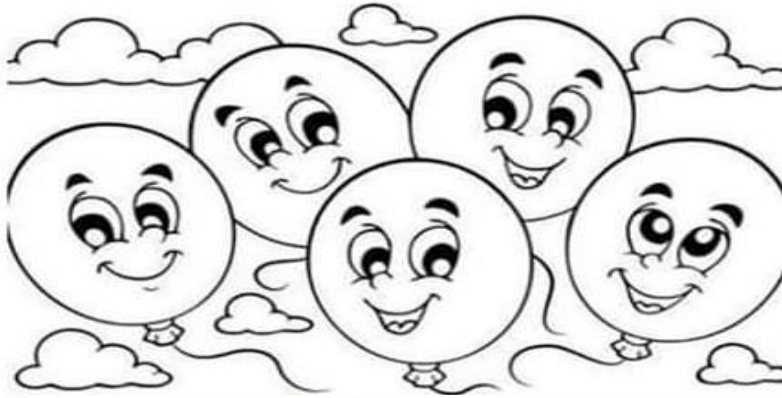
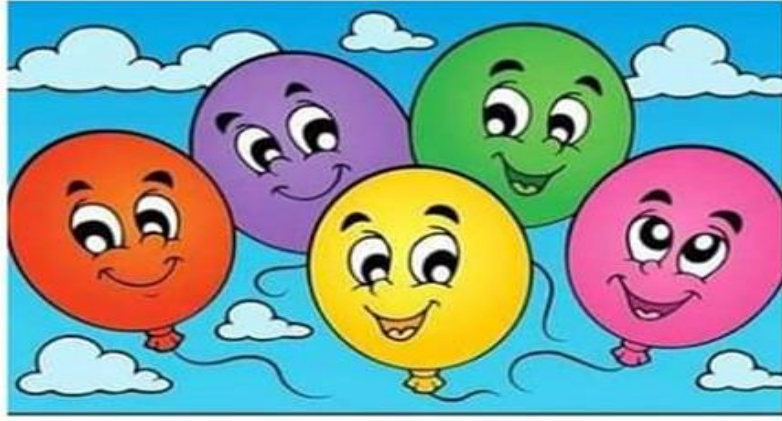
Subli-a Kini

Kolori ang mga mosunod nga mga ritrato gamit ang bisag unsa nga gamit nga anaa sa inyuang panimalay. Naay giya nga giandam alang kanimo.

1.



2.



3.





Kat-oni Kini

Mao kini ang pipila sa mga gamit sa pagdibuho.

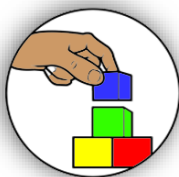
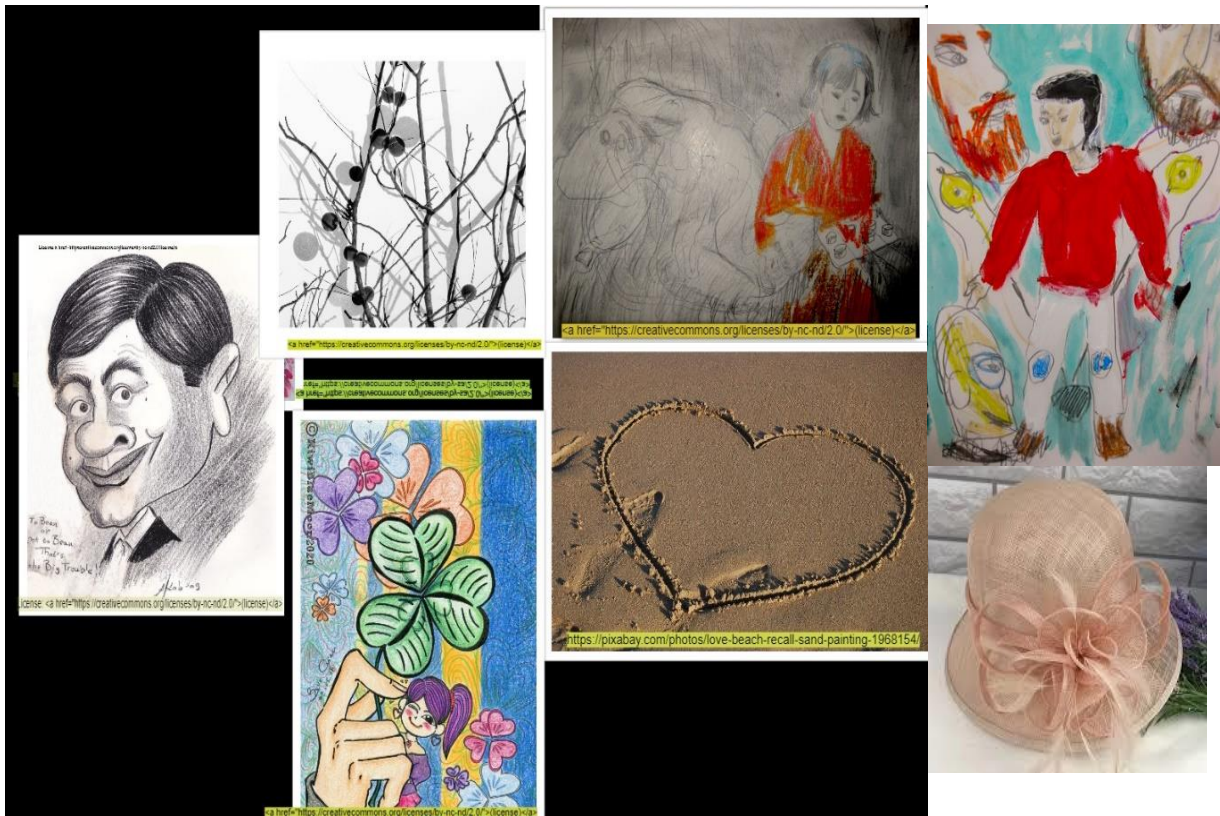
1. Color pencil
2. Sanga
3. Sinamay
4. Lapis
5. Uling
6. Water color
7. krayola





Susiha Kini

Mao kini ang pipila ka mga sampol nga dibuho gamit ang lain-lain nga butang sa pagdibuho.



Pagpauwag

I-tsek (√) ang kahon nga naay ritratong mahimong gamiton aron makamugna ug alampat.

1.



2.



3.



4.



5.



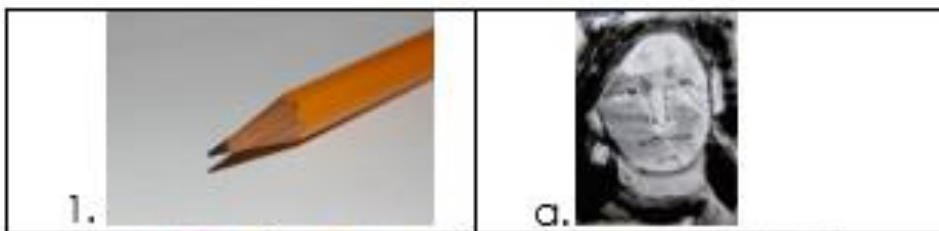
Hinumdumi Kini

Adunay daghang pamaagi ug himan nga mahimong gamiton sa pagmugna ug alampat sama sa lapis, krayola, gamay nga uling, kahoy nga nagkalain-lain ang sukod, sinamay, dahon, punuan sa kahoy ug uban pa nga lokal nga materyales sa pagmugna ug alampat o arts aron mapadayag ang ideya mahitungod sa kaugalingon, pamilya, panimalay ug eskwelahan.



Buhata Kini

Ipares ang mga mosunod nga gamit sa pagdibuho nga mamugna niini. Isulat ang letra sa saktong tubag.





Ebalwasyon

Direksyon: Idibuho ang imong paboritong dulaan gamit ang lapis ug krayola.



Notes to the Facilitator

Gihangyo ang guinikanan sa pag giya samtang gibuhat sa bata ang buluhaton.

Mao kini ang giya sa paghatag sa iskor.

Original nga ideya	50 puntos
Mensahe sa gidibuho	30 puntos
Kolor	10 puntos
Kahapsay sa dibuho	10 puntos
TANAN	100 puntos





Mga Buluhaton

Pagdibuho ug usa ka nindot nga butang nga anaa sa imong huna-huna. Libre ka nga mogamit sa imong imahinasyon aron mahimong malampuson ang imong pagdibuho. Ikaw na ang bahala nga mopili sa gamit para hatagan ug kinabuhi ang imong obra.



Tubag Sa Mga Pangutana

Buhata Kini

5. b
4. A
3. E
2. D
1. C

Pagpauswag

5. ✓
4. ✓
3. ✓
2. ✓
1. ✓

Ebalwasyon and Mga Buluhaton
Discretion of the teacher is needed.



Pakisayran

Arts 1 – Sinugbuanoing Binisaya Quarter 1

Dreamstime.com



Congratulations! Humana ang Modyul 3!

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: depedorquieta@gmail.com